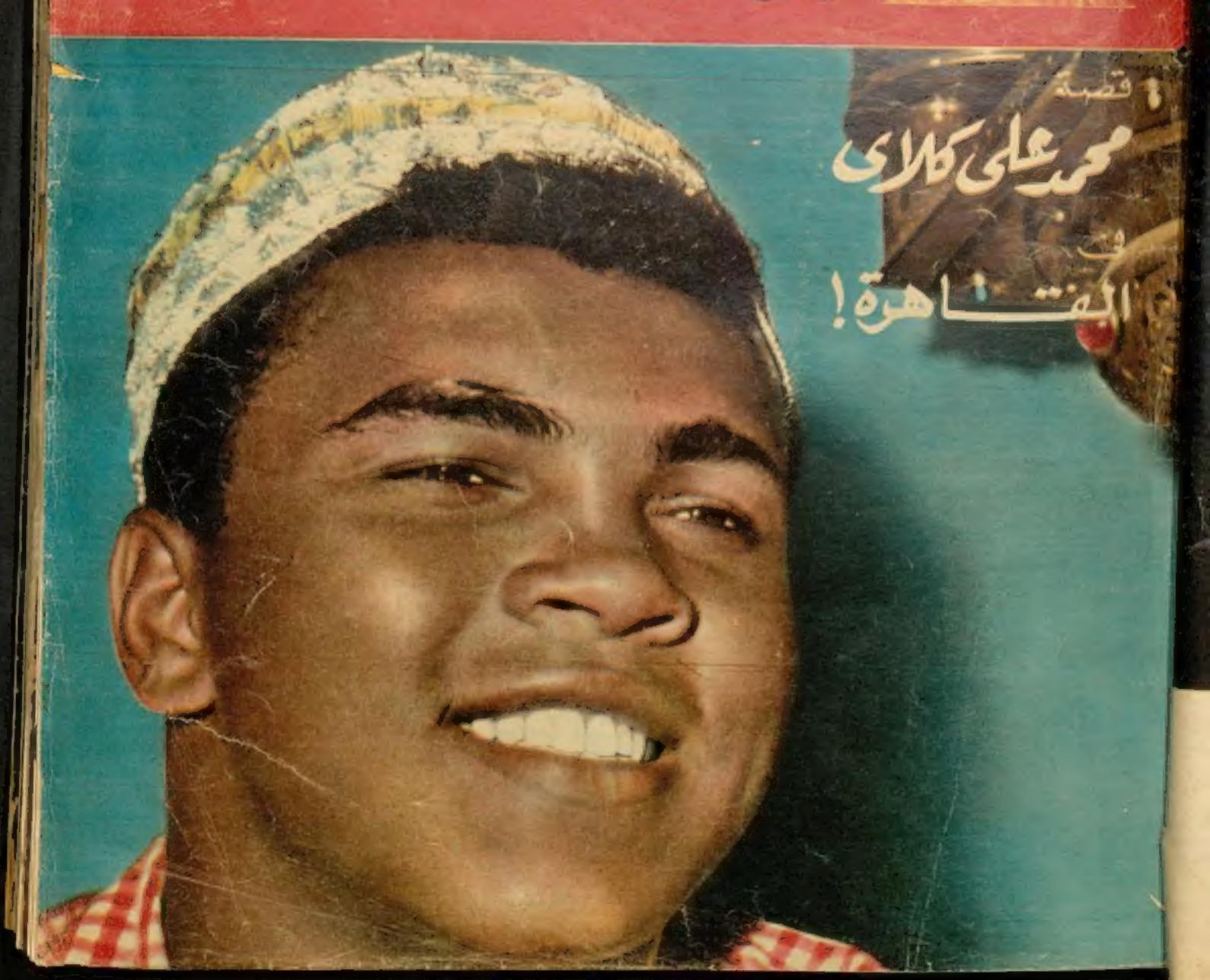


€ 1871 - 17 E-V.

هده العلالة المالكالة المالكالة

لماذاسيدعوالمصور إلى رونع سسن الزواج ؟





سعاد الشريف وسعاد حليم وحسوم رسف الهمشرى ٠٠ عفدن اجتماعاق مؤسسة عبد الام لتنافشة الامهات في دعوه المصور لرفع سن الزواج

لمازا يعوالصورالي رفعس

تحقيق: عبدالتواب عبدالحي كمالب سعد تصوير: محمد صبري مسلاح عبدالب

ازولع؟ مستنة للفنستي

فى المدينة حيث تعيش الطبقة المتوسطة

بنت 19 تنورعلی الزولج دثبه إجماع علی دفعالسن!

والمدينة من لمنهور - اخترافها كبيتسية اهلها من الراد الطبقة التوسطة - فها داي دمنهور في فقه الدعود : - عل تفايلهسا بالتابيد - ، أو تضع تعامها العراقيسال وهي التي تضاعف تعدادها في خلال عشرين سنة من - ه الف تسبية ، فاصبح يتجاوز المائة الف

أن أول في تكشفه في علم المدينة هيو ان عدد الويجات التي تعت فيها في الميسام الماني عبارة عن الاحسام الماني عبارة عن الاحسام الويجات حوال ١٠ في الكانة للفيات اعتارهن الل من ١٨ ــــة • بعضهن ينمنع بقسمو فيسنو عدا من النعلم • والبعض الاخسير

يجهل القرادة والكتابة ..
وهندا نعاول الوصول الل الإسباب اللي
غلعت هؤلاء الإداء والإهبات الل أن يزوجوا
بناتهم سجره بنولهن سن الراهلة .. سجد
من غول لك : لوسمها في رقية السيان
يتكفل بمساريهها . أو لان ربنا رزقها كان
المثلال ومايسحن نقف في طريق سيبها ..
او لان البنت بعد ١٥ حد مالهنش في البيت
والو يديها قبل ما تبود .. أو لانها وحيفة
أو ير ذلك من الإفكار التي تعدم على التواكل
او يديها جهل الاداء والإهبادي .. أو ..

المراعد المدحة والإستباعة ويكفينا ال تذكر أن البحث اللي اجرته مؤسسة الام في يعنهور على البطاقات النموينية و المنتج فيه أن 19 في المائة من الامهاسات اللاتي يطلبن مساعدة تروجن في سن مكرة حدا عن الامهات يتراوح عدد اولادهن ما بن النسبة من الامهات يتراوح عدد اولادهن ما بن عدم خبرتهن في التربية بردين دائمات بعكم عدم خبرتهن في التربية بردين دائما على التربية بردين دائما على السابهن أذا ماوجه البهن أي نقد لهذا الطابود من الإرانب ياخويا خليها بالتكال والتس

اهم يتربوا زي ما تربيا ا وأعال مؤلاء الامهان المساملات . سوى أثر من معلمات البغاليد التي أوضكت ان تعال الى وكالة البلم ، تعاما كما أصلت البها من قبل معلقات الجيش الانجليزي ! ٥٠ وقد طنت البنات في دمنهور للنزة شمويلة وهن معرومات من التعليم بحجة التقالند وو منى الاولاد كانوا بتركون لعليمهم لمي بقاية الطريق ويمملون بالتحارة وينسابقون على الزواج المبكر -+ ولكن كل منا لدر الان ١٠ لان حوات ١٠ في المالة من نبات ومنهور المنحسل المدارس، ، وله جنست مع واعدة عن عؤلاء البنات كا البسيا و هناه و ١٠٠ وهناه كالت حند سلوات النام في حضين عروستها ٥٠ وتقدم لهما فعاد الريس ١٠ وبدأت تفكر كاي فناة عبرها ١٦ سينة ١٠ ان عبر العربس ١٥ صلة ١١ رسه شهالة بالنمة ١٠ ويحفر للذكوراء ١٠ ووشله في الدين اكثر هن سنن جيها ١٠ وطلب سيارة ١٠ وتلغول ١٠ ومشترك في للو --وتساءلت وعل مي افعتاد التاسية له ١٠٠ جندح من حبلة ١٠ ولكن على العيال وجده نكتي لاقامة خال زوجة سنساء و ١٠٠٠ اله بعيد لفتين أحسين - وهي من بداية وراستها ٠٠ لا تعرف الا صياح النام بالقراساوي ٢٠ ومساء النبر بالاجليزي - . لانها د يدوب ه ماسته على الشهادة الاصادية - " دول تعامر ولقيل منا الزواج - ، وبعد منا بحدد اب عاملت لبنت عالنها جهان ١٠ التي تروجت

بنهادة شبة والدرها ١٥ سنة ١٠ ولم يعتبر روسها الهندس معها آكر من ٣ سنوات ١٠وقم طلاقة منها بعد آن العبند ثلاثة أطلال ١٠٠٠نها سركما لمول _ عليه المحارب وليسند علمها الى غيرة بالحياة ١٠٠ وتسادات للمرة اللاجة ما صفى آن يكون عند الهنسياة تطارب ٢٠٠٠ ولذكرت آنها قرأت في الهنسيات تطارب ١٠٠٠ التناركة المعابة فاجها قناها كالمفسيات

وليدا ١٠ ولفيع عناه كراساتها لموق صدرها وهي تكمل كالعها ، ولهذا ١٠ وفضت عبيدا الزواع البكر ١٠ وكهل لعليم ١٠ وأحصل على شهادة ١٠ تجملني أقول دابي النسباء اختار الفريس ١٠ وأكون وقايما فادود على تجبب أي خطأ تنعرض له حماتي وحبيساة اسرتي في المستقبل أ

و الإم هنا، • او وعى هذا الجيل الجديد من البنسسات • اللاتي لايتعملن وينظرن الظروف التاسية اللاتي بيدان فيها حساة توجية معقولة • عله الكلام يسهل أمامنا



الدكتور حلم الفعراوى تزوج مناخرا وحدد النسيسل منذ ١١ سسينة ا

عبد المتم مكرم سيعرض دعبوة المصبور داخل مجلس الامسة





الاسطى عبد الجواد

بركات .. طسالب

يسرغنسة وقع سن

الزواج

لابد من عمل تجان توعبة في المحـــافظة عن سيدات جمعيات النشاط اللسالي ١٠ يشرط أن تضم كل لجنة طبيبة ومشرفة اجتماعية ٠٠٠ وتكون مهمة هذه اللجان هي زيارة الامهات في الإحياء التبعيبة ا وما من واحد من اى طائفه في المديدة تافشته في مدد الدعود الإ والعما ١٠ فالأحمل عيد الله بركات رئيس نقابة فعال السيارات سابقا ٥٠ عزين ٥٠ عزين على العمال الدين برجون أزياحا منحمة ٠٠ وهم ذلك لاعظهم تالجها عليم ٠٠ لال كل وخولهم تذهب الى بالوعة الإطفال الذين يتنظرونهم في البيث ٠٠ ومنتبة النربية مبدأت سطيم لاتتصور عبقها الاب اللي يوافق عل زراج أبينا وعدما ١٥ صنة لنصبح الابنة عندما تبلغ التلاثين أما ل ۱۵ طفلاً اذا أرايت، والدكتور سينوت حفا يؤكد اله كلما تأسسس سن الزواج فمنت الريزة الإنسان في كثرة الإنجاب • والدليق على دلك النبل الذي لامتزوج قبل التلالين ولا يغالب آللو من النبن أو ثلاثة ٠٠٠ بالمسا الجدرات تتزوج مبكرة وتخاف كمياك ضخمة من النسل ١٠ وغير الدكتور صيبوت ١٠ هنال كالرون • • من قابلتهر • • وجميعهم أبدوا المكان البية عدا نفرا قلبلا منهم المن من الدبن لايفرقون بن المسل والطعينة - أو بن الدين بسيرود في حاتهم عل طريقــــة محلك متر ٠٠ ويطالبون المجتمع بأن يستير ورانم ** وقد كنوح أعلمم في وجهي وهو الشميم محمد حجازي عادول دمتهور * وقال أن لى عصبية : تأخر زواج البلك من ١٦ ال ١٨ سينة بساعد على فساد الإعلاق ٠٠ وقلت له : مل ممنى ذلك أن كل فتأة تتزوج بعد ١٨ سلة في نظرك قاسدة خلفياً ؟ • - وقال أن في اصراد ، أي لهم ! • • وقلت له : والزوسة اللبن للزوج في سن حكوة وتنجب عشرة أولاد ودخل زوجها ۱۵ او ۲۰ جنبها ۱۰ الا بساعدها والله على تساد الإعلاق ١ ١٠ وقال أن ينفس Hamus : should be be lyngth ethin غي الحصيرة ٥٠ والزواج تصيب ٥٠ وليس من شالنا أن تندخل فيه ٥٠٠ (قلت أنه : ١٥١١ ؟ ٠٠ وقال في - هذا وأبي بدون تعليق ١٠ وقلت له : التي أعرف التعليل ٢ ٥٠ ويسرعة قال لي : ما هو ١١١ وقلت له والله استعد للهروب التعمة و الدخاك كسادون سيال في حالة تأخير سن الزواح أسعابين ا

مبالة اصدار تشريع برقع سن الزواج ... بحض الزوجة في سن تدرك فيها مدى ما يحدث

في بينها من عرات لو امت بسياسة الارانب

والدائل فإن هناى كلسيرا من اللهائ في
الدينة عدمهم حباس شناياه المعنى وراه هده
التكول - وهن اجتلة هؤلاه اللهائل النالب
عبد المعم مكرم - فهو يصنعته معاميا سبليني
دعود م الصور م داخل سجنس الامة - الانها
في راية وسيلة غاجلة لتقابل البسل ينسية
لا في المائة على الأقل ، ومال أن خالعيسرف

الراب على الفارة الله الها مسروعا مع اجرا بعض تعديلات • فهو بريد أن يرفع سن العشرين الى ٣٥ سنة • لان مسبسواه المبلى فى عدم السن يرتفع • • وبالتاليرتفع وعنه بالتسبة لخطورة زيادة الانجاب • • كما

انه سيدعو الى رفع سن ژواج الفتاة في الدينة الل ٢٠ سنة ١٠ والفتياة في الريقة الل ١٨ سنة لان الجاريها بالحياة اكثر وللنا لاداعي من

ومنقما آنجول في يقول شبيان وعواجيز

المنابلة التعلمين يتولون لي الشرط الله وأقول

لهم وما عو هذا الشرط ؟ ١٠ وطولون لي ا

الا اسمع شيادات الإطباء أو مكاتب الصحة

۱۰ لانها کیادات در مراوی بیها ۱۰ واقول

ليم : الذ كيف تتم اجراءات زواج البنات أو

الاولاد الذي لابرجه أبهم شهادات ملاد ؟ ١٥١

ويتولون ل د عن طريق الإجراءات التي رسمها

لهم القانون -- فالقانون يتمير على تحبيديد

البادد يرسيلة لاتسم بهذا التحايل " أي

ان الشهادة لاتملى الا يواسطة قومسيون طبي

ويقولون له : ولايد الى جواد دفع سن الزواج

· أن تقام مراكز للاشراف الطبي الجساني

في تعديد النسل ١٠٠ لان هناك كثيرا مسن

الناس بتمنون ذلك ٠٠ ولايعرفون الطريق ٠٠٠

كما آنه ما زَّالتَحَنَّالِ أمهات يَعْتَقَدَنَ أَنْ حَبُونِ

منع الحمل ضارة وتسود الإطفال ٠٠ ولله

في الإنجاب ٠٠

تأخير زواجها ٠٠

٠٠ قبه اكثر من طبيب ا

وماذا غير ذلك ٢٠٠

To the second

المادة الموري يدعو الموري الم

ف المترية بين المالحين

明在一个国家可见

ان القرية معمل تفريخ لخطر زيادة النسسل الداهم : السبب الاهم هسو السزواج المبكر في القرية تصبح البئت ارتبة تنجب وعمرها ١٣ سئة ا

ماهى دوافع الزواج المبكر في القرية ؟ مضاطره ؟ وما الحسل للمشكلة ؟ تعال تدخل بيوت القرية ورا- الارتبة بنت ١٣ سنة ٠٠

اللارية . النسل . زيادته . لفساعة بهتوالية هندسية ! مجاعة بشرية حيوانية | نبانية تكنم الغاس الدنيا سسئة ...؟ ! القنيلة اللارية لعبة خطرة ! غول الخطسس العقيقي هو اللرية تفسها . الافسيراط ق النسل !

والقرية في ديفتا معمل تقريخ للخطير . يتضاعف نسلها مد اخر احصاد مد يمسعل هي ، المعمل في المدينة) ير فقط . والسبب الأهم هو الزواج البكر . في القرية تصبح البنت أرتبة لنجب وعمرها ١٢ سنة !

قربة المزيزية مركز البدرشين ١٦ الله سحبه ۵ الإنات المتر من النصف - ينجلون حالهم بزوامة ١٢٠٠ قدان . أي أن الفرد يعيا بمحصول ١/١١ قدان ، لا يعقبل ١ الظهر ، الشمس وسط السماء واقدة على أسلاك من لهب ، فرعة القرية ، مقطاة بسات ورد النيل ، بقلة فالدته وأوراقــه الستقيرة ، من خلالها تطل ودوس عشرين سبية على الاتل ، بطسون في الماه لسمة التسمس ! من كلامهم لم أحد غير ؟ منهم يدهبون الى المعرسة ، أله ١٧ الباقسون قانهم سن الالزام ، الواحد منهم لا يمسرف من أبيه فير أسبه ، لايعرف سنعنه ، يزرع؟ يقلع ا يعلت لا يورع بالأجر أم بالايمار أ الولد لايدري ، ابو، انجيه وتركه عيدا ينمو كنيات ورد النيل و، بقيسلة فالذله وأوراقه المستديرة ا

وأدخل بيوت القرية وراه جسسمم الجريمة ، وراه الارتية بنت ١٢ ١٠.

الهي نموتي يا ليلي

لیلی بنت م مید الظاهر سلامة ، ۸ مینوات ، تلمیده ابتدائی ، فی السسته

الثانية ، ليلى فتزوج 1 خطفوها ، المدلم خطبوها 1 شيكوها بكردان وحلق واسورة ثمنها ٨٠ جنيها 1 وهريسها سلامة يونس ١٤١ سنة ٤ أبوء بملك ١٥ قدانا ، سلامة تصد من المدرسة ليميل في ارض أبيسية ... ويتزوج 1

حلم أم علم آ في صباى كان مثل همدا حلما ! كتا في غله المن نلمب « عروسة وعريس » . لكنهم هنا ياخفون المسالة بفعل وجد !

واسال ليلى من الزواج - لا تغييم ولا تجيب - اسألها من مستقبلها تجيب تعماوزة ابغى دكتورة زى الدكتورة اليس بـــامة الوحدة الربغية = 1

ب وامتى الجـــوال ان الباء الله ياهم عبد الطاهر 1 ــ أما التو السن .

- طبه ، لبلی آمت الدین ، استابیش فی ابیش وأمیحت طالبة یکلیة الطسب ، وجالای سلامة من الفیط عاوز عروسته . ودت ایلی قالت لا . دد موال من توبی ا، ببقی الحال ازایه یام عبدالظاهر ا!

_ طب والا ماطب ، عروسته وباخدها ، احدا مامندناش بنات تقول لا !

لحظة صهت . الكر في هذه الجناية ؟ كيف يسرق الآب ارادة ابنته وسلسمطها ضعها وصد ظروفها بهذه المللسورة الوحتيمة 1 من أجل 10 فدانا يطكها أبو العربس 1 لانهم العبلة معصورة وسلسورة 1

د.، وقطع على اسببتقرافي هسبوت المستوات المستوات المروسة الا المستوات المتوال ان تخطف الشبكة اللهب عن اختها وهي تصرخ : عالهي تموتي با ليل ... اللهب المستحد المستحددة وتتكوري ... اللهب المستحددة ال

المروسة والمريس ويسهم مومد الظاهر! .. المروسة المروسة





يدعق المصور الى رقع سن الزواح؟

فيلى . عاوسه الكور اخو سلامة بابا " 11

لامكان على الحصرة

قادوق على ة مء سنة ، تروح من ١٠ ستوان . قبل ۴ ستوان من بلواده السن الثانونية ! زوجته د كربعة ، كان معرها ١٤ سنة ، جنده تمنف قدان ۽ رئيسيان دستة من الميال ، والولد السائم ماتومنر، أسبوع احتلما دخلت طبه بيته ظل للمطة حائرا لايجد في ولالتقب مكاتا على الحصيرة التي الومت طبها زرجته ومياله السبلة 1 من أجوبته وزوجته كريمة على أستلتى !

لا والله الجوزت عامرفت مين اللي جوزتي! أبويا مات . ستى الحاجة چوزائى طثمان تفرح بي ، اصفها كمان كانت وحمانية ! بعد ١٥ سنة پېلى عندى افله ٢٠ ميل ! الجواز البدري اتتعار .. زي مالسيسف كلم من شوال السيفين ! اضطريت أزود دخلى . ازدع النص فدان . واشتريت جنبه عربية كارو باشتقل عليها عربجي ! بتطبخ مرة في الاسبوع . باجيب كيلو لحمة بعضمه كل يوم أربع تأكله في القد والمشا . لا . ماييباتش منه حاجة | ياريت يرفعـــوا سن الجوال . آنا لو الجوزت وخرى شوية كان زماني تسة عريس 1 »

استسلوت للملل

كيال عدد لرل ١٢ سنة من ٦ سنوان كان للميذا بعدمة الفسيلام الاسدادية بالبدرشين . كان أول الفصل والمدرسة . الروع ، زوجه ابوه ، اول سنة زواج رسب ق الإمدادية ! انقطع من الدراسة - قالدام التاتي أخذ الإعدادية من منازلهم وأنجسب طعر ؛ حاول عدة مرات أن يحصل مسلى الثانوية العامة ، لم أسلسلم للقسل ابعمل كالبة في الجنسية الساونية بالقرابة بمستركب ه جنهان ، بأخل من أبيه ١٥ جنبها أخرى كممروف حيب ، وجولي أبوه _ ١٨ تداتا _ المالة روحة ابله وطفايه ا

من كلامه د و مليت مراتي ساعة مابطنها عليت بأول طفل ! لكرث اطالبها والجوز تالي! لقبته موش على ، استسلمت للمثل ، باسمها من ابنى اترف ،. التي ميسلة يختى ا باسلام تر ارجع تاتى اك ظروق-ماكليتر اسم كلام أبويا ، كت التمسر في اللذاكرة لماية عاايتي مستقيلي ، والالبول ياجوار قبل سن ال ١٥٠ ، ويدكن ما الولهاش · I justini

لظروفه . . لا لوعيه

الرجل الوهيد في فرية العزيزية الذي تزوج في سن متأخرة نسبيا اسمه أحميسه عبدالتزيز , عمره ٧) سنة . تزوج وهو ق ال ۲۹ , فقروفه وليس لوميه) ۱۱ ۷ اشقاء هو اصفرهم .. ٥ اضطریت استنی کا کل واحد اخذ نتشه من ابوه والجوز . مسلى ماجاني الدور كثت وصلت ٢٦ سنة | ١١

ولان تروج في سن سقولة ، ولان لرجه لا تحمل كثيراً لاسباب مرضية و- لم ينجب احید مید العزیز ایر ۲ اولاد ، بعلال) الدنة ، بعرف على بيته ٢٠ جنبها فالشهر

المرة في قرية العزيزية كيرة العد بدء والتسبيب الزواج المكن ...والتنجة الغفر والعوز إ

في المتوسط ، أولاده في المسدارس ، طبس التريكولين الإيض سيفاء وصوف افيلافيل الترق ة صنع المحلة في الشتاء ؛ في بينه ع مواش د وعشة مزوجمة بالفراغ والارانب. ق و خلة الطبخ و ا ومغرن به ٧ ارادب قمح لاستهلاك العام ا

> ماالدواقع وداد جرائم الزواج البكر في القرية 1

> من تعطیلی ۱۵۵۹م الثانی فی فریة الحزیزیة ور مثال الثر من دافع :

• حلب بد لبيل في البيت ! : النفر وراء تزويع البنت في سن مبكرة . تلاسياب التصادية خالصة يعطى الآب بد ابنته لاول طارق ، لينظم من ميها ؛ اما لزويج الولد ، فالإسباب الطاهرة : الفرحــــة بزواج الرلد في حياة أبيه ، تحصيت _ كما الرمم لي اللب الآباء ! _ تعد الخطيئة ! ولمت الأسباب الظاهرة يستكمن السب العليقي : جلب بد شابة اسكب حيويتها و ف ابد على ابد تقرص الميش ولخبره ٤ أ ولقد صنعت عده العيسارة يرددها كايرا من الارواج الشبان : و أسيل أس كالت 1 4 .. 4 /1200

 بساط الإنسان , لتحيا الارض إ اللارض دورها ، ابناء البائلة بتزوجون شاتها في سن مبكرة خوطة من أن يتقدم تلزواج الرسا و، ولترح ملكية الأرض من بدالمائلة! يستط الإلسان ، للميا الارش في طلسكية

الزوام ولمائه ، قالم يندا من د جنبهات، وسامة علد القران تعلو الهساك في الذن مالدن العربة : « خلى المهر ميتين حليم باشيخ شاكر ٢] وهلوك مثل في القبرية يقول المرس : د باايني طبق ابداد في ابد حماك فاسية .. تطلع في المام الناس

ملائة ؛ ! وأضاء الزواج لاللكر ، فالمسكل ليس مشكلة - العربين يميش مع عروب في بيت ابه ، وهذا _ في المارعم _ لايكلم التصاديات اليب أكثر من كوب ماء تسكيا

مشريات : كالإعقاء من العمل في الفيط ل ب الشهور الاولى من الزواج . زيادة مصروف الجيب أ اللهاء الجلابية اليضاء رسيز القيافة والاستمتاع المحالسة الكسل والدخول في زمرة الرجال !

الكن الحريمة تتم كل يوم ، وابن ال در ربيعا يتزوج الارتية بتت ١٢ . وعسل الراجهما تراب هذه النائج المترعة :

واحد : اردباد النسل بسورة بقشم لها الوجدان الوامي ، سن الزواج الصائل بيدا في المدينة بيد الثلاثين ، في القسرية الخليل الى وا سنة ، الدارق وا سنة 1 9th 10 -

الثان : سره الاختيار ، من جــــانيه الزوجين منا ، تكلفنا بنمنح وميه ليجد للسه في حضن الاخر ٥٠ ولعت الدامهمسا كومة من لحم العيال ! كل منهما بعسم بالنسة للأخر ورقة بالمسيد خمرالة أوال القاوب بتسرب الملل ، خصوصا في ستواد الزواع الاولى ، ويعد اللل يأتي الاستسلام اللعب ا ١٨ توجا من ٢٠ قالوة لي اليم لكروا في الطلاق في السنة الأولى من الزوام. لا عنهم استطاموا ان بتعدوا الفريد ويحولوا لهر قدرهم ا و ٢ منهم فكروا و قتل زوجاتهم مندما المجزتهم طروقهم مسر سارسة حق الطلاق ١ ١

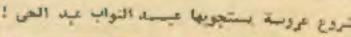
ويؤكد الشيخ شاكر معيد مأذون القرية أن اللل في حالات الزواج المبكر كتـــــما مايتقلب الى كراهية فد تدهع الى ارتسكاب أحد الطرفين جريمة للتخلص من الإخسر

توفيق ترف , , طفل واحد كفاية

ماذون القرية .. والزواج البكر









يضاف الى ذلك مايتمنع به العربي من المناف

تزوجوا 4730 الرواع ا الفالب

1 July 1

nutela سنوق المزير Your نمبر ف المتوس Lake

اربعا

وزاسا -القربا t An 100 طية 160

احيانا

141 -فيتا

یوکد ایضا آن اغلب حالات الطلای نسبان تروجوا فی سن میکرد ا

الالة : يضابف من حالات الطلق بين الواح السلاق بين الواح السن المبكرة ان الزوج في سن الد 11 المجيد في المبدد في الجينس . يترك زوجته وأولاده عالة المن العاكة ، تلب المناعنات ، وتنتس في الغالب بالعلاق !

الربعة : الكم تعارض مع التبق ويقدم مستواه ، يسبب ربادة النسل سيبع مستوى المختمات العلمة في الغربة ! في فرية العزيرية مغربة التعالية منتركة + بها المنزيرية مغربة المعيدا ، و ١١ مغربا - بعارات معترف محمد عبد الحميد عبد للهادي ناظر المعترف محمد عبد الحميد عبد للهادي ناظر المعترف بأن الزجمام العصول لا يسلق المعلم المعتول لا يسمل المعتول المعترف المعتر

حتى الوهدة الريفيسة التي السبت ل
القرية مثل ٨ الشهر فقط ، بنردد عليها
٨ مريفها ومريفية في اليوم تقريبا ، بصفهم
١٥ الصبية والإطفال ا دكتورة أليس سريز
طبية الوحدة فائت لي الهلليس المحص
الطفل في ٢ دفائق ، أنا تسلخصا رأت
الدكتور مصطفى الديواني طبيب الإقتال
الدكتور مصطفى الديواني طبيب الإقتال
الملس في الوحدة لقاح كثال الإطفال الفلي
دواء للاطفال في صيدلية الوحدة طبيسة
فيتامين ب ١٢ ، حقن ، بدعة فرشا ا

كيف نقف جراتم الزواج البسكر في الريف ؟ *

القريا

كعابة

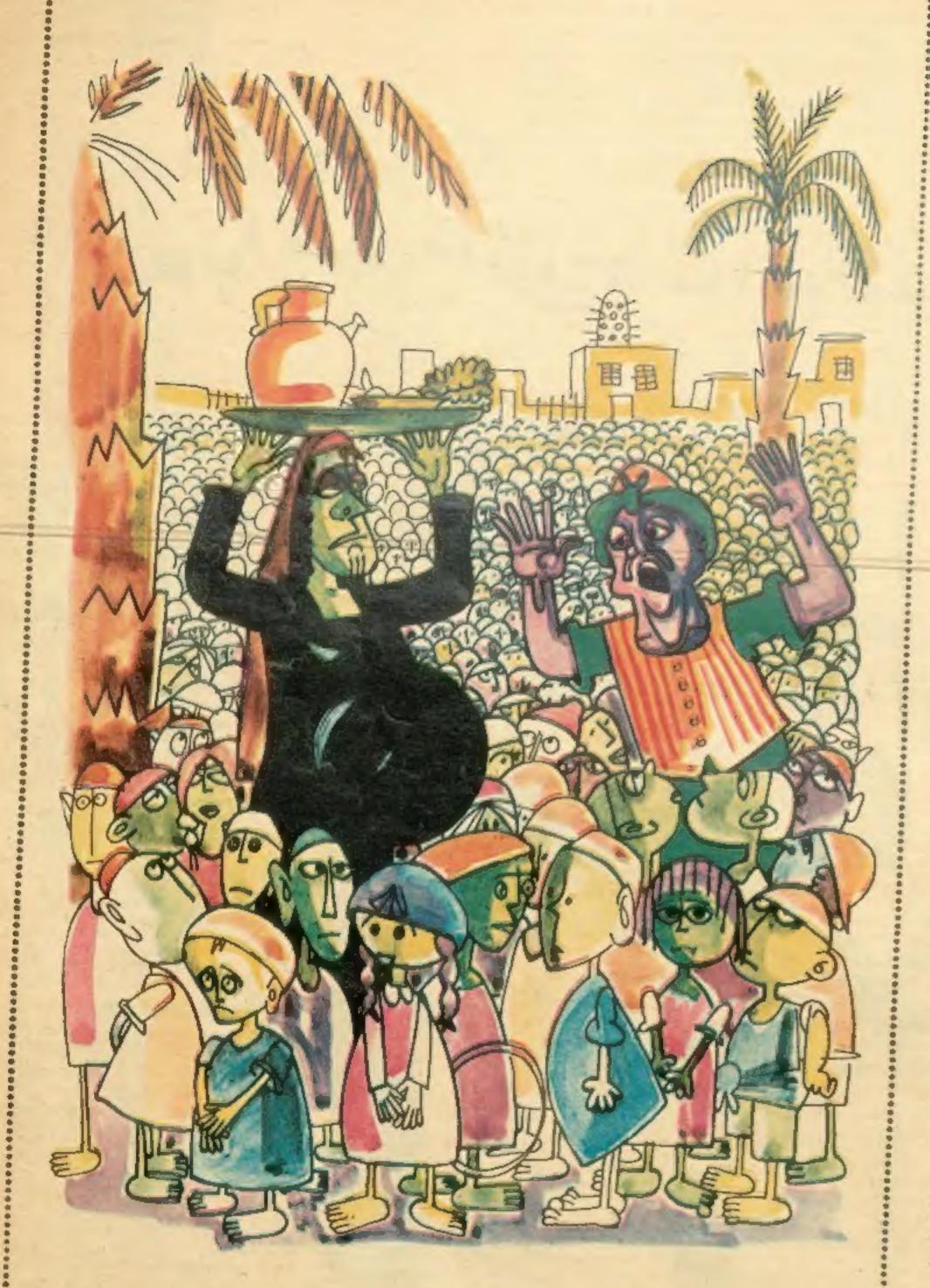
استقراء الحفائق .. بعد البحث .. يوصلنا الى حل . لابد من رفع سن الزواج بنص القانون ، من ١٦ الى ١٨ سنة للبنت ، ومن ١٨ الى ٢٠ سنة للشباب ،

أيد شيان القرية علما الحل ، ليوخها يطوندون أ الشيخ في اكر محمد مأدون القرية يسبف سابطا للسن أ « الجدوال لازم يكون بسهادة ميلاد ، للبنت والولد ، مالة التسنين مالة تعميرية وواسعة » ويرحمل فيها تلاب عن الدكائرة « أ

توفیق تراد _ مزارع منتور . ۲۲ سنة . بنت واحدة _ بكيل للجل صورته :

الا التعليم - الامدادي واللاثوي - يجمها يكون اجباري ، طلبان ماحدش يقد في مجنب أبوء يقوم يجوزه اللابوعية ، طلب المجنوة الأمرية ، اللبيخ في الجبامع ، المحينة الامرية الاعلام ، كلها لازم تومي التساس بأخطار الزواع البكر ، كمان السكهرماء ، الضوء بتمجع على السهر بميدا من الاستجابة كاميول الجبيبة عند الاتواع ا يتسجع اللاملة أيضا على المداكرة ، فيطلب ون الناحية أيضا على المداكرة ، فيطلب ون الناحية المحل والمدين المحيد اوالكهرماء وسلب المعربة المحل العلى عد ، وه متر يقديا ، ووفعت الديد من يقديا ، ووفعت الديد الديد

ب. ولقد كان بودى أن يكون أعضياء لجنه الوحدة الإسابية للاتحاد الانستراكي بالغربة على علم _ على الإقل _ باخطياد زيادة النسل والزواج المبكر . ولكتى وجبت كلا منهم متسفولا بحاله !



باوليه كفاية بقى عيال ". ، سأل حازرع فين ؟!

ú√9.

بين العمال في البيئة المساعية

ملا/ من الزيجات المبكرة فالشلة

عشرة أيام كاملة عشتها بين عمال شبرا الغيمة ، حيث يوجه اكثر تجمع لعمال الصناعة في الجمهورية تقريبا ، كنت في العباح أشاهد انتاج الديهم بخسسرج من الآلات الضخمة ، واشعر بالزهو والغضر الجودة ما تقهم هذه الإيدى . ثم لا البت أن يفزعني ما أراه من احصاءات عن مساطهم الغماق الالاتتاج البشرى الا

ان الارقام التقريبية عن الحياة الاجتماعية في هذه المدينة الصناعية تقول ان مجموع العاطين بها يؤدد على ١٠ الف عامل بيتهم اكثر من الالة الاف عاملة ، وه٣٠٪ من عولا المحال تازح الل الدينة من الريف المحيط بها الأصليين على ١٠ والتسببة الباقة من الأصليين على ١٠ والتسببة الباقة من الارقام المصال ان لسبة المتروجين من المحال الريف وسكان نفس المحال علم التارجين من الريف وسكان نفس المحال الريف وسكان نفس المحال الريف وسكان نفس المحال الريف وسكان المحال من سكان الكاهرة عن ١٠٠٪ وان حالات الزواج التي تتم بين المحال الريفيين لتم في الزواج المكر المحال القاهريين ومرجة كبيرة المحال القاهريين ومرجة كبيرة المحال القاهريين ومرجة كبيرة

ومن هد النفطة ، بعدة الزواح الليكر ،
إواج ما فيل المغربين للتناب والعداة ، بعالا
مدم العراسة ، مدونا مدسى حالة من حالات
زواج ما قبل المغربين من الجنسين والعدادة
بهم هي مصانعهم وبولهم - وال جوار عده
العالات المحسمين ، اخبرنا بـ الدوقح المر _
العالات المحسمين ، اخبرنا بـ الدوقح المر _
بعد من المغربين من المخاصـة والمنسرين
والمنسرين من طريق ها حالة من مالاته
والمنسرين من طريق ها حالة من مالاته

عاذا الزواج المبكر ؟

مسائنا العامل بلهساوی مبدالرحمن عن الاسباب التی جعلله بدروج وهو فی الرابعة عفرة من عبره فاتال : و مغیش با استالا : م مغین سبب - ۱ آنا حبث النتخفت بومسة الفروش حوضتعلها فرنسن کل یوم و بعفسلة النجر دادت الوصة نفد ۱۰ فروش حوست سها اربعة - ۱ امن کالت مسوطة فراحت مجوزانی عروسة من البلد ، العروسة عاشت مه آخي وانا کل بسعة والا جمعتين اسافر وعديا هنا ي - ۱

وبنهاوی مد الرحمن عدد الان ۲۲ سنة ولدیه سنة أولاد ابر حالة سنمط وحالس وفاط د اكبر الاولاد عدد ۱۹ سنة والاستو عدره شهرین نقط د وبقیم مع أولاده ای غرفة واحدة دیر نظیفا لان أبره لا یتمدی ۲۸ فرشا فی الیوم ۱۱

والنسباح محمد عبدللمم امام ، تزوج وعمره ۱۷ سنة وكاتت أمه مى الني المتارت له الزوجة ، عمره لا يتعدى الثالثة والاربعين ولديه تنائبة من الابناء تكبرهم فتاة عمرها ۱۷



37

سنة وهي مطنفة ولها طفل ، وأسلم الابتاء عدره ست سنوات تر سعيران توقيا متال شهران ٥٠ الزوجة ستظل ال الاسرة عولوها

التي ملال مند الشهر ا ومعدد معدد الجمال وعمره الان ٢٩ سنةم لزوع منذ النبي علير عاما ولديه تماسية من الأطفال لبدأ المبارهم مزالجادية عشرة والتنهى ال منة والزوجة عل وشك الوضع ١٠ وسيب رواجه في هذه المن الله كان يه ولد كسيب ساغه ١٤ قرضا وزوجته كانت تعيش فسوية مع أنه وشوية مع أنها ١٠ وعنا أو منا كبت العافر لها كل جمعية اديها الصروب والغى معاها يوم والرجغ التمغل لمعد الواله الثاني مكن في أوضا عد بسايس ٠٠٠ كانت اليومية (الدن شوية ٥٠ وريث سائرها ٥٠ ويوسف منكب كاب يرمية بأحد المسائع تووع في الناسعة عتبر من زوجة في الرابعة علم المشاب بنتي لم الوليت ١٠ ثم المثله النانية سيمة الغرين لصبح الحصيلة التدرج من الثانية والمشرين ال ٢٠ ليهرا ، والبومية 13 قزما يعم منها ايجار فرقتين جنجان والعناب و ٥٠ وسبب زواعه اله كان وحياء والدنه وازادت أن تعرع به وعن عل فيسيد

اللا شاهدت بعين عبد الرازق الذي تفنول يطاقته الشخصية أن عوره ٢٧ سيسنة قالت لا تعنفى ، أنه بدو في الغامسة والتلاثين ٠٠٠ يعي هذه لديه الآن خيسة اطفال لايه لزوج في الخاصية عشر ، غير حالة وفاة وَحَالَةُ سَقِطُ * • أما لماذًا تُرُوحٍ في هذه السن فاله لقول : « أنا ساعتها كت فرحان . • وكفاية كمان فرحة الوالدين - اصل الواحد له يتم بدى ماحملس زبوب ومعاصى تغصب

حكايات البثات

وتعالى اسمع حكايات الطميري الإغر ٠٠

اللول منهام لوفيل ناملة التمييج ا أنهما تزوجت وصرها دا صنة وان د أزواع متى عميه ١٠ ما ميم الإ قاده ١٠ أول عريس خاتي زجن مواديقة عل طول ٠٠ السفرة حقوة ١٠٠ والسان ليها السترة ٤

ومنهام لمرها الان ٧٧ مسينة ولديها تلاث الحال . وطلب من زوجها الاول ** وحاله م تزوجن من الثاني أما العانسته لفيسة فهن ساحطة لانها تزوجين

ولو كانت تعرف م ان الحكاية كلم --خلف وتعب وضياح صحة ماكاتتش وافقت ده

لكن كل شي، قسمة ، والمرسنة كعمل في مصنعها مبلد عامين لقط وقاد الدطرات المعمل إن مراسم زوجها التراقعب شعبت واولادها سيمة وعي تبحث عن حبوب منع الحمل قلا تجامعا ** وله تروجت في بالمه لشر ، عمرها الآل الأثول سبة ، ولكنها لندو في الخامسة والاربعين الل الاقل

من كثرة ما نهكها العمل والولادة ! والشاركها في السخط أولو عبيب الرميامة ياحد مصابع النسبح ، ولولو كما تضول عن نفسها أنها شاطرة فرام أنها لم التزوج الإ في من العشرين الا الها مكنية منذ يسمع صنوات بطل واحد فعط والدا با اشاهه عني المستع الكبير الذي لمنتل فيه من مامين الزواج البكر والطلال والنسل التزايد يجملها الحس بالتسكلة -

خلاصة الحمسي ا

وتعلامة العسين حالة التي درمسسناها الزواح ما قبل الطنوين هي ا

 الحالات الغنسون لزواج ماقبل العشرين كلها من المصال النازجين من الريف الحيط

 ماومعاد مين الازواع ١٨ منلة وستة النهر و ومتوسط بنين الزوجات ١٧ سنة ١٠٠٠ • ٧٠٪ من الاروام الصفار تر كواروحاتهم في السنة الاولى عند أسرهم بالريف •

 متونظ عدد الاسرم ۷ آفراد ، بیتما متوميط عاد مرات الإنجاب ٨ مع احتسساب The ellerist of

• عدد اطفال عقم الاسر الخمسين ٢٥٧ تتراوح اعمارهم ما بن عشرين سنة ، وسيعة أيام عمل منهم الان بالصابح ٢٧ طفلا من الجنسين متوسط اعمارهم دا سنة ولم ينفاء الرحلة الإعدادية من هولاء الاطفال سوى



اللاية يعين ٥٠ في هذه السن متروحة وخاص ٠٠ وتعبل ٠٠٠

والبانيات والضاد و معاندة ريدا ، ١

۲۵۰ من اطفال زواج مایند العشرین

يلعبون الى المارس ، ويلمب كل اطفالمابعد

الواعدة ، أثول العاملة في معظم الاحيسال

الممل بعد الزواج ، أو بعد العلا على الاول

للدوة الزوج على الإنفاق عليها لابه ترقى في

بيد بحث مسلم المالات والسلام للزواج

والنسل في الراحل الثلاث التي تدمنها بمكن

ال تستخلص منها الترية الجليقية التي ثنيت

فيها فكرة الزواج البكر ، مع مقارنة عاجلة

• الطبلة اله أياما وجهد التخلف وجه

الزواج البكر ، وان فكرة هذا الزواج الازمة

من الريف وإدالة لطالب، عقا الريف وعم

الممل ورصل قبل الزواع ال أجر معقول

للحمها في تفاط مشيرة :

الغامسة والعشرين ال المدرس

لعبالة مراجل المنز الثلاث ا



يولف صليب ١٠٠ كان وهيد انه ١٠٠ زوجته مكيرا وأنجب بنين لم مأتت واعطته الزوجة النائيسة بيعة اطفيال



سيد محمد ١٠ يعدل طفلا ١٠ ويتنظر الحر ١٠ وعمره ١٩ سنة



تعدودجان للحياء الزوجية ١٠ الصغير الذي انجب مرتين ١٠ والرسامة التي اكتفت يطلق منذ سن سنوات * ومدير الصنع يشكو من اثر الانجاب الكثير على الانتاج * .

احتلاف وصائق العبائمة بالإندلال من العمل في الأرض الى الممل في الصلح ، ثنت النقاليد النابعة من طبيعة العبل في الارض وحاجة رب المائلة الل أولاد تساعده على العمل في الحالل، ولكن هذه العكرة لواتسه بعد رام لغير شيعة

• الله اللهن الزوجوا فيما بعد الغامسة والمشرين يمون اكثر شبابا بالنسبة للزوج والزوجة عن الدين تزوجوا قبل المشرين رغم لقارب من الخالتين وتقارب الدخل في أحيال

• ان زواج مابعد العشرين يؤشر ميلاد الكتر من طفل ، بينما زواج مابيد الخامسة والعشرين يؤخر ميلاد اكتر من طعلين ، دون

أن نحسب في النسبة حالات السقط والوقائد مما يحص من المياء الاسرة ويعلمها قردرية " I think I have "

حسن يس

ولتترك الان الارقام واللاحظىات واستقراء النتالج ، لنعسود الى حديث الافراد ، حديث اللبن تزوجوا صقارا عن هذا الزواج ١٠٠ ان عددا منهم يتظر لك ويقول : ، نصيبي من دين ۽ - ا واليمسٽن ساڪر يقول ۽ - اهي غَيْظُةُ ، ٥٠ وينظر أن اخر بطبت ويقول : ء طيب تصلح القلطة دي ازاي يا استاذ ١٢ ه وردى على هذا السؤال هو ان تسى مافات -ان تبدأ من جديد ، أن تعمى أولادنا وبناتنا من الزواج البكر ١٠٠ أن تلتشع بان رفع سن الزواج من العلول السميدة للبشكلة -

• ٢٦ زومة تريد منع العبال ولكنها لا تبسوف من أين تحسيق على الأقراص و أما الملاحظات الماسة يزواج عابعد الملريل وزواج مايد الخامسة والعشرين فيمكن ال

 پارٹوج اپنر اربح ما بعد النشرین بین ه؟ د مه قرشا ، وزوع ما يعد الخاصية والمشرين بين ٢٥ و ٧٦ ترك في اليوم والمتبرين تو بين العمال والعاملات فرالصائع

ت منلات ٩ جمعیات نسائیة بؤیدن الفکرة. العسدد



• الدكتوةِ حكمت أبوزيدٍ حوافقة على رفع السن .. ولكن إ

• ماهورائح الخيراء العرب والأعانب

الذا ذهب ليفي اشكول رئيس وزراد اسرائيل الى امريكا؟٠٠ وهل تحن مبالغون في الاهتمام بكل حسركة يقسوم بها سسسياسي اسرائيلي ، ام ان هذه الزيارة ، حقا ، لها اهمية خاصة ؟

الواقع ان هذه الرحلة التي يقوم بها اشكول في امريكا ، ربما كانت من أهم الرحالات التي قام بها حاكم اسرائيلي الى الخارج ، منذ رحلة بن حسوريون السرية الى باريس للاتفاق مع ساوين لويد وجي موليه على شن حرب السويس

لان الاحساسهام ... وحقيقي ... بانقضيه المراثيل مع العرب تجناز مرحلة جديمة الها ملامع جديدة . فضلا عن أنها تجناز مرحلةمن مراحل التوتر الكامن بعنف . . والطلبات التي يطبها ليان السكول من والطلبات التي يطبها ليان السكول من

الرئيس الامريكي جوتسون ، يمكن نصورها ، 17 أن المترمات تؤكد أن ليفي انتكول فعب يطلب نستين في المرجة الاولى ؟

اسهام امريكا اسهاما جبديا في المفاعل القرى الإسرائيلي واسهامها على لطباق أكبر وأوسع في تجارب تحويل مياد البحر اللحة الى صاد عدية ...

فعلى الآن المعلم المون الامريالي يساو في صورة عون من يهود امريكا ، ولكن العون المطلوب الآن عو عوندسمي من الدولة الامريكية فيهذا تضع امريكا لفلها - أكثر وأكثر - اللي جالب اسرائيل ، وعن مقبلة على سنوات خطرة في علاقتها مع العوب ..

ان هذا _ في تعدير اسرائيل .. يعسادل

ارتباط الاتحاد السوفييي بمشروعات عمرايه ضخمه في الجمهورية العربية المتحدة ، وزيارا خروتبوف عمر ، بها تتعلوى عليه من تابيع مادى ومعلوى كبير ...

فهو آمر بمكن أن يكون مطلوبا لرفع الروع المثوية لشعب اسرائيل في الداخل ، ولرفع اسهمها وزيادة احساسها بالامن في الخارج..

ومناك في الواقع الرض صابحة لمنسل هذه الطلبات له منذ تسهور القي الرئيس الأمريكر ليتدون جونسون خطايا في مؤلمر صهيسولي بنيويورك لا لحداث فيه عن فجارب تحويل المهاد المتحة التي مياه علاية

 على أن علاا الجانبالاقتصادى والعنول بانى ، في المرابة التانية من الاهمية في وجنة ليقي اشكول ، »

ل التناب الجديد الذي أصدر بن جوزيد مند أسابيع بعنوان « أسرائيل : سنسوات التحدى « يلول : أن الموضوع القدى بحكم أي موضوع اخر في أسرائيل ويعلو عليه ؛ همو موضوع الأمن ...

ان والمع اسرائيل كدولة مساحتها صفرة الى حد كبير ، ومحاطة بدول معادية من كل المهات ، يجعل موضوع الامن بالنسبة لها اخط



عدسية

في أمريكا

الرئيس الامريكي جونسون يستمع الى مطالب ليني السكول بي الطلوب الآن هو ((عوب رسمي)) من الدولد الامريكية !

down with the sail

والترائيل في الواقم عالب هذاء الطلبات ، الله علم صبيعة الإستاجة إلى عالما والمبرسية 1900 ، فيهذاء المرافعة بالداب ، مات البيار

البلائي به الإنجليزة القريدي الامريدي الاس تفهيم فيه المدول البلات تصنون الحسيب التحالية في منطقة المبرق الارتبسط الانتفاء المبان البلائي كان سنتهد قوية من المدول البدت على المصدر الوحيد لتستدح في البرق الوسط فيها دحاسة روسية كمصمر الفيء مات البيان

و بومها ، ظهر ره حل اسرائسيال ولي
العرب عني سيان بيلاني فين به عني
روست بي سيان بيلاني فين به
رولت الي حسيان ، دب أبر بيعد السيات
مهارير بيدر على الله السياد
بهام السياسة عرف منية شام في الم

والله والمحار المحيم على ١٠٠ م ١٠ الوم في فيتمان و ها التحيي الله الموار الماء الأواليط والمادي الله الموار الميكمر المادي المادير المجارعة فدامة بالميتاديات

الغرب التاريم بين الدوليين ، يمكن تحقيقه الآن و يملاقات بين الدوليان للحسن ، وللوح يحرب الدولة بدول :

ولكن رازه خروسوف كمر ، وبشريجانه فيها ، خاوت فتر ، محت يهده الأمال ها منا

1 11 44 4

وفي نفس الوقت ، لا بعد ان بكون اشكول قد اطلع جونسون على معاصيل الوقف بالنسبة لقصيية محومل مياه الاردن ، وطلب تاييسه امريكا ، المطلق لاسرائيل ،

واحدا د عاد احدد احوی هاهه،

الم دخون احده الم مواد الاحداد و استطاعه

الملاحه الله و الاحداد و استطاعه

الملاحه الله و الاحداد و المنطقة

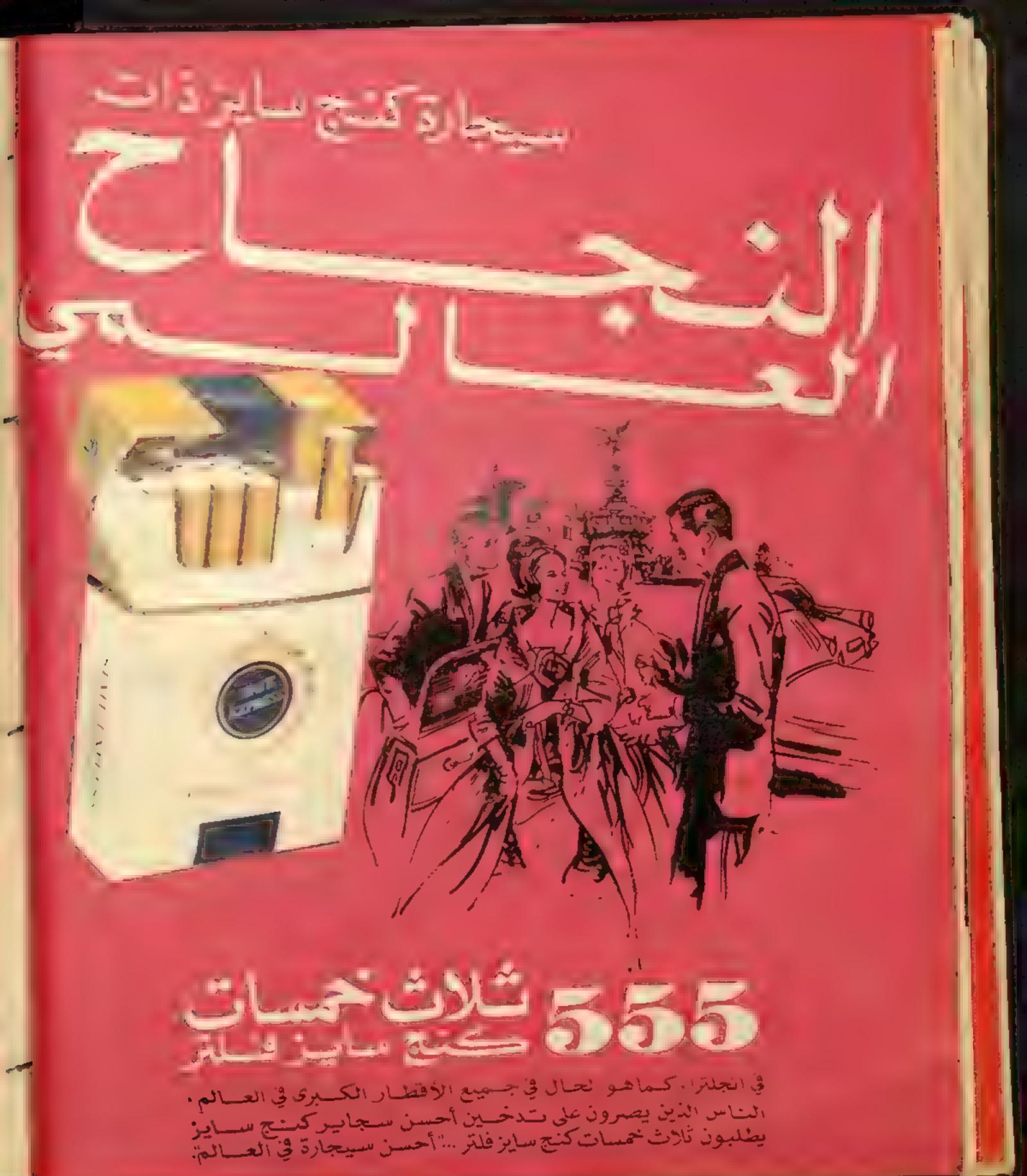
المالة اللهام و المال كينبر في

المالة اللهام و المال الم

هد چای مختب ویه د جهرتون په لاخاد این خراد مراکم، وقد هد این ده فیل منته فی معتبویسیه اماماد د بهداد بالانت، لا

عن المان الم وراد المنظم المين المنظم المين المنظم المنظم







الات في واشتطون ولندن



اما المهرقة الأولى أو الكوسدة الأولى التي منتب التوارعا في وإستطول فكان نظلها والمسترج الأول فيها اللا براغ ـ هو لنفي

عرف عدد المصل كيف يلمي تورد فاجدار اول ما احدار القرف *** د القرف فلماسيد لعرض مهركه وهو قرب الاستفامات الامرمكية الني بدات معركتها تعند وشبك بيرالحزسر الامريكين : الديموقراطي والحمهاوري - ولا شائد أن المبيد جوسبون يموق بكل جوامعه الى فور حزبه ـ وبالنال ـ الى فسوره هو برياسة الولايات المحدة

و د و در ماه در ماه و درسه و الماه و

.

وطه م الفصل اثنائت ، وهو قصيصل « التسول » ؟ النسول بكل مصى : فهو يطلب المال اما فى شكل اعادة من صراحة الولامان النجمة ، واما فى شكل احساق ومسيدقة من المبرعين الامريكان كمادك كل عام

ویته د السبل ج د مو سب السلاح وأی سلاح 19

مو يريد أن يطاول العنهورية السيديية المحدوبة المحددة في تسلمنها الثلاثه البريه والجدوبة والحدوبة والحرية والحرابة والحرابة وطائات وعواصات كديايات وظائات وعواصات كديايات وظائات وعواصات الحيها إلى يكون على قدم المداولة في الاستعماد الحربي مع الدول المربية جبيما إلى

والمحادث في الدالمحملات في الوالمحملات في الوالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالم المحملات في الدالم المحملية على الدالمحملات الدالم المحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالم المحمل المحملات الوالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدالمحملات في الدا

لم بعد مالغمال الحاملي و والأخير من الهركة او السرحية فنطلب و اعلانا و صريحسسة بان الولانات المنحدة ومنها حليفاتهسسة في حلف شمال الاخليطي ١٠ ينظب اعلانا صريحا بان علم الدول تلتزم بحماية اسرائيل ا

مبد می رافعیو انهاریه تحییه و منجدیه

در کرد او تحییه آن د بیندان منطقل بنقی

اگر اید ان به از عال و انتخاب کا انتخ

مير فكرى رباطة

when we to pay now . I was

ام الم المنت المجلد المسائلة للحدو الذي الما له المسائلة المسائلة

لا مفسير عنديًا لهذا المنطق و البليد و ال و الانتخابات و و العقدة النفسيسية و الي لا طهر لها مرا

الله المراجعة الله الله والمراجعة الله الله والمراجعة الله والمراجعة المراجعة ا

ال محتمة بكل معانيها كمثل في تملك المحررة التي تعارضها يربطانيا يحبوثهاالبرية وأساطنها البحرية والجوية شد توار لا يربد مددم على ١٦٠٠ واو صنع الله يربطانياديلا

ب قلبلا جدا ب من بعبة العمل وبعند به لا الدركت الله منات به في الحريقيا كلها وفي أصيا ولان عيرهما من العاد الدنيا لا بد وال يعدث منك في عدل والجنوب العنزيي لا جلاء لا بنك فيه لا وحويه لا بند ديا ال

ب حصه لقواعد السبكرية قد احسحت بي عصر البحرير اسبطورة من اساطير الولس كانت تقوم لها قائمة لما لم يكن السالم يم ف مبادي، تقرير المسس ، ومناهمية الاستعبار ، ومقارمة الاحتكار والاستغلال وعبدة أن الارطان الابائها وأربايها واستعابها وحسم

كانت تقوم لهذه القواعد المسكرية فالتقنيس لم تكن هالاحنظية دولية فيها هما المدد الكيبر من الأمم والشموب المنجروة وحين لم يكن هناك احيالية قرعاء علاه المنظية وتناسه بالربعيد

ا الله الله المن المن المراجعة الله الله الكوالية المناولة المناو

ابا سوم فقد نصرت به و مسحد میدود غوادد البسکر به مهدد عد به به در بحنسون بها می این خااب و فی نطاق دوان بستامیه بخت این نکو اماحته از ایدو و حدما عتی کل حراب این حرور

بد موقف العاعدة المسكرية في قيسومي ب د د بر خاربول البويطانيين فعلا فكنف مكر بادات عاعدة المسكرية البندوندية

و مد کیت میت لیدیا تطبیالی الامریکان داده دالحلاه عندراعدهما دیسکریة منالاه فلیس عنددا آدبی شات پای هده القودعدستصنفی بی دست د ب

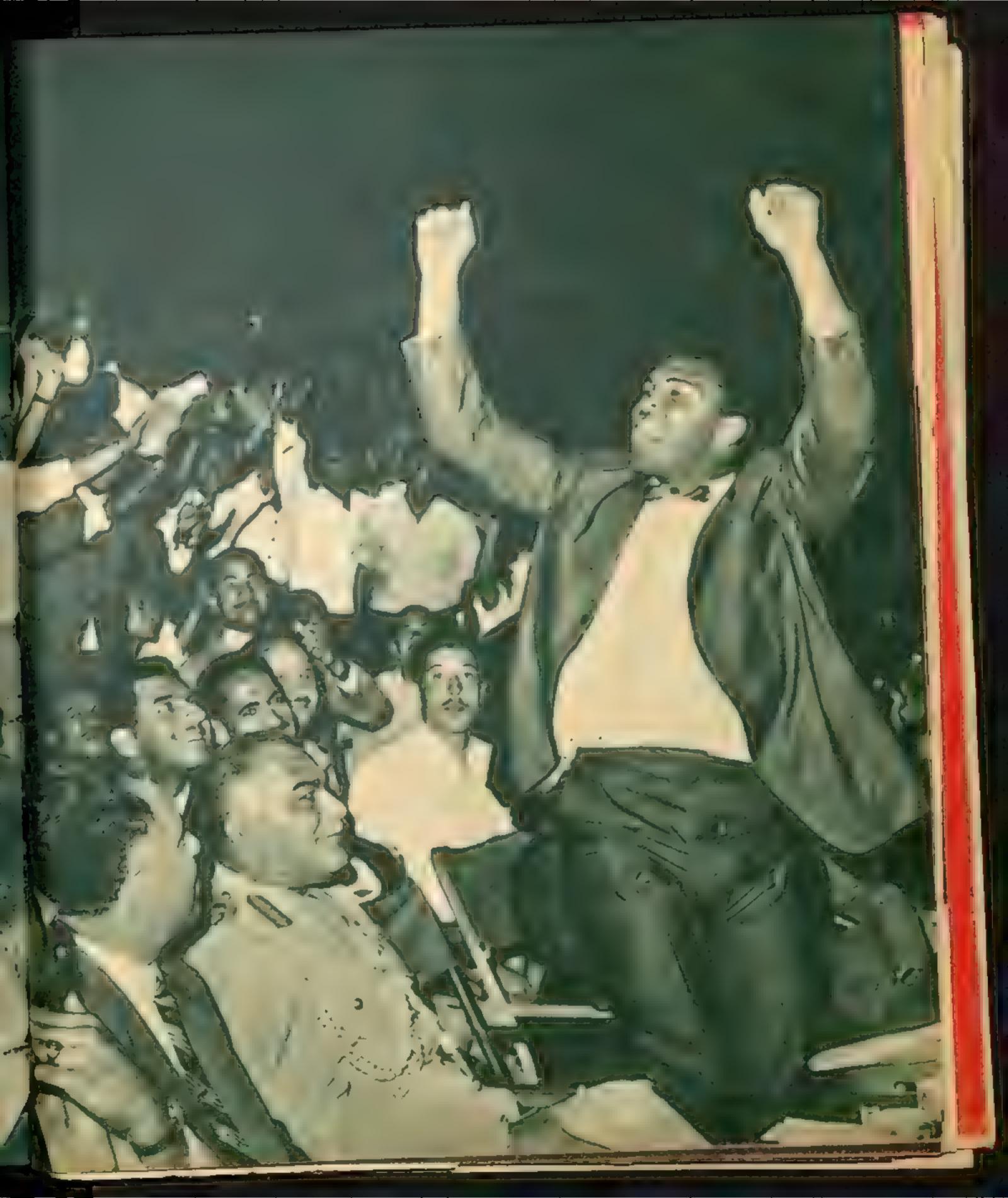
الوصد في عدن والجنوب العربي هو الموقف ذاته ، وعينا تعاول برنظانا الله تعيث عبنها تعويم ها العنوري العلم في لندن : ان الهارة معاومة وان حاولت بريطانيا ان ترجي، وان تؤجل وان تعاطل

المحال و مده له له التحالة الإنها الا بن المحال و مده له له التحالة الإنها الانها المحال و ا

ويسال النطق السليم افريكا ويريطانيسا مما : كاذا لا تضمان العوامد المسكرية في بلاد العول التي يضمها حلف شسسمال الاطلاطي والصلحة واحدة مثل فرنسا وانطاليا والبونان ودركيا وغيرها :

الواقع أن المسكر الغربي ... أو المسيكر الديموفراطي بد في محتة • والمعتبية تك د البلطيش د ل و د النظش ... نزق لا عقل فيه ولا تفكير ولا بعد نظر ١٠٠

فكرى أباطه

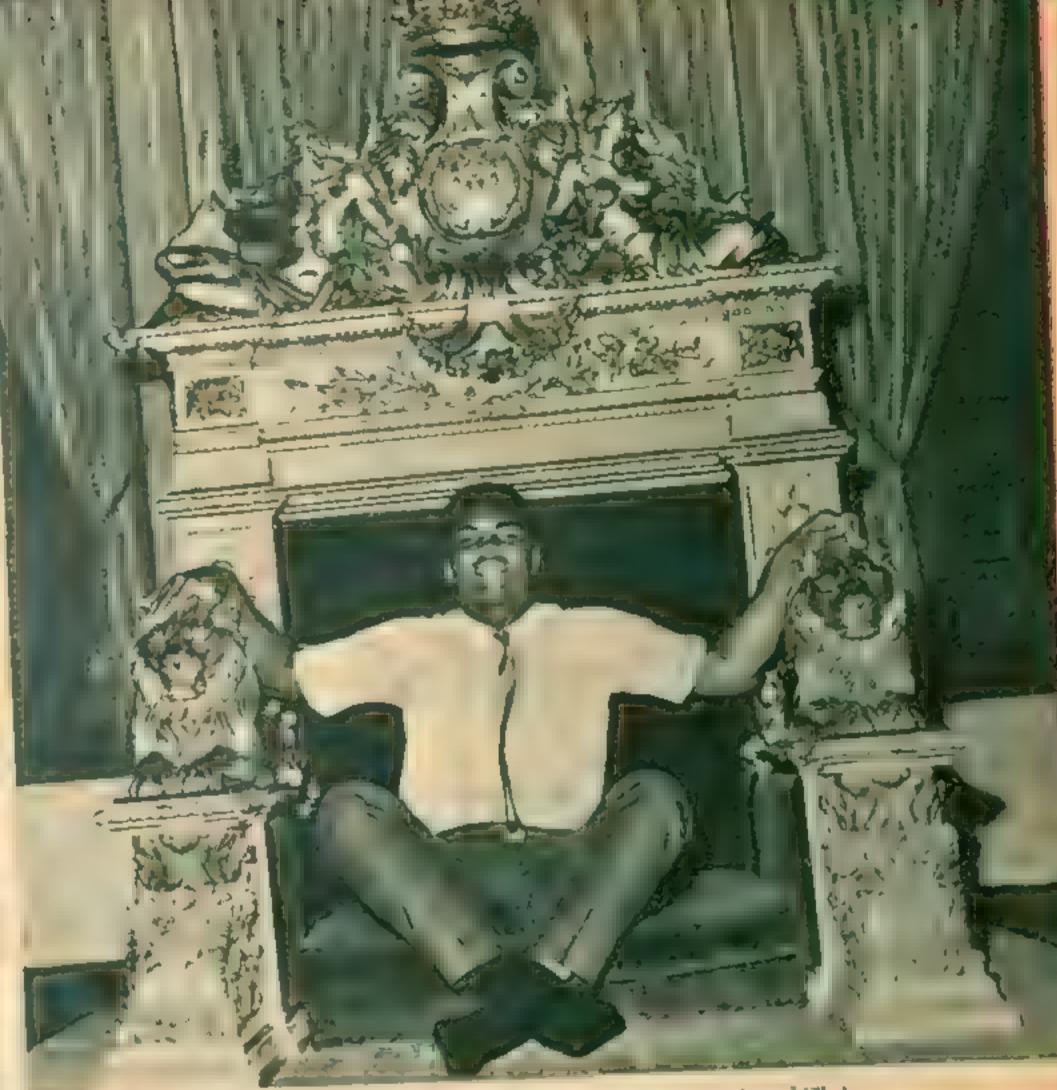




محيد كلاى الى النبي حسنج لحبهور فباراء الملاكبة الانبا ملك العالم ... الله كر ١٠٠٠ وألى السيار برى وقد عليه النماس فسيات بعد يرطالب منازيات الملاكمة المملة ١

66 5/6 30 20 3

كان تستيم أهامي في المر الهاديء الطوس الدى نفع ق بهانيه حجرته بهيليون ، وفحاه حدث ماجعل الدم تحمد وغروقي ء ويصورت للحطة فد نكون فصيارة كلمح النصر واكتنى خليها فوتاه كدهر بأكيله اتني النهاب ا فعد فعر محمد على كلاي في الهواء واستدار بحوی فی حقه ورسافه مطرفعا نفیه طرفعه منقمه وهو سيسبد الى وحهى لكمه قوبه تعتصبه العولاذية أ



ل القلمة - ، جلس صعيد عل كالتي على ه عرش ه معيد عل الوائل التركي - ، وصاح : انا ملك البالم :

محمدعلى كلاى في القاهرة

لا وي لم أسقط على الإرض صريمسيسا ه فالكيه في تُصَيِّنُ ﴾ لا لأنبي تفاديتها، فما كان هذا في السيطامي ، بل وليسي في المشطيفية أى أسمال أن يسادى لكمة قوية مفاجئة لحمد كلاى .. ولكنها لم كميشي آلته أوأد لها ان تلجب الى الهواد .. التسبيد أواد فقط أن N پهوشتي ۱۱ ويليجان ملء شدهيه مفهفهـ١ نصوت حلحل ل المر الطويل ! . هو يضيعك وابا ألهب ومندرى يعلو ويهيط ودفات غلبى بتسابق واتلفت حولي لالم الي البخلف سا * طريرت محمد ٢٤ نضبتك أمام باب غرائب بينها في الطريق بسيا ربيلي المصور يربحف لا حوفا على ، ولكن حوفا من أن سفر د سأ بطل المالم في عرصيه " . ولم يكن أمامي الا أن أسبيتك بهربرت لنعيضنا أأي كرفة متييد كالاى ويحمسا من مفاجاته المرعسسة ومراحه

وحديني كلان الى يريية يريو وجو بيدين بعدم اللزة معامات المستنون بالله علم عر محاطيه بمسير كلان ماكلا

ے هل سرف لگڙا آخمان ؟ ۽ لائين منهبان اکثر من مره آئی ای اسمی لسی مستر کلای ۔ أنمأ أنا مبين محيد على أ من هذا السنطيع أن نفراف مدن المستسيم

معبد على بدينه الاسلامي الذي كاد سيب مستاي تنجيم لقب يطل المالم منه ۽ والکه

ب قد لهادوا الرسمبولمتهالات بدموي ائتى مثل ميريه الشباب الامريكي . , واكنهم لم يستطيعوا ۽ فقد اليت لهم التياهسان مثل فهدة الشباب ، فانا مؤمن بالله ، لا الدغين ، لا أشرب النمو ۽ لا أزس ۽ ولا العب اليسر! وسأيت بنيد على د

 الدا بر لمان المحمدال ١٦١ بعلمصوال منى مطوقه المالم ... لانا لم قطن ذلك قيسل مطرافك مع ليستون 1

هُلُ : لِأَلْنِي قَبِلُ أَنْ أَصَبِحَ بِطُلُ الصَّالِي لم كان في قيمة تذكر ۽ اما سند أن أمسيمتملك المائم فالامر بحلف .. وقد رايت كيف أنهم عاولوا منتب اللقب متى حتى بعد حصبول

عليه 6 وأغلب الظن أنهم ماكاتوا ليسمحوا لي ميقابلة ليستون أو اثنى اعلب اسسالامي

🏓 الرابعوس المربليين الداف الذان

ب كم تمرض أحد . . لانهم جمعاأصبطوا مسلمان مثلي . . هل نظم أن الحاح محمدة وعمم المسلمين في أمريكا كلن والده واعظمها مسيحيا ا وعلما أسلم الماج محبد لعسول ابوه أيضا الريالاسلام واستجواعظا للمسلمي وقد وصل معبد على كلاى الى القامسوة

عادما من مسعرة بعد وبالربه لمأنا مسدد بوم الإرسام الماني ۽ ويوجيءَ باسيميال رائم ۽ ۽ صنعت آبه التصال في منظم له وبكية علينو بالقومي الذي امتطبع بها عن حب تحسابلنظل القبيب كالمهقاء عن الراي مراة بقول فيها مستلم معلوله العائم لتتلاكيه ... وقمي التطبيق في السرائية الطبيار اللولي الأنبعة ساميين مستنظما لأصواء الكيم بون وطلبات مصووية ومصيري الصبحب الوصعيد عن الأسبة التي وحهت الله

ومدما وصل اي الفيدي جيك صوريم المحدال الانتي بنسب الاسلامية بصوححوات قامره به والرافقية و فيل به أن فرياست

کید ا ربه بیکامی علی ماه دو ا بميية في بلاديا . واجبة لات التراز عليه

ق صبحه الحسين ادى كلاى الصلاة ويرى الى اعلى وهو يتوفيا والى أسفل صورتان احداهما له وقد أخسسا بد الورير طلعه خرى بن راهيه شاكرا على فيلمالتيغوس الهدية والاخسيسري له يساك بيد طلله صميرة يعينهما على لكمة في فكه 1 و.

لأمير فامت المداء من المعدة وال الله موردهم حدا وساحون أن لمه عمر تنسخيي ١٠٤ ا الله النبية ، و عال المال كالأي ما ، وقد وعل الكلمون مرانمه به ستصفد الراغوصة السام به فوجنوه به و المامة بيد الوجنالية مساحة بعول أنه سيمرح بلسرة فيد لا ١٠ وسرعال با ودمت دارا داد فرستون السمارة الماجرة التي عدب لنجوله 4 ونكله رفض أن يركبها معشالا الننوه براء على الاقداء

وفي شارع سلىمان باشا فوحيء كلاي ومن معه بسياره نفف بحواره ۽ ويشاب بيرل منها وبندفع بحوه وعبله .. كل الشاب هو سل

مع وزير الشباب

وطاب کلای نا سفرق المهوم المد به وهو و و ماره السبد طلعب على ورادر الشمامة وبعد أن بيات العلماء طريع عبه والا أمد للاطاء والعناجونة فوجد من تحمر بالمحمد من السمول فالدع للحسبي كولا منه .. وصنحك الدرير باللا و العامر أن النهوم كالب عي

4.754 .. 7 4,60.74 . .. ---

LF a. 2 e 91 A 10

Mark. 17 الي Later Street





أسن روزو ولا الرحل الحص ولكنه محمد كاري الهرم راد أن يعلل دور طرران ا

سأصعد الهرم

والكية حدا المداسية عتراء عدافة حميوضا لعفا وهملا ركد جريلات والمعابد تبديل فري من الم ومناجو الله اعجال به علله والحراوح المستمي مراز مدخ الراجهوا بيا war war and Yan

عرب مم سقيمه في المنه المراسية ، وكان التحليود من طلبها الدالكريان وفي معدد يستم فريق الملاكمة بالطيرسة ؛ وأبدى كاري المجولة البيدية عبدلة المحتبر دم وطيب كلاي متعانيا الصبط واثب والمتحرم

نفاجة استسلمت للبطل أم البطل في خوف من الجمل ا

شعيمه فنف الرحم منازاه من حميل حيولات الطهرات مقتبرة عندا الرحمن دالياء وبيالية من في فيلاكمه ٤ و بني كان و سبحه أن مجمد على المساطم ساليفك يجدان بالمرفق والأدال جيدات ال بمصر المحددة أر عال أد من المسال الهوالم بالمراك ويسهد للمستم للمدا فنصله محمد فيراكب بالراوجهة بالماء ومكه في د ق النصية ٥ و؟ ٤ و نسمت

الماسائي بملا او المعيد سال و و أمتمع فن هوا هريزيا دخوف الدياج مراجه محمد على كلان دو عان الدالمطال السببية في أكل بيرة وه

ال الاسام عان واجهها المميد على سميع وأشين العام الملائمة الاستواء مة الحاربان الأعلى بينه الأسلامية بران ماجهة المان the a graph of a sear وتملغ مستعلى أفراف والحلي الحالما الا دير يد ياك في في الأخر بها جرامتمده The same of the same of the same at a special constant of the

and a state of the same ولامده ده والمرامجيد حمرا علم and care a contract حتى الخشا له المراف

به کر ۔

the second a same a second وجساهی تحصیره تحییر and we are no see the عبد هو سي الوالي الدالي الدالي الدالي * u A udda u

المنط المراج المامران الأرمجية

الد بطل در مصار في وربه بلا سباب باد أبه سريع واذا أحب اكلاكم السريع 4 فلولا صرعتى والسلامي 🖫 فڙٽ علي ليمسون 👚

park the department a great and a first of the a ay a gray a gall the m to a comment of the and so a a distribution of aller was a supple as you محمرا دو کل جدماند عو الواقف ويو المالمي مواسعه " ا 44 4 4 4 4 5 15 44 75 do a - so . a so + + f لرحمته کلید بانسیپیریه این به بنجمه ورائه من و با والمد end of the second

as a second and as a second the same yet stated at the و فر تحمد در بها طوله العو had a de al a man had The second of th ب كمسمئن لا ياني بهد والنهد في حاجه

الى عنابة وتوجيه بي أما الحكام فأعبعت الهي المسرق فابة الترامة (

الله اكبر

وفي هفه المطراة حياه الجمهون بالبتادات

، وکا کلای جیما کے تحرماطی ردرہ المهرة يومي له الحمد الأرواق ببالمبياء في في الله المدم المناه والعلومة فال بالراء السافة فالما مطله بالبهارات على مياه والمبحر السياة حليلياك واللع له وجوان عمقا أعرم وكيد معاوة جويا year when the to the same خرب و بن داد کمه و مم دیک شین بهقد ألحستم بأن دفيقة وأحرين وهوا بوكية ويحرالحواصرافاك يتفلما المرجا

و المحمد الما يما المحمد عمو الأو و غنامه ده ۱ حجو محتو کلاو عرست م there is a state of the same of the والتراه مصر والتاوفات المستوم . I HAT A Y, LOY ... کہ عدد علی عالم کیپور کا آخڈ

متنافله لم يسيطع المعقبون 4 لذلك كلف ابنه و هريرت ۽ پيرائشة کاري

ودد اخبری هردوت آنه احساد سنة اولاد للعام معيد (وقال أن وأبدا بيس النمه العام محمد الما اللماء اللمادموهام لداء ودحظا السليون عديا السيوة بالحاج لاية لد يحم في موسيم البحيج الرسيين والعا الا الاساكي المعدسية في دمسمير ۱۹۵۹ و ومع دنك مهر سيرم الحم the field baled

وسالت طربوب

🐞 من تحقلون ديباديا ؟ - بحنقل بعيد العل وبعيد الاضحيوطيح خرافة .. أثنا مسلمون مثلكم تعلما

وهما بدخل کلای بابلا ۱۵ با ایسا دیجت حروق في عبد الإسبحي لم مني ۽ ايس منير خيس مراف في اليوم ومنقان معيجد كبيب فيه أياب المران بطرود الأسبية وسأعسرف فرينا كيف أنص المسلاة باللمة المريبة ة

محمدعلى كلاى في القاهرة

ين الحليم ولا سيم بالتفرية المتمرية

يرعم ذلك . ، أنَّ الرحل الانيقي شيطان 1

العصيع ولا تنبعه بالقرية المتعربة ا

● والدس المسيحي عد سنساوي سي

ب ولكن البيض عنديا يضطهدون السببود

. 🐞 كنف بعول على والمائم مني بالبيموروة

ب أفضيد السيس لأم يداني الدو بصطهدون

بل ال معظم الدالية في الله أمن السهير آ

السوداي امراها والبيس لأورابان الدان

تعلظهدون السوداق اداعيا الراجيال

عبد النامر أبيس - فين قد منظان الله . .

● للدا أسيعك بردد دانها الله ملكالعالم؟

الدالاسي طلك المالم فعلا إلى السبب بطيل

الماهم في الملاكمة النوري المتعيل لأ . أنس الذي

الفوى رحل في العالم . لا يسطع انسان ان

يهرمني ور بالن فاتنا ملك العالم

المها وو أمي أميره بند ملاد في تعالم

﴿ وَهِلَ الْحَاجِ مَحِمَدُ هُوَ أُونِ مِن أَدْحَـلُ الإسلام بن الولايات التعدم أ

٧ - بل جاد ٤ وجل النبية ٥ دوالين معيد و مال سنة ١٩٢ ويرد الطلافة وأندن كي عدد المستمير صديد ۾ الاب ۾ راد جي الإن الى 10 الد مسلم وجو سرابد كلدينية

● و کل میا مو اگ مع باب علی عاسسیاس الدين الإسلامي ا

ب اسطهاد ا نص سنباد والبسائي الي يصاب العام معيد يترانب الالالام ستؤور

ن بيا ا دند مي بد سابق. فالرسول عبد الله الله الله ال ه مین بافر ب ۱۱ میدا بعو استه دیلات اليه لم نمل بيند السند عليوم ا سی دی دن دری در هرای در در در در

ہ، ہی جیت و ساطن انوان می تعمر ان

🎃 حد السنوس بنياد ۾ اندائيد لي و هو سعيد د د د د د د د د السطيع يه غومد الدامات ال

وهما منه کلان و بعارت از ميوث ا

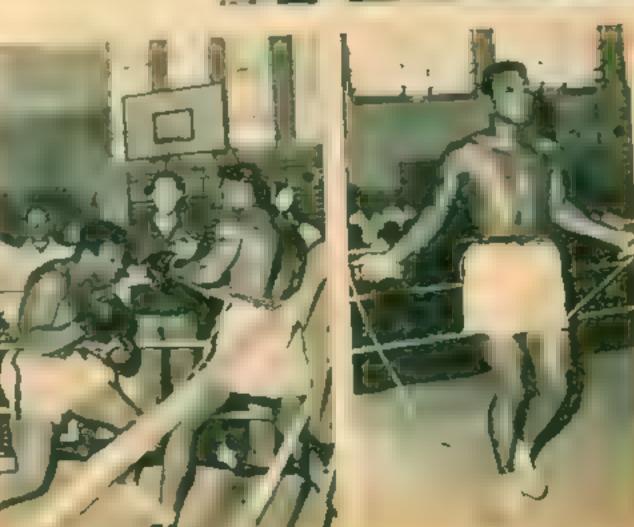
- 1 a لي تستخلم الحد المودورا 🌒 سے ہے ہے جہ نے باس عبدلا (معادد 1 X - - 1 -- --

الل منزان المناه "

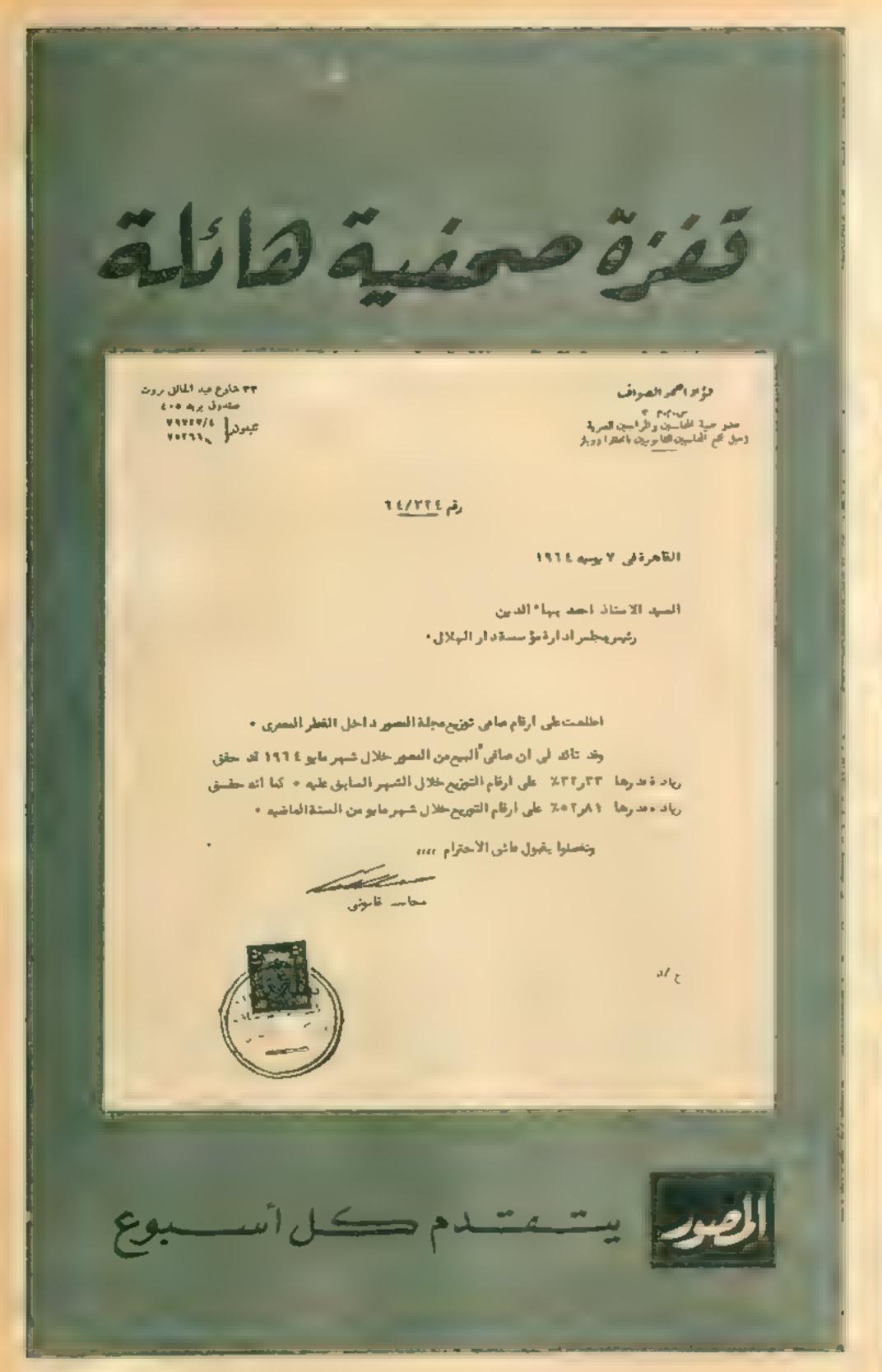




الى أملى البطل يترتج الر الكمة من شعيعه عبد الرحمن . . والي الييس مباراه في الهنواه الطلق نينه ونان لابانتنا معمود خبرة .. والي البنيار صورة له اثناء مباراته مع شفيقه وهو بسيرنج عب الله ميشنسة .. والي اسط صورتان احدامها له يتط العبل والاخرى وهو يسسمد







♦ وعل بنيطح بالحقد المدينون بالده و المده و الم

فسرانۍ در کې سپر سه د لات

4,4,4

باعره و م

ن ۱۹۹۱ کیه حد و ،

با وساره

لا لبيديم

ويتضى دوم بعد احر و كا ديد من حكان ابن مكان مروز ابه الروز در" برون مينوج البادون الى كن مدان بصب ا ابا مكك العالم به الله اكثر با و سباس بمنعدون له عالاتهم تجويه و بعد ابن حراب در اعن اسلامه حراب وحراب

وهو في غيرة صياحه بالنسانة وبالإلماظ. الدبنية ، يعبر وجهه ، وتتبتر على ابتساماته السلاجة والبراءه ، ، أن يمثل المالم يحمسل على كتفيه وجه طعل ا



استاغرافاست

سلغرافاس

تلغرافات

16.

يقدمهاهداالأسبوع

احدقاسم حودة

سابجون

ردب مسکته ایرونہ فی بید م نے لیا

و الديور سيل بد و ده اين د د اين د

بون

آخر صبحة في عالم البلادم أو دره المهدس الاباص وندن لابريه أو در و المواد الوسيرات من بدين بيلت و المنبي المعنى المداد المنبي المعنى المداد المنبي المعنى المداد المنبي المعنى المداد المنبي الماد الم

الفاهره

و مرح مسببه مسئول بان العباد والعاب والعاب والعاب والعاب والعاب والعاب بنفي درجة الاهبام بمشروع السد العالي وسبكون من تبيعة ذلك أن بريفيع سفر السهم في شركة العديد والصلب اربعي فرنا على الإفل دول سعره العالي ورئك في بدايه المبيه المالية العديدة بم باخد سفر السهم في الإرباع يعد ذلك

وينحث الهنسيدس محيد حلمي وزير السنامات الثملة ندريرا هاما عن الحديد والملب في هذا الوضوع

باريس

قال الدكتور سوباندريو وؤير خارجية الدوسيا في تحليله لموقف بلاده به ليس لاندوسييا به بطالب النبجة و غيرها في مائرنا ع قال أراضي تدوييا شاسيعه وبرواتها الطبيعية هائلة وعدد سكاتهاسخي، ولكن مشكلة عاليزيا لا بريطانية » ، لان دريطانيا تستخدمها كاداة لتحقيق آغراضها الاسمعارية إ

سوبالدربو



نيوبورك

المحد من آخر الاحداثان عراب المدائن على المدائن على المدائن على المدائن على المدائن على المدائن على المدائن الم المدائن المدا

العاهرة

● دكسسربا محبى البعدى بائد دئس الجمهورية يزود يوغوسلافيا يوم ١٧ بويو ددا على ذيارة بائب دئيس الحمهسورية اليوغوسلافية التي طام بهسما للجمهورية المعربية منذ شهور

ي هذا ديدام بينهم ٢٢ لد امريكر ، وأن

دولانات سجده سيل من هد السيند

سیاف ۱۰ در در ویکی ۲ مساوید

ألقاهرة

عدر البعود عدر البعد معلل الدراء فيان بدلات البيسل و بدلا ببيعه معلم البوطاء مدة بياناتها العطاع علما المودد وسكون الملان بيوله و عرد بدن المعلى بدولد قد برايد له (البيركة المدا م دراجه مدار د مار الدراجة البادية

العاهره

● صرح وربر الخرابة بال بطبيق قادور المساعلي في بنوست عليه صرر لديوظتين المحافيين ، وقال أن لحبة بالورارة بليوم الأ يقراسة التر تشفيف الفيسائول الحديد في عرضات الوظفين والساف بأن المحديد العام هو حماية مصالح الموطعي وعسيم الحام هو حماية مصالح الموطعي وعسيم

بيودئهى

اصبح في حكم القسود ان يزود الله المناهدة العاهرة الول مرة في النصف الناهي من شهو يوكو العادم - وذلا في طريق عوديه الى الهند من لند حيث يعميد مؤتمر دؤسساء دول الكومنولث - وتقبول الدوائر المطلعة على المعادنات التي سيدور بينه وبن على المعادنات التي سيدور بينه وبن الرئيس جمسال عبد النامر في هذه المناسبة وان هذه المحادنات سيكون على أوسع نطاق عمكن ا

A 2.4.3







الفاكسون خالها

الكويت

یکی ، وار

ائ*ت* رئسي ۱۷ يومبو

سسوريه تلجمهوريه

ب المان

J

عباج ه

......

السركة

بدوجه

3,0

بعد معادلات طويلة جرت مين الدائتـــود
عبد الفادر حاتم والمسيد عبد المريز جمغر
الوكيل المساعد اورارة الارتساد الكوينية ك
شان تعرب ١٠ من شباب الكويب بمعهــد
التلخزيون المربى بالعاهرة ٤ مع اعدائهم من
الؤهلات المالية تعرب أن يتولى المهـــد
تدريبهم على اساس برنامج يعد خصيصـــا



عبلاج الاعلار

دمسق

تحاول السلطات المشدة في دمشيسيسول مشالهات كاللها أن تلسلي على ورارة صلاح البيطار الصيفة الوحدوية كيسبيا للوليب واستعدادا للحولة المبله ، ولكن البيدة واستعد هو الإخر من هذه الحاولات الكسولة وستعد هو الإخر من جائية ــ برقم الهدوا الطامر حاليا ــ للحولة المادمة للاطاهبة في ركب الوحدة ، ويعمل الإمالي في صوريا من السبير حاليا على تخرين كل مابيبكليمون تخريبة من خبر ومؤن لعدم اطبئاتهم الى السينهيل

العاهره

الفقراء من والأغنياء عدا!

الدور السماسي من السرق والعرب مسمهور • فقد احد من العالم سنوات طويله • واحمل كل نوم صفحات الجرائد ، وتعليقات الإذاعة واهتمام الفراء - ولكن التوبر الذي لابحظي باهتمام كثير، هو الدوتر من مايسمونة الشمال والجنوب : أو البيلاد المنطقة ، والبلاد المنفسة !

لقد خبرجت عشرات الدول من الاسمستقسالا لتبحث عنالخبز والمستاعة وشيء من النفسدم ، واصبح المسعبل ملينا بالنسساؤل والعقبات ، والمحاوف !

ان الارفام في هلم السائل هي صاحبه الحق في الحاديث *

والارفام في الامم المنطقة تقول + 1. المالات السناعية بزيدخلها باستجرال + لال المعال المواد المستاعية تزداد باستجرال المن حبن ان البلاد المتخلفة + او النامية فلي السيحاد _ بتحفض دخلها مطسوا لايمناس اسمار صادراتها ا

ومعثى ذلك بيساطة م ان الدول الغية مصبح غية جِمَا 4 والدول الطيرونوشيك ان تصبح طابرة جِمَا -

ومبناء بلغة اوضح ان الدول المسة عي اللي كسبطر على السوق المولية د وبحثكر بعديد الاسمار د وانها تغلق حائطا ال سما في وجد المول الزاجلة الى السسفام المداعي والرحا الاحتجامي -

وبدات الدول القارة ثيمات عن سر هذا المطر •

والتشفت أن سر ذلك كله يعسود ال السوق التجارية --- وال طريقه النيادل التحاري في المالم

ان كثيرا من الإنفافسات العولية ابرمت عقب العرب العالبة الثانية محين كانت السطوه والعوة والجبروت لا ترال اليد النبول المعتمة ! ونشأت الدول العقيرة سامل ونشأت الإنعرات المولية عرجاسة مؤتمر بلغراد والقاهسسرة ، تتعدث عن شرورة تنظيم التعارة الدولية ، وضرورة تنسب حجود الدول العقيرة ، حس لاماكنها الدول البسة ،

وكان لادد من الربيعرال العالم في داخل الادم التبدية 6 وددا النشاط في اللحية الادمية درائم الادمية أرفع الادمية درائم موديا ، ودميم مدر حاديبا وطالب بالمديل والندر ، حتى نفيح لغره في مدر العدران التي وضعتها الدول الكبيرة

طد لاحثات الدول التدرد أن سياسسة الساعدات ، حتى بصورتها السالية لا تكمى طبعدم ، والإدلة واضحة ، أن الساعدات بغيبع احداثا هيا، ، ولا تمنيع ثبيتا ، ولايد ... اذن ... من تنظيم اجتماعي ،وتنظيم السمادي ، وينظيم البجارة الدولية هي النهانه

فالارقام تقول : ان السناعدات والقبروض للدول المنعلفة ، الني تمثل ٧٠ في المانة من سكان العالم، قد زادت من عام ١٩٥٥ حتى عبام ١٩٦٠ ، أي في خمس سنوات ٠٠

ولكن مسادرات هذه الدول لم نزد الا بنسبة ١٥٪ ير فعط !



ومعنى ذلك بسباطة أن الدول العقام التي سبع بعهاس أن النقدم ومساردة النقر والنعام الأبعد أموالا كالله من منادراتها ويرداد دونها بوعة بعد تدما فلم بعد كافيا أن عال الدولة الناهمية، ليحسل على المسادلة في نقس الوقية أ

ولم بعد كانيا أن بطور الدول الناهضة زراعتها وان تجلل صناعتهنا من جديد ، وان تدخل معركة النحنة الريرة الليثة بالحمامروالتعشيفية بل السبح عليها ابلانا ان تقاتل في الميدان الدولي 4 لتحمينا على شروط الاصل للتجارب ، وشروط الاصل في المدلة المنعية ا

"ولائن الدول الغلبة تحتكر الضا اغلب الإسواق ، ونفرض الإسعاد التي تريدها ، وتتمسك بدائبها «المساعبة» و الكاللة»! ومكف تواجه الدول اللهية ما يلسبه الحلمة الأفرغة ١٠٠ لانها تضطر في التهايه



الدكنور العيسوني

الى مويد مىالاقىراقى،ومزيد من الساعدات، ما هامت السوق الدولية ، وسوق التعبدير متفلة ، او تعيف مقفلة ة

ولذلك كان من الطبيعي ... أمام هماه الارهام الناطعة مان تتجمع الدول الناجة به وال تنسق خلطها، وإن تنسق خلطها، وإن تهاجم هذه القسسلام والمناريس التي فرضها عالم كان فيه الإغياء لا يتكرون في الفعرة به والعرا لاناملون أن يحي، يوم دول فيه الامهم .

لقد افيح الآن باب الإمال والشروعة،
المام الدول البامية ، وأصبح واحب كل دوله
حديده ان يفكر في تجويل الجرية الرخير
ورفاهية ١٠٠ واصبح من واجب كل شعب
الل يجول النخلف الكرية ، والسيكاية
الاحتماعية الخيفة ، الى اطلاق والمستح
اللةن ، قابت العطا الم

والمركة _ الدطوماسية _ التي حدثت في مؤتمر النبية والتجارة العالم ، اللي التعد طويلا فيجشف علمكسي هذه الرقبة الشديدة التي تبيلك الدول النامية في ال نظرح كل الشروف للجلة للمدالة ، والمخلم بالساواة بن الدول م

وقد تلون علم المسيسركة بالإرفام والإحمامات ٠٠٠

وقد تكون بالتقارير والإدلة العساسية وأرفام التملة وحداولالمندير والاستيراد ولكنها معركة كبرة وخطيرة .

واعظم ما فيها انها تقرب بين تقسرات القعراء الدين لا يرضون بالعفر ، ونجمت بين سياستهم وخططهم --

لان كليه النقدم والرفاهية تسرب اليوم على كل داب م وهي النوم تشرب تعليد، لان القواد يرفضون العقر ١٠٠ ويرفضون الاحالة ا

کامل زهیری

عسندها فسال المناوح



السوراء:



و نهامه رحله البحب عن المسبباكل ، كان رئيس الوزراء والوزراء الذين رافعوه في جولته والحافظ وعدد قليل من المستولس في المحافظة بدخلون حجره المحافظ بعد أن يعادرالحجره المنعوون من كيار الموطعين الدين دعوا العسبهم للصاحبة على صبرى والوزراء ((كي يكونوا في العسبورة)) على حد قولهم ، ثم بينا فتره الاستبثلة والاستعسارات والاجوية والدوية والوزراء الشعب في مؤيمر الاتحسباد الاشتراكي والحجرة تزدحم بالحديث والمنافشات وأنا أطل بأدبي من حلف الاكتاف انصب لما بصدرونة من أحكام واراء وأجوية

تحقيق، حمدى لطعنى و تمبويد، غياشى الصباغ

المحال ا

المحمور عليه المراوة في الساب المراوة المراوة في الساب المراوة المراو

سایه رسید ده وابران خار ادخیه من بها را حالا و خور ادر ادر ادر خور ادر داده و خده ا حد ادر ادر و خرا ادر ادر و خرا ادر ادر و خرا الات الاد اداد ادر و خرا البها الله الاد اداد ادر و خرا البها اللها اللها

وسالت مسجات العبال ولا سينظم ليس سيئا وسط السعيم وسيوت طلعات لله وهي تعديد من ها الى المهم فيهسبوله الي حصوبة و والنوازات تعمل في المبية في العبية و للعلوث المكالكة بحدم باطلس الارمن الى السطم و برحال شمير العباء العدادة ما وادال من أفضى العرب للمديدة وادال من أفضى العرب سينده

المدال الذين عمدون بعيدا منيا ويجواز مكة رئ توقفة على العمل فلينسيلا حيى بييم على بيرن الى العمار وسديمو أنه و بال لهم أو بالأورو أو بديندم مناكل فلا القالة حيد البد منارد بير يحديمه وادفي معدم العدور منا وأند في وينطف عبره من وعلائم والدخين مالا الى هذه العبدرة والداد عن حيد أو عدو ام أأ

وركهر الرحيل ودحي بينتر ونشبة حمس ردايا حاد العدال المسرة والألف الداسسية في فييني مداسري وماد المحرال الواليات وبال الدارة والداليل فريلا مجافظ الدفهلة والممسا

و ساولین فرید میاند این المدین ایم و د وکنهم محملون وکیدند ایم احقاهم عاور ولعی ولا این منه ا این وکیس ایدر ادار این طاعا

العامل " كمله اللوه كانت بحسب وستم بي د بد المهاردة نفت تحمسير فرنسيا ؟ حور الميكمين دوه " د عامل "احر" وي اللوه ما من عاليته

اردمرا الإحراء وحامل المنت قال " كمار النعر منا سينمن سهر وسهر معنس شينمل دى الأرس عاوره شمل باما واحدا بامدين العه . ومثل ممل كهل وهو بحمل الحاروق ليراه

رئیس الورواء :

د آنا لازم افرق بالتجاروف ده نصب عبر این یش الازمی واردمه میرین لفسیوی ۱۰۰ نمی کده نصراحه لازم اکل کویس ۱۰ د واحدهم قال فی تحمیل سدید ۹ اومی کون دیار دیار دیاری احدا بازی احدا باز

مصل الأخرة في كيان الجانبية الريس يا خال الواحد باكل بسات رضام ولاحد ل الدوال ملى كرامية الحيا ،كل يربع رفسة موال بمن الراميل علاقا كذا الأكل مرفية ولا يممال المطالبة في بيحكم فينا ونسم بنا دامما الا

رئيس الوزراء بسال

ومن ورمه سماه تحمیها می مستری بدا بیش استنه بد که حد بصاب معرض میگم بنتالج طی طول ؟

ودان المحلات به العلاج عليل و سنتيط المحا عراس وعطلت ان اليوم تفليه به مس قول نهم تدونا اليوم التي تنظن فيه عشان المحات و تنتظام بني الله بم لا

وسطا الحسم ..
وقال مهدسو الاصلاح الرزاض الطبب
واحدا هو الذي سمن هنا وهو الذي نعالج
الالله الاب منيل ، لعد تكليبا كبيرا مسيم عبرات الاطبة .. بعضهم وافق وجاه يعمل
ولكيه لم يحتمل الحياه مي عده ايام ..
وقال المهال : غرفية الاسحاك بتهجي كل
المهال : غرفية الاسحاك بتهجي كل
كام يوم ، يارشها ليجي حتى ولو مرين في

وطلبه على صبرى انتمر سيارتان للاسعاف برميا وأن يبطأ تنميذ هذا الأمر بعساد ١٢ سامه دورا -

وأجاب الرجال " كل يوم ٥٠ ده مصدانا رحاله يمت تبلم عيالها لما تروح في الثيل ے طیب عملتے نقادہ المسلنا تعاية عمالية وكل واحد متاترك

وقال على مسيرى ؟ لا الأرقى دي مساحتها . 7 ألف تدان لما تزرموها حتصبحوا طلائها يعنى فيه ١١١١هـ أسرة حشطك الارش دى. أنس بنصالحوا وحثورموا أرشكم وعشان كده مغيش حد حيشتمل شهر ويسطل شهر . تشتملوا على طول ،، طول السة وكسل شهر أحازة آربعة ايام بأحر كامل عشمسان تروحوا لبيونكم والولادكم ه

وطأل وأثبس الورواء بنعوا غبقا التعبيين أبو الدوي وسافسا في لأجوز و بقره بم عاد وبرز زيادة عصره فاالمانة للحبيم وبين أن يتعرف القمال فاق يمي فيعراق

ب مسألة اللزة ودي مسالة مهية لسكم ومهمة لما انضا _ احتا حبوض لبكم اللرة العشراء يسمر الكيلة 10 أرش والسمر ده اقل من التكاليف لكن الحكومة حيث الغرق حتى لابلع احدكم اسحبة للاستنفال. وقال العمال : مشكرين لم توكف مامل وعلل لرئيس الرزراء أنا عاورٌ مثيك خدمة . ماول أومبيك هلى المبدة ينامنا مسيسم أتبدى وأجل طيب وماوريته عمدة الطلاحين كلتها ينصه اومي لنسي وحياة ولادك وو وأجابه على صبري وواحاشر أثا حااهتم

بيه واسال عنه وتحدث رئيس الوزراء الى المتعبسين .. سائهم على تبشى عبليات الاستعبالاح مسم ممليات بتاء المسألن والراعق ا ومأل المددسون شركات المتعبير لا تقبهوم بالبراماتها في الرقت المعدد لها ولذالل ويثية

الاستصلاح تسبق مطبة الاسكال وحصل ثائب رئيس الوزراد عبقا المعسان ابر البور على تقرير بدلاك

ب طيب ماء الشرب متوفر ؟ - ٨ حرباك ماه قصل البا يوميا وأحيانا

الل من كده ا ا والقرو (بادة الكبة المقررة بله الشرب

وتعهد المحابظ بلازك د ـ كام قدان هستصلح لقسانة بهابة

س 101 ألف ثدان

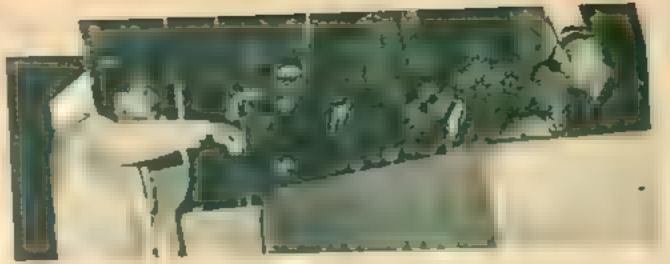
ب الاسترزاع بنا بشي كده ٣ سادفا فعلا بمشرة الإف خدان

ب سنة ١١/٥/١ كام فدان حسماج ١ ب ١٤٠ ألب لدان

- والاستفادة بن مياه السب

ب حبصبح فتدتا لا طيار متر ماه بمبيد أن كنا تُناكُ حرالي } مليار نقط وقال رئيس الوزراء لاند من تثير بوسة بصورة اكبر بين همال التراحيل لازم سرقوا كل حامة بتقور في البليد مع معرفة ديراره والكنابة ، الومي حيستيم تشميرا اكثر ويؤودا التاميم ۽ آل واحد جا به مطالب سئى ممتاج خدمات تولرها له السيدولة والسدمات دي مطالب كرعية وهي مطالب مستمرة ليس لها موحد دنين قيه، ، وعثمان تحصل على مطالب الإبد من زيادة الإنتام حتر لابعدت الطلل وحش لالمرمالامداد التزايدة من الاندى الماملة قرمي الممل

وفي المساء احتمع رئيس الوزراء بالمساء الالعاد الافتراكي على مسيستري الدتهاسة بأكيليا .. حاد الطلاحون والممال والوظمون من المطربة والمبولة وشربين وبلقياس وميت قدر وطلعا وأسأ وذكرتس ده أكثر من التي مواطل لیسی بینهم طر خمنی سنستبدات ة ولمد طالبهم على صبري بمسدد أن العي حطابه والجنمع بالمستنباه سعيس الأمة د المعامظة احتماما خامنا مشروره الراراشاكل من طريق الاتحاد الاشتراكي والمسادكة ق البقاء والمساركة في النعاد الندول والراحية الدائية المساكل التي ظهر خلال ١١ كي، ومال الميال الدينة من كيل وراره سان اللم كي شهيدكوا معيديك في لمريم أب والأحسامات التي للمقا هييسا الإنجاد الإد الى لارم بيسا وسيار أدا كاح سه مرك لاسلام المرادات اللي سمسا ق مالم الاسملاء في معر سسماء الدي هيا ولا الحيم ارات له منظل م وع ادعبيره عنيان بالحد كاء السوع والمنيدي فرجم بابن الانجاد الإشمراكي من لارم سمال سي ۽ لا الارم سيل مين ايم او البعن نصا شکل لوری ولیلہ کیسیدا ۔ وفي المسيناه لاهب رئيس الورواء والورواء



بالد من اليمن شبيكا عدم تعبيثه فمن فورا ،

عايزالحق ابنءحمه





عمال البراهيل مع على صيرى في طريتهم .

الى جنصة حيث زاروا المنيف السياس والمبتشق والسرق التعاولي وثال حسلي ميري لأند لميال المييف والبسيوق أر بعاليها ها اذا مرس المدهر ومال دائسور شعبق النمسن وزير الرزاعة للدكيسيور أبلوي المهلدس ودام المسحة الأسمار حليا أثل من التنمية ثم العط الوامر الحنيين غدة صور عطيمة التاجرة ليلا بالمتنامرة التي تعليه دائيا منه ... وتتعدوا البيد أيودن المستنون السمية المترجبينة التي مسعقمها الغرابة المصبورية المجالدة إزيدات الوسم السرحي العادم وتعسبا حتى السباح

يومان في دمياط

ويدات زياره اصاطاق التوم (الله وي كر سمد كان الإنساد الإدريين الراكي

سال على صمري الأوا له بي الوالد ا دراجه مراجه "سيار امر من ساه وبال الدي الهدين من الوب الدات المستعية فدال يبدانك

وكا مجيرة طلب معايي وبدالأرسم ال منتب الجريق ومعه عندات مي العالاتان بتحقائون اليه ال حية وعرال ستعد الأضر عام صده على شريط السيكك الحديدية وارتال المايط لقد طال الاسطار حتى ثم اللقاء لابد من السراحية كامية ال حاجبا تدهة الى الكبرياءة الى المداليتية الى رصف الطرق ۽ الوحدات المسجة هـــا تعمل خمسة المهر في العام ، كر من سسيده باتت ق گار منعل بتریف دون آن استعاد د ال الأسماف يعجز أن يسيسل الى التسرى الاستعالة ذلك طرال الشنادي التي دهتي أقل الته أهم ما تطبأ :

وسائن برانبه الجيام الجداسة في معرض فمناط

فلاح في حديث فساحك مع على صنرى

كل كم له وحده صحبه

واحبيه متى برن له څخا دال

نهم ۱ ملاء م ۵ میدرس مسلموال

فيجترحي فنن ما يجاوله نظام الأمسياط

كاسه مريد الانتدع و ند له الكليسية ه

يانا بالناس على واعلامل بدعوه

سها د جه الله دل المر لهم الله دل

علية مكبة من تلك للبيسياتي على مهدد

قرى دد شيرت بآرها، النجالية هي سعد

اللعظات التورية الى قلس ، محيم تبه

اصطاء ديم بيد . لكن المهم أسالاء لاحطاء

ما ما اگریش میدا گیاد اگرا در با وجیم

يدوس العطبية الجمدة مدرانه كثبه

بالأمديبات وكسعا يطاحه كل ماهعة ومسار

كدم أن حسب أيرس كل استاكن سا منك

عني يوجع من طبيعه ۽ وکي عاجة بيني

حنها دول أسقيد بالنجيلة ، متسلل متاوخ

_ كم مكة رى تعبل في السروع ؟ ـ بللما مشروع ترميةالفريزمان د الد أمليجلة في عن عدم الم رميلة ه مد کی د احد رسان کولیاه والوزر م ورهب ربي اورواه ال مصاب الاي لرومه و ال مد که سو ام است. ت خدجا بممل وتحليل والانها ثم الدارات بدراوه فررب عدي العارس الهددالمرزعة المارية في الأجار وفين أثير ارما مدا عام ۱۰ لاستلاد الأمانية كالت بمثك ووسى دالايم بن روايه المحال وريبه طاهة لصف منه بنيات تديية يد د ال من الليسيعلال بد من الاور و ب عودها بن ورسه لاسلام الالاب الروادية لار السي له يه منس الان و ساية احب مستنفی مراز ال کتر سعد نسب طو مدد د دس لاد. ای

ول حدة بدفه بالألم حل المهدم و حال ديمط و المام عد أن ، يو حد ره ال عباهم والحصلية ماي مرائر عاده كدلام عام مثلاً بتجددون ولا تقماني ثد ا وتسعدو عن الرامم المنتى للبيجيم وعلمور دديم الد فالرعة وقرمن المحافظ بدعن الأدالة وعر صدري عور بعض اللاحم بات الذية وحامقا ميدود مدير المكالة اليدادية والسابا ما يعم لكي أو دو الرائد معدومات ويماميل

عبال الحدمة الصنعية لتراعب والداوع ده

يم عيرستي المعطية ولكن كان له صرورةو مداء

ء الحقة ليلب طاملة وطلمراتي مللعللا ودائما عنى المستونات الالتيمية بالناشبهمة

لا حجز على الفسلاحين

وقال عمر اعلاجين جانباجيريا

الأرسر من معينجة الإملاك عام ٥ ---مو

رسه حبه كل حسبه أقلبه الأرسي

چر و حکومه بیجیج علیا یت. ام دارانی

بسيدد المداجيات فيدوانه بالإماريين

مد المحلس يو نهر والليق د لا راسي

اويراه عنى وقد عنداة المحتوال مالما

والاحد ع جم ودرا مسه حديم ود الاد

الإسام للهر من بهديم الارس ووف

و دلاء البير دال نمي مينري دي - کله

ويدم وراد ممية براها رييس الجاراتم

ناوالها داون ديدها الذي عبلو برحل

سمنه في بحال فادر العسلام مم ه

خلاج اسر ددم سيجاره ا عالم الم الم

ودد بارات عطيب الديد أراعولا وبرسا

بري مشروع لحويل رمال ۱ ۱ ، په

الي جمون حمراء ٢٦ بدأن بدور و ١

الإطال لنجولوه أي الداوية .

ورودوا التعدادة وأولدا دراكر ما المع

دوی ۱۹۶ ددان ادار اید ایس

ما على سيرى و حيد د الهادات به د د

ك مدل به وغ ونه .

كه جدو الأوس من ا

ای جسورا محمد کا

الأوسى بدان في من البيمر أد و الدف أ

طلب وينز ألم رجيرو بأجربة يدب

الطلبين المددة و فره الر و ال

الوزراء كل التعاميين

- كم بيتا إل الذرية |

لله حين الأن كسفياً اربود

ب فين مفازن الصوب؟

حطرة بمنان مجردة كيبرا

وحد دوار به ارج حمر

عمد فلنهر وع شا

Insulated assert and It, are

الملحة فالمستلام الويار له للا سنتماره

عملا أن هاد من جراب النيان ولم اعداد بالوحدة المنطبة لمد الدرام اطالان وأ

لديهم المه الانجار النبوية

الأخبيع ابي الصحي اورأ ب

والاستفادة بوجهات بطرها

ا و داره دار من منه ي د د با د ا د ا د کو المج اله سيكون معن عشرات من الد بيالم ال كن ور ما سعر المسكلة ل لدم نفسه، و سيا ۽ نها تي کي شيء د بلا ج بالأحود بلا معاملات كوركرد هما المدد وسنعرض عليكم المحطه الحمسية الداء دار مسملاتا سياد بالم بعيدا عن الجمرات الملية - وتطويد بوي طواء أملية بلانيا أبادد العلاني ا



بشام : أمينة السعيد

إلى متى هدده الامتحانات العسامة ؟!

الاستحيانات المسامة المستحث للماريها الراهنة محبة ما بمستدها

وليس هذا حكمى أن وحبدي . بل حكم أهل البلد كلهم ..

والمشكلة في أن هيده المسحدات ليست جديدة عليها ؛ بعيد كانت موجودة في بلادنا منسبق عشرات المرص المقصود بها ؛ ولكنها تغيرت في المدة الاخيرة ؛ واخلات تنجه الى التعقيد والتصعيب بصورة لم تعيد تنعق لا مع العداله .. ولا الرحمة ولا الرحمة ولا الرحمة ولا الرحمة التربوية السلمة ...

ومع الاستها أن هذا الاشتكال وداد مع كل عام جديد ؛ حتى بات الرأى المبالد أن الدأحل في هنده الإمتحانات معقود والحارج منها مولود ، والعكسب هذه العارة على المنسسة أولادنا ، وحملهم بالحيي منها المناد منهم بالمنسول و حاله من الدعر المبادد ، التي تربيت ادهام ، وتملؤهم بالسيارة ،

ه حد د ما د ماده هد هماره د راساده

and a man a start

second as a second

المهمة براسياء

كساده ويدان بالمعال فيستامه

or was a same " sand a s

"دفران و عمر بدا تدهنسيسه

وحني هد لا يني ، فطروفت

م - الى ا - را معالد ما في اوسه

المحاسرة والمعروض أن بممسسال

مأ وسفيا عبر مصاععة التبيياء

الكما دات و عدوات .. من حيث

که دانستوم معا ، و وکن بر ده

بعد ر عامها في هذا المدان ، يمسر

'- الصلعة في معركة السلام الي

and I save

a a de de

· UT ways

وتصيب بعكرهم سوع من السلل المصلى للبدى بصمهم رغم اراديهم من العدرة على الباب مسدى المامهم بالعلوم التي يتقوها حوان المسلمين البداسية السابعة .

وأمامت المثن الواصح في الاستحال الاحير لفتون الإعدادي

والمسروف أن موسسط سسن البلاسة المعسلة الم لا يريد على الحادية عسرة .. أعلى أيم محرد إطعال أسهوا من المرحلة الابتدائية ا ذات الطاقة المصدودة الابتدائية ا اقتماع الدولة بأنها لم تعمد تلبق المستوى النصيليم الالرأمي الممام ا والبية تنجه الى تلعيمها بالمرحملة الإعدادية ..

ومع ذلك فعيد طلب من هؤلاء الاطعال الصحار ان يحيدوا عن أسئله بعجر عبها طبه النابوق ، اسئله بحثيمان من الحبيد العلميية والسياسية والإحتماعية ماتر ما على احتمال أن الحيادية عبره ، حتى ولو كان البنيان عصره ، ،

الاسئلة التي وردت في الامتحيان ، فعد سنفيي التبحيب اليوميه الي عرصها على الراي العام، والاجتكام اليه في مندي فيلاحيتها للمرحيلة المحتسب لها ،، والحميدع الان يعرفون انها من حيث الكم فحتساح الى أسعاف الرمن المعرز لها ، ومن حيث التي تمراحل التي فقيمته عشرين منيلا ورقة الحياب متيلا والى منهاة ، والمندا والى منها المنات المنات

العربة التي ضربت رقما قياسيا في

الاستحالة المادية ، وتكتفى من هذه

الورقة بمثل واحد نعط هو موضوع

الابشاء ووالنعبير كما يسموله و

فقد جاء كما بأبي ٥ بهتم الحكومة

بالعمال والعلاجين وتعمل على رفع

مستواهم ٤ قما أسناب هذا الاهتمام

وما مطاهرة وأبرة على حسيساة

اسمت کی 🕨

واما لا ارمد الان ان انشر جميهم

اللوها في مرحلهم الدراسية ... واذا كان المهتجئيون العمالف، الريدون استعراض عضيلاتهم أميام اطعاليا الإفرام ، فهده غلطة نفسية بشمة ، من واجب الدولة أن تؤاحد اصحابها عليها ..

موالله ، هل يجــوژ أن يعطى

ان الكتابة في أهتمام الدولة

بالعلاجين والعمال ، ودواقعها الى

دلك ؛ وأثر المهوض بهم على حياة

الشميع . . مثل هذا الوضوع يتبغى

أن يقرر لطلبة الثانوية العامة ، لانه

بحثاج الئ دراسة ونعملق ومفارثة

تعوف قدرة ابن الحادية مشرة ...

وكان الاعضل من الناحبة التربوية

والنفسية أن يكلف أيناؤنا الصنعار

بكبابة موضوع آحر ينشط خيالهم

وبحرك المشاعر البويثة في صدورهم ،

مثل وصف حولة لهم يحديقسسة

الحيوانات ؛ أو وصف يوم سعيسد

القميرة بالامتحسانات ليس

اختبار حصيلة المتحشمين من

الملومات السياسية والاحتماعيسية

المعدة ، بل القصود هو اختبسار

حصيلة المتلامية من العروس التي

تصوه في حياتهم ٠٠٠

موضوع كهدا لطعل في الحادية عشرة

من عمرہ 🗓 👚

كل ما المناه من أولى الامر أن يقارئوا هذه الاسمحثلة بمثيلتها في الللاد الاحرى التيءسيقتما في أرساء قواعد النعلم السليم أده

ارجمون من الحد إ

ولكن جو بلادئا يقف لسمسما

والعلم على على وحد ، والعلم فول واقلى مما يحد ، وبهلت الحو لكوت للله اللهو من كن عام على افل لعدار ، ومعلد الما عدرف لصف حيالنا العمله في وكود رهب قان على كمله المحا ويوعه ود

ويضرف في ذليك مثيلًا بالطلبية وتلامية الثانوية المامة ..

وللاميد الناولة العامة به.

لا شك أنهم العدد العبية والعكرية
لحياتنا في المستوات العادمة ، ومن
مصلحة بلادنا أن توفر لهم الجسو
الماست الذي يعكننا من تحسيديد
حقيقة أهلياتهم ... والامتحان هو

العيصل في هذا الامر ، لابنا ما راسا مشرد الدليل الفاطع في احكامنا على مستنديستوياتهم ، ومع ديث والامتحان بداية والامتحان من المعكير السلم في الأحانة على الاسلم في الاحانة على الاسلم عمية التحسيارية ، المستندة أن هذه المرادفات تكلف المرادفات تكلف المرادفات تكلف المرادفات الآلاف من الجنيهات كل عام ، وأيحارها الديات المسلولة عن الملم دفعت الحيات المسلولة عن الملم دفعت شركات المالغ على افستناف لاحدى شركات الماء لكان لدينا اليوم فاعات تلاميحان من الدومة الادلى ،

بلامنجانات من الدوحة الاولى .. وبعس الكلام بطبق على المصابع والمؤسسات والمصالح المحتلفية ،

نهبوط الانتاج فيها خلال المسيف من السهل النفاب عليه بتعميم آلاب التكبيف 6 التي تهييء للعمل الجو الماسب . .

ومع ذليك فيلا شيء من هييا.

الامتحادات ما زالت تجبری في مرادتات جهنمية رغم بعمها العاليه و آلات النكيف التي نصنعها في للادنا من عالما وبأيدينا ما زالب المحتلفة ، واقل جهاز سها بساوي نحو مائتي جنبه ، في حين أنه كان بحب ان يباع بثلاثين على الاكثر مع مظهرا للرفاهية .

بالمكس ، قائه في عرف الحضارة الم الإساح الم حماية الاستساح والاسبرادة منه حصوصت في البلاد الي لم ينعم عليها الطبيعة بالحو

آميته السعيد

مجلس الأمة يستاقش الميزانية هدا الأسبوع

الدردسية منع وزييزالخرائية ووكيراالحراسة



the tree if you bright وزير الغزانة



جمهورالمستهلكين عندنا .. جمهورمد لل إ

مادا نفصه الحكومه عن «صروره زيادة وعي الشعب باهميه الادخار : ٦ هل المصبود من شجيع المواطبين على الادخار هو أن تكون لكل مواطن ثروة خاصة به ؟!

ام أن المصود هو توفير المخرات اللازمة لتمويل مشروعات التنميسة الافتصادية ؟

ولكن كبف لتولد هام الدغراب 1 ابها كثولة عن طريق الشمكم في السيديس فطرأ طئ الاستهلاك عاما بعد مام الحساريتين فالغر من الانتسام ؛ وهسلنا الفائض يمكن المبديرة الى الخارج والمصيدول مبه على معلة أجنية فستطيع ان تشتري بها السعم والإلات اللامة لشقيلا الشروعات الحديدة .

مل ممى هذا الكلام أن تبعض أستهلاك الشعب مما حو عليه ؟ هل معناه أن نطالب الشعب بأن يكف من الاستهلاك او يجمده ؟

عل بلاست السعبة بلابك ويمن بمتر أبه عامي من المصدير مد رميا طايونة وفي بالسا نفلله بغلل ويلكن بليكة المهلا المجد باز الدى بده حاب ال سبية والعدم المالي فقاء فكالمنجل جنفتي يحني ووج البياق الدي وسيسع الديانة المتعلة وأترج المنطبعة الأسيراكي تجيها أأال عدوالمددلة

﴿ كَمَا يَعَنِي يَا تِرِيفُ الْأَمْ مِا أَمْ

€ مع استمراد سرابد ق الدخراب می احل الاستعراب العديده

وه. بطل البيكلة براسها مد الخيف بنسنى ف التحكم ف وباده السهلال المصيدمن المستع والجلمات حتى بولد لم بالقان في الأنباخ السيطيع أن المبادرة وتعليل اميه على مدعرات ا

وعل للافراد والشطاع السامن دور وبودر المغرات اللازمة لتمويل الشروعات ا

بدر الدين حيدي وكبل وزارة العزانة

العزاية:

أهلاف المصمع

منيه كينه وتسحى المشيخ

فال کی تدکنوں بزیہ صنف وزیر

أب فوق الأمراد والقصاع الخاص كيه

أصبح بابو في فصيه الادجاد " ولا محال لا ي

وتحل بنبر وفق للطيط الداني اللول كنف منابحج لادراد بلي الادجار وبليمهم

الملاكل خلا ميلا فيل المتعلم لائت الي

حيده بر الاي هذا المصاد منطقد بن كان

برحد نظام البيول أتلاي بعيد يواع الاناح

وتجلد بورع المحن وببرك للاغر د حرية

المدد في هذا المدين في خلاد الحرلة الد

للاحراب الصرووة تموقها فلي رضه الامراد

ومنهم ٤ و مد عارين الاصعاد على

محيودات ألافراد الادحارية وأتناعهم بالادخير

لأء الإفراد والمطاع أنجاس الي هساده

الإحمال . موكول النه دور هام في يعملون

والحال عكس دعك بدلا أأعظيم الإر التي

ف محبيما ، فيعلمي الدايد والدادي،

مهيه العطاع الخاص

لادحار عانع اعرمه لنموط للحجه ا

ه من الذيب بيد خس

في المجتمع الاستستراكي ؟

• الربط بين زبيادة الأجس

وزسيادة الإستاج

الكفاية الإساحية

ي بدر عديد ابر بي للأدخار

والأمد بيد التي حقدها بسياى استح العطاع العادي بيت دور احر والتنجياء الوليلة

. عمدع المدسى و محتمد لاي مهمله المحاولة مع ما لله الدولة والم بيسانا مهله ان بكون مسلولا عن فيا 4 الميوا و در الده حربة الطور و بوياد فيوارد نفرمه اور الأفراد والمعلاج بحاس في

الدود ريسى ومتى دلك فعطية فسنجم الادر د تنی لادخار د - هی جندر الا ساس

في مسية أعمون وعلى بن أأد بجميد جيد 4 من بيست - داية Y ، المور أخو و بالدار لا حيد د . . رائم مستهاراتي مالم و میجين لها و مسويد بي داره ميضيا ومن الدخية عن الدو المحمل

ادا الما يمكن يم الي يعلي المعيادية

لانه من الانسباد عال العطاع علم

ب عظام به این د پیده کی دخیه هد و به وعلى براته فانا معد ب تا عدى ۱۵ د الا ال عدود عن مخيم ص منسملا والقمو ولقاق حدوثه التحليم في

ي عدا بأن ساق المحمم لا راكي عن طريق ريط الويادة ال الأجور والرددة في الاراح بالريادة في الاناح اهنا المنسبة الداراد وأبدني لخففون حلهم من العبد لمع

ه الآخراء بدير باحضول جا يارهم من عظام بداخی بند چی رنگ اما پذیر - عاد تهم المذلك من المراس سراسة المنتهم " وحي د خد د دهم چاه م خو څي مخت

وحاضين وماسك

بولك فللحو فالمرومة الأبراعات

وبال الدور الرسيق ا

ومدد دسان

I was !

وسألب وزير الحرابةعن الاجرابات الى بالبرجهية لتحقيق المدحرات في العطاع العام ؟ واجاب:

ديدا الأحرادات اليي خمل فع الكمالة لاحله لأي رائد المعابة الاساحية سرسم vice calls to having they were thinged ۱ الذي عمل ا د محدامه بأكمانه في بسوير الات المدر في المجتمع دواء أي تمسن دست الأحوى ولا الاوساء المواعه من العمال

ولا عدى الربط بني الربادة في الأحدود ال اسم که د ويي ريده اصاحبها والصبيبة دلانتجية هيا كل الوارد المسية والجدمات دني تستجدم في المملية الإنباطة

فرص الإستثمار

ولكن لا يمكن كلمه كالبد مدخرات

المدخرات من العطاع النياس وتكون الهدمة

هو تحقيق فلائلة اليوريم ،

لرباده حجم انبروه اننى فمطكوبها فينس ما بينه من منجهم فرمنا للاستثمار وأثما المبور الله أعطنا لهم عائدا لمنتدناك حضوتا العوائد التي بصرف لهم فيما لو اوتعوا بعودهم في السباق فأن الإمراد مسكون عناهم الجوفر على الاستثمال م

ان الادخار اذن من أجل التنمية الاقتصادية 1 يقوم به - أستاسا -العطاع الحام ٠٠٠

وق نفس الوعب بريد الأسب بهار ال السيم والمعلمات 1

وعلت اسال :

من المشاع النجاس 1

وأحاب اللكور يزيه مسعه " م أن المراساهي، وسنته المائم، لولت

وليء احور ومو ادا كي الإفراد ان العادم المحروب

ولكن يبقى على المواطشمسسين دور بعساعات وفي الادحارة الادحسيار لاستخدام الأموال على المستوى العردي استخداما أحسن ءء وبالبالي عسدم المالغة في الاستهلاك على الطبيدريقة القديمة - فهناك فرق بن الاسسهلاك المعول ٠٠ وبن الإسراف

العدع دوية

- - 2

٠٠٠٠ ل

y - Y -

أماب

رات

عثد هذه النقطة ذهبت الى بدر الدين حمدى وكيل وزارة العسرانة وقلب له :

ب أن أشابي تشمرون كنيو اللحم سيدس قرسا فهن سفق عدا وسيسى مع ما حاء في النبال اكالي للميرانية من صرو بم عكان الواطئين من الجعبول على النبيع عليه. مناسية وسنب هذه الإسمار عامر الإمكان؟

· /) · · · · · · a mean a serie of the comment A TEST MANAGE A PROPERTY AND A SECOND ASSESSMENT OF THE PERSON ASSESSME ** ** ** 2 24 1 49 2 40 2 4 4 50 N N ور وراید و کریل کیا است Yar anna are

the state of the state of the state of

and the same the south of these 1 1 2 2 2 2 3 2 3 4 4 4 7 5 5 5 5 A

بادا بمثى زبادة الإسسسهلاك في هيا.

. - SAN TRANSFER · re a ye in a and the same of ste As / z , , y , z - , an and the party and the second persons 124 4 9 NAV 24 11-41 ده دهه د دار ^{ده} داری ا 1 , , . .

> ce and the sales of " and a regard during any ar

. 5 . 1 . at x - 1 x x +1 34 1 44 Y 14 1 1 11 and the country of the contract of and the sea of the party of the

12 26 7 37 2 TA the state of the s y we was a sy who so is is

المنيصهوص



في المتانون الجديد لإيجارات المساكن

بحن ترجب بكسل حطوه جسنديد تؤدى الى حسل مشكله السكن) والتحقيف عن المستأجرين وحمايتهم! ولكننا لاترجب بالتصوص العانونية التي تبسدو براقه على الورق ، ولكنها لاتؤدى الى تتبجة عملية ، الا مؤيد من التعقيدات والارتباكات!

ان مشروع الفانون الجديد لانجارات المساكن ... كما سراق الصحف التومية سافية مثلا تص يشبيرط عاي صبياحب المهارة أن يتشر أعلانا في الصبيحف عين الشقة التيسطو في عمارته وأن يخصص دفترا حاصا تقد فيه طلبات الراعبان في المستحدد بي يسكون الحصول على الشعةللاسس طيما !

ومع ترجب المسجافة بهذا النص الدي سيوف تجلب لهما الرادا اعلانيما حديدا ، بتسميمافس ابراد الوفيات! . . فاتنا نشيك كثيرا في قبهته!

ان المالك الذي برند أن تؤجر شقته لعلان يستطلم ان بنعق معه قبل ان يشر اعلاما شكليا في الصحف ! وسيتطبع أن يضع أسمه في أول الدفشيس (١١) حتى فسل أن تبطو الشبييسيقة بالعمل ! . . .

وما هو الرقيب على هذا التفسيس ؟ هل ستشرف

الفطر سنستمده وكم الف موظف ستسوف يشرفون

وهذا النسر في الصحف . . أن الذبن فكروا فسسه كان ذهنها منصرفا الى الممارات الشاهمه في قلب القاهرة . . ولكن ماذا عن عشرات الالاف من البيوت، فيالازقة والحواري والمراكز والمنادر والعرى ؟ ٠٠٠

احهزة رسمية عليه ؟ وكم مائه الف دفس في انحسناء

انه تمعيد ما يمده تعميد والمهم انه لابعض ايمشكله، ولا يمتع ذره من النادعب!..

وهستا في الوفت الذي تقول فيه الصبحف انلجان بعدير الانجارات امامها ٢٤ الف طلب ، لم تبث الا في الف طلب منها فعط ، ، والطبات الباقية تنتظر!

كذلك الحال بالنسبة لما قبل من أن العابون الجديد سيتطلب تسجيل عقب ودانجار الشسقى في الشسهر المقاري ، لماذا ؟ وما هي القوة الجديدة التي سوف تكسيبها المعد بهستدا التسخيل ؟ ٠٠ وكم حالة ستتسوف بازم فنها هذا الاحتباط الذي يعفد الامر في مثات الإلوف من الحيالات؟

● هل تصفد آن الفرد ق مجتمعا إستطيم الإدخار ؟ الصبه عل تكاليف المبشية عتسيديا ستراله النسيل الى الإدفار بجبث يكفيسه اجره او مرسه لسه حسسناجاته الضرورية ويستطيع مع دلك أن يقيضه ؟

made a set Very to a set in the same of the sa وحساءه والمنط الجددا الأجاعيية الما والأسال والمساملة ح مد ا د د ا د رعا مر ۱۰ دی عديد و سعرت ال هام خال فرم مو ه مراحد والمراسخة من النواد السمارات ارتدمه فالرفراج المسريب

والمن الله في الله الله من الله المعاولية نه که پیپوده به پیپود ی خواه مدین and any or the party a new terms are your from

دير ويريزو فيالمنوس بحرمي Townson with

وفادة وزال أسمر ما الانح a comment of the state of the بریر میجه می داد دویه فی د نسم ولد من طف بالمخطو الخرافان عالم and Ar am A up y range on are a few as as a few a الرولة فللوائز والقاعدي الجنبيلة لأهاه وریده بدا و ویده بنید حسیانه للافيل عوالمه للكر علاع المساحكة عادم افات الم المناوات المسلمة لحديثي بقرالم الجاع شعاب كلابد للمردود الديم مقراء الأنام السجعاعان المساليمان بمري والمقاني والمواق اسمداله الأخراب

والمحاومة بنتية المطور بي فرقاء أه t in a second of the second لا بيلائه ده محمدي الله برهاع ساعر المنزل مساراته حلك دوه التعار مراه سد وا ما دراكات السجه أرداران الأساد المعلالي ماحفيسة

مرحرات بساكن والعابية مسجيا ومام حواج بن ددر گفایه الفلیه و سبح الی لحد الله وي و فرض التعليم مع الر 30.00

المصادا في الأسرة المصادية حراف في رفيق a war or was displayed to the الما الما المال المالة ما حوار A To a Standard to a se والما الحم وريد الممل في جديد المالا . ي م في الحكومة أم في القطاع ألمام ألبي لأ له ای اعتام و حوع ا ویکی ارجو ا يح المدر المعود في حدود المعوال ال المدير موجود في السوق بدرة ويتريعهن والمهادة الأو من الأولية الما أ المعجوم A T A way and I so was a few and way of the 1 1000

الداسي أو فيم عن أر جمهدر أو نهاء " July 12.

فيحى الشبخ



التن ضبحه ۱۰ لابه لبن طبيعاك منبو حصفي ۱۰ ولا صبيادي ۱۰ نصاد ي طريقه لكي بنسطيع ان بنوف بادلي بنسطيع ا ونتايع حطاد ۱۰ ونتايع حطاد ۱۰

● والعراء صحمه .. لابهم لا يقربون سينا صحمحان ا ولا صادفا . وابها يقربون اشياء كثيرة بابعة من الحصد .. او نابخ من الهوى -- والنسجة ، في الحالبي ان بعصم العارى، تفته بكل ما يقرأ -- كما يفقد فادته على التعريق بين ما هو حق ، وبين ما هو ياطل -- او يتملكه سافي احسن الاحوال ب شك كير في كل ما بقرؤه احتى ولو كان ما بقرؤه حفا لا منبوبه باطل !!

طريقة ذكية لتعطيل النقد!

هو الشيء الذي ينعص التليازيون المستريي هو النقص لتبحة البريء البناء » وفسد جاء هسنا النقص لتبحة الاشتقال الصحعين الذبن يكتبون عن التلهزيون و وينعدونه في اعداد البرامج له وفيندوب الصحيفة في التلبهريون تطهر عليه فجاه بوادر المبقرية ، وينخاطعه المخرجون ، " فيكون النبحه من اما تكرار ظهور أسماء بعض المحرجين في الصحيف دون مبرد هم أو كتسابه أخبار في صحيحه عنهم ، أو الهجوم عليهم دون أخبار في صحيحه عنهم ، أو الهجوم عليهم دون أمرد أيفسستا ، لدلك ، فأنا ارى منع مندوبي الصحيف الذين يحردون أبواب النليفيزيون في صحيفهم من النباط مع النليفيزيون ،

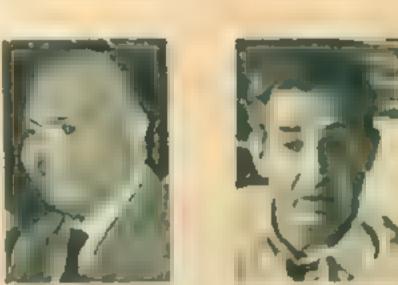
و أسرع طريقة لتعميل في السبينما مه أو التلبعيزيون مه أو المسرح مد مسواء أردت أن ممثل كاتباء أو ممثلاء أو مخرجا مدهى أن يكون أولاء صحفيا مد ويافنا فنيا 2

م مده ووراليوسف ۽ کب ۽ احسان عبداللهوس =

رس مجله و المصور و كتب و مطالدين توفق و يقول ه أضمن طريقة تبيع بهنا قصنة الوسننة السيئما هي أن تهاجم مؤسسه السيئما ، نصف افلام المؤسسة كتب قصصها ووار سنتار بوهانها و صحفون !!

مدا م م م م م م م مداو في المسرعين فيسيين و مر في حال مداوي مداوي المنت به واحسال عبدالتقوين و بد كال منظم روسة به ومديري تطرير القيمات به اعتماء في تعان السمية به وفي لحال فلسرحان به وفي لجان التفازيون، فسيح مي حقبة أن سيسمر أن هناك طريقه بمكن وصفية بانها ما ركبه فيا به به ليطلل البعد با وليونه عن معراد الطبيعي باعساره عاملا اسابية عن عوامل البياء ، والبطوير ، والتحدد

ومدور مياطة الدكالة الميدا فالتي تدبق المنها وهي المامل لحسوال



اهتان عند اللغاس المعد يوفيق

المياس أخمد



ن للاغتامي الجيماع الله الله الله

لده در ب د اعلی ان عباس جید حربقات مهدة الطلب لم بكل طكر في الصبحب كمبحبة لهدم الدرية والمراكبة . في تعطيل الدفياً . كما لم يكن تفكر في قرا الحيسم المنحف القبعة أخرى لهلم الطريقة وهدا بدعم بالدرجة الاوكى في دائره مستوسات الخالس ادارات المنقف الهي والتي بهلت أن بمنع هولا المحررين الدين أينار النهير. عناس احمد ما النعاس مع السنفريون " أو المرح . أو لنسما وطائبا هم محتصون بالكتابة عن التنظيريون ... وعن المترح · وعن التنبيا . ولات ليس واحتعدم العالس بعو الصيحية التي بديرها فعسب - بل هو الي المام لاول حق لفر ، المنتجب على هذه المجالس - فلنس من سبب في انه حق لنفر علينا أن تعملهم من الجبر المرض ... ومن النفد المرض ومن الكنمة المرضة * أن بمامل عولا الجررين مع هذه الأجهرة حصمها لا سمى في وابي أن سم الا بادن خاص من مجلس الدارة المنجبعة التي نعيل بها المجرر با وبعد برانبهعينمة وحادم الناعر مين فانم الملاقة على عمل المطرار على طدمه ما سوف بندمه العد ولك النقرة الدان هب ال وكد دن بغوستهم النقة بالهم بفرءون لحنان حديث من الكناب - والنفاد - حين لا عد من الرقاب بالمدي وسينه للتكتيب عين المسروع باء او وسبقه لقرص القبلهم على قلول لم للحصيفية فبها ولير بنابروعا وأنها طهرب عنبهم فطاء باوكما بعون عباس أخيد ... بودار السعراء فنها بالعرد أنهم ... وبالمنادقة المحصنة با عومون في صبحتهم سطرين الأواب التي تمس تهلم المدون ال

A A A

أن تبادر فيحلص نصبها من قد يظن أن كلمانهم عنها من ومديحهم لها مد لا يصدران لوجه الحق مد ولوجه الحق وحده من أو أنها تبع من الطرق ما يمكن أن يوصف بأنه ((طريقه دكية)) لتعطيل البعد

نه مل

حبروفت

هل أنا مثالي . . او الني أخيرك ؟

♦ ♦ في أنسبة والبرب للسنطيقة المجمهورية الانتازيالحظ العيباريص ت ان السندد ٢ كبوم قد ا توسطت لدن الدكتور مصيباهي خليريين نائب رئيس ألوزراء فالمستنافر باركت يبلون بهبرن المستنساع الكسيسم احمد رامی الدی کاه حسی الان ، بلا بيغسبيون وقالب الصحيفة أن باب وسيهر رسي الوزراء لد البلجات لا لوساطه ال ام كلبوم وابه من به فود بـ بركبت طبقول بهبرن جهدا رامي اولنس عراب ان بهتم م كليسوم بيتان من سيسون الساعر دلكتر ، فدند حق له عليها .. وحيء لا نمكن أن تسلمرية الجد منها لا بل العكس هو الذي يستنتقرب ، ابعا الدي اريد ان افوله هو. باللبالة عاق د بن ۱ لا تعرج عن وحده من ال بي فاما أن استام الكثير كان بواحق وغياه التسفون، وعلى ذلك فقد كار من الواحب

مانساره مواطئا عاديا عاولس باعتباره احدد رامی الشاعر الکیم ب ان برکب له البليمون دون ايه ١٨ وصاطة ٣ مناجد و ما آنه لم پسڪن ڏا جي فيه 👡 وعلي ذلك 6 لم يكن بشمى ان يركب له تحت تاثي أيه 11 وساطة 11 ... حتى ولو كانت هله ١١ الوساطة ١١ اصادره من أم كلثوم. هل انا ۱۱ مثالی اه اکثر مما یجب ۲ ! ام الين لا اخرف » اكثر مما يجب ؟!!

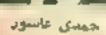
اتركوا هذا الجرح لمرضساه ولفنسه

● عرص السند حيدي عاشور و محافظ الاسكنفرية كالخلي الجراح البارع 🕴 الدكتيبور متبيعه الدين عبر 🕪 🔐 الساعد المرن للطبيع العالمي # ذكور دیر » ان بنیبولی افاره منینیشندان الأسكندرية الحاصةاليي تع تأبيها أخرا أنهنى أن يرفض الجراح المعرى البارع شبقاً العرض ، فان اكبر خطا يمكن ان يرحكيه الرجل الفين في حق نفسيه .. وق حق قبه حمينا ۽ ان بينسيلم لاؤراء كهلا الاعراب بالإيبلم مغسية لا للابارة اد اللي الآكل مواهنة ۽ ويجملعا ۽ ان لديم کنرین میں ہے۔۔۔طبعوں نے بما فہم من مواهدىقالاداره ــ ان يديروا مىلشىدات الاسكندرية يه وفي الاسكندرية ۽ ولكن الؤكف اله لبين لدينا كثيرون لهماشترطة سمة الدين عمران ويراضه با وسوغه ب واستعاده الني الكامل ليعبيه واحدا من الجراحين العبياليين الذي



مصطعى حاسل





لقبلوون با وتحلق بناص مفاحر بلادهم الركوا سبعد الدين عبر لرضاه 🚅 ولفيه يرة واستعبتوا في لا الإدارة له بواحبيد من الكبرين الذين لن تخبي بلاديا كثرا اذا ما ارتقبينوا لابليهم ان يفرقوا في تحور الا الادارة)) التي ليبن لها فراز ،

الضجأت الصحفيةوآثارها

- 🐞 🐞 القبحة السخفية الكبري التي صاحبت ظهور الحبية لا ابت عمري ال ع طهرت التارهة في المنطابات المدارس ، كان هناك سؤال ف استحابات البعل بالعدى الدارس الناوية حول هذه الاقتنسيسة وما تركته من اثار ، الم بكن من الإولى _ الأا كان ولايم أن يشكل أساما الطلاب بالإعاني والترهة بدائ بسألهم عن الإثر

أو الأبار الى تركبها في بقوسهم الخبيسة ال وطئى الأكر ﴾ ميلا بي أو افتيينية الدفت صناعة الممل الشبيوري ﴾ .. او اقىية، ﴿ بوار ،، ولاخر مدى توار ﴾ . بخيل لي انه کان س الاولي ان تشمل' البادا الطلاب بهذه الاغاني ءء وبمكليها من صور 🚓 ودما في كلمانها مناصارات عبيقة الى الخراب الكرى التياضاب حبانا , واكن ((مصيبة ا) هذه الإغابي جسمها أب وأحدة صها _ على حلاوتها جميعا ٤ ورفيها وغلوبتها لدائم تصاحبها فسيحه صحلية كبرى كهستاه الضبعة الصحفية التي صاحبت لا اثنه عمري H ر رودن هنا ۽ فشبات جميمها في انتظرهي تعسيا غلى استخابات المبارس 🖫

حلمى سلام

من الحقيبة الصحفية



و و ی سته ۱۹۷۰ منصبح لأجمهورية المرسة المحده واحده من دول الصبيعاره في التبساج الحديد والصلب ، وذلك بمسد البوسع الصخم الذي سيسدحل على مصنع الحديد والصبيساب تطوان ٤ ضمن الحطة الخبسية الثانية ه، والدي سيرتفسع بسه محمد الناج هذا الصبيع من- ٣٥٠ الف طن ستوبا الى ملبون ونصف مليسون طن - فادا أضبف هذا الإساج الى



عزيز صندفي

انتاج مصانعنا الاخرى المنبعية للصلب كمصابع «الدلنا» وغرها • • • فأن انتاجتا سنصل آل ٣مليون وربع ملبون طن سيتويا - وهو رقم لم تحفقه دول آخری کثرة الا بعد عسرين سنة من بداية الانتساج • كفلك 6 سيبوسع مصينع الكوك بحاوان ، في سنة ١٩٧٠ ، فيصبع ستة أضماف حجمه الحالي . صرح لي بقلك الدكنور عسيريز صدقى نائب رئيس الوزراء

● احتماء عدد کم عن الم



Lucy sub-

property and the second خانگور السور طهینس د چریز y 17 , a sample n h a 1 15 " 1 , 44 , 4 - 5

♦ ♦ اجاب وزير حارجة فرئسسا على سؤال صحمي عن الملافة بن فريسا وامريكا يقوله : -

. ١١ أنَّ الملاقة مِن فرستاً وأمر مكا حبيثة ومنسبئة في نفس الوفات ، حسبة لان العروص أتنا حلعاء روسيثة لابتبسيسا ــ كحاماد ــ لا تكاد سعق على شيء (١٠١١

🐞 🗣 🛚 نهرو ۱۹ د... وما نود 💮

Fire 19 Dy sa pe en the second of th والحوام الأحار عالق دا دالم فسمده التي فدره أأواحا أه لاممة بيسة في حد أن مرس عد ال الدی تعلیم لله ۵ افعادو ۱۱۱۱ م. م واس بها جفه ا د البياد د معده الا يديم كه الامر بدينسه - 15 أن البحق اللي بحيد ان خال في هذه الماسية ، عبى ما قاله الانهرو الانجبية يوم أحراف حجتمان ۱۲ غابدی ۱۱ . ۱۵ تال ۱۲ بهرو ۱۲ و و استستفاه بربر اقتد خبستنا موتر كان يقبىء حيوب دران ستطلع دعاد الان ادان يجرىاله لنفييس فيه العواء والقبياء اا ولالت مينية، ٩ التوسيسيمال ١١ التي تصافر له فاصردلين في ١٠٦٠ ان عالما بالا الانهرو الا لا يكون مكانا اكثر بينماده من الهند نقع ۱۱ بهرو ۱۱ و وقالب محنه الا فيوروبك)) الأدريكية بملا عن 9 حون کیبت هالریب » میدر ادریکا ا ی اید، دا ان رجالا متحیل ۱۱ بهرو ۱۱ شمون للابسائية كلهان أسا بموجهم نطف

Kaz e by 🗶 📦 الجاوا مأك اجتمعا سحيعه الاالحارديات الاالبريط له and the state of t 2.3 3.3 3.4 3.7 الأناء الأناسية الأنهوو ر دلمنو، الذي انطقة ١) ، و - در م م ماجه و a depth of the contract of the

اشتاء كثرة من ذات العبيثا #]

 لم يمد عباك رئيس وزراء . لعد الطف البور الذي كان يسم لما طريفنا » ك

سه و أجساب عسن هسذا السسؤالسد:



ماذا روس عنها المادي ال

حسن سستل حواهر لال بهرو هذا السؤال الذي حير الكثيرين : ـ من البذي تساني بعدك ،وما البذي سبحدث كلهند تعبد مونك ؟، قال : - اذا كنيم تبحثون عن الاشخاص ، فهذا حطا ، بل سخف ، أما أذا كتبم تبحثون في الأوضاع السائدة الأن ، أو ألتي ستوجد فيما بعد ۽ في العبيد ۽ فعد يكون في هذا النساؤل بعض الحق والصواب ، وسئل بهرو : ولكنك لم تمن حليقة لك ، بيتما اخبارك غايدي حليميه ؟ فعال نهرو : لقسيد ذكر غاندي اسمي مربين ۽ أو تلائل ۽ ولسيکن فيوسعي ان اقول انتي لم اصل الي مركزي بتوصية عابدي ، وانهسا بسبب مجموعة من الظروف التي تعود الى بحو من عشرين أو ثلاثين عاما ، ومن اتصالى بالمستسركة الوطنية ، ومن الدور الذي فمسابه في السلسلاد ، وفي الصراع الوطني - وان كت لا أستسطيع ان الجاهل مطلقا ان ميسساركة عائدي ابرت في عقول الجماهي ، وقال تهنسرو : أنَّ الموصندوع لا يتعلق ستسميني لحليفي ، أو تشريب هذا الفرد ، أو داك ، وأما يتطويهدى البجاح الذيحعناهاق افامة فاعده وطبده لتطورنا ه

المعوفراته سرمسة

وسئل بهرو د

وتأنيا 4 لابك أن تستند عده الديموقراطية

اللي الماني شماني بد لاند ابن بوجد بعد

وشاه فاعلام منفيته المتنسب بالرائه على

طريوميا وعم فاليداب فلحمس فالوالتمسيم

النبس ، وديمه الصالم د وحاصيلية عنا

المانع عن سام ۱۲۲۱ ، ودنه فطاع ام

مبيعراء وحس أصفناه صيعن بالوسفيتان

دريا - واخيره الحيم عا ان وحد براكب

التتراكيا لحمناه بقسينوم طي أمياوه

الانتسادية المعرجة ، والمدالة الاحتمامية ،

فأن وحدب هذه الفاعدة ألر استعادتكون 💖 فاعدة ويموقر اطيه علمانية ۽ علميسل الله من عن المولة + + السبب تراكبة ، وتكون ستبهه عينفة الحذورة والقه من نفيتها فاتني لن سناورين اي فلق او بنات ۽ هيئا ستحاب فرائعهم أو العاعدم أو الديستولي الحكم تعدي . وسئل بهرو

ت به هي هيم العامدة ؟

عامات والدوس بالرام الأعاس الامه جهد ديود في صبحت الله أن الإقترام ما تختم عان ووجيمي ايا

م وهي بعجاء في دامه هذا الماد ا فاجاب جواهي لأل بهري يصراحه سديده : أن معلية ألباه متراكب مبتمرة أ

وكم الصادات الرامية فالراكية عرمه منه باره مو عو مو لأل بهرو 12 لا من دوعه و الله او نحال من ا بنائر التي - الله ما يک او یکن موادي الري کا ميجي الاعما بعقي مديار وقال لحد الهلا مالا عرواقا بالسا ر ما کند د در او افتاه ما اميلاف عد د مامين new Years, and we are a g ANDRES TANA Park to the time of غه څرو خد خدب∷ and the same of

ومع التنظيم بيا فاله بهرو من ازبالإستخامي لا يهمون ، وأن الأهم هنسو الفاعلم والنظام والمنادى السناسية والفكرية الااق كل دلك يعلج ال سافية وتعلل التعبيل دفيء ولا يد اون د هـ بحلس وسم حرب يو عر وادي ب المراجعة والمعلق علاقة هالد yet all a text the same was the

ما در نصر بي چند وايمانجا بسمينيه د

A Sept of the Addition of the وحران للماسا فبالودم أتعراب المستط وهو في بلس وقد عن فاد أعبد فسيدي وينفلا عامه ماي وادالة لدو الألام على الموم المسلما لا المساسما

ووايد از بيد في نجيدير عي ادراد الماجية في داخل خرب بديد الجير في

رو عدمه روايس چو د. د دري ۱ ک اقراب ان عد ان عدو فستلام وعشم المنفيات ولك حد من هام المناهر والمام والم وراية فيمه ال فيدي بي دود "المثلا بق

کی د دی بد مار ا و کارت طرد عمید فد m 18 Sa في عقم الإمباطلات الأبا بها حی افو در عر مات د ومم يات ديد دار با دو هد مدم الم ال لا من عمر ه بيمي الا الي منه منه مانو الو ----و شد بد می باد ۹ وقه عالي مندي بيند يكرم اللام م

طويب بديد درد ويديو وکی دوا موجر محقوا

S4 4 444 و المصر الساد يا عوامو عدو "سيخيلا الماس مي مي لام وساني ميدت بدين بديا ومده لكن الإمام في منصب في م التي اله صوب الخرب الى الهمس اللواهب ال

ان استمرازه يعطيه فود ، ومنعله الفرت ال السهولة والإراحة من الصوت الخفول ا وتوسيقاء بعظيه مايجنساجه الحيسامي المدهولة ، الكندافية - المحتفرة ، الهساية الجرعه 4 بل كل ما بصاحه من امان . ونا مے مدر لا م بات

کی ۱۱ ہے۔ صبر عدید کا هي فقيد ويخهو الميد د خي للما هميا ينم من صد ي که راه U Yes

وغلوث عن تقسير مدد مدد مدد ال and the contract the of made of the state

شكابر بالإلاب

والإينان وهلم ما منح دمان به was purpose Y

بت الله سرب في الدرع عادي في اختفي ولان الهندية - اكتبيات كالما للهد العماهير ے فی آی عاصمه اخری با زمی بختیبرج می السلا الرياضة . أو السياريات كراء القينام

وفلام مرفس عد الما واو and a second of ر بيجتن و خلا افر بيد اما الدانية وقد کے عالمی کا شہرہ کا میشو

يلاعره يجدها بالمحالية المدانسين ولك وهران أسب في الله مي بعار ليجيزهج فاكبا بدارا المستاد للخراء ويقيه مردا طبا بلكواراته المحدكات ويا إصحاحات الماطاء كالراعات می یا علاطوں ای سفت او بھال می بعیان

وانشارمه السليبة و ال مدر الكنية بافي واقع الهيد العادا مكلفة لا كبر سهد سه م مه ساسه

يرفرمر يحدم الوالوالي او**ر استا**ن ست کامه چه با د سالان عمين بجوساني الفيالة ما the contract of the صوله ای ما

والخدمين التي تحبيب تهده المدواه لكول لهامنظور ومنحولة ومارتيبه الراداومان

ومكدا لم يكن معاملة الهند للسياعة A sery former page way the second of the second معم باعوا والماملية الواطيأ المستجل

المنطوص الجهاهر الهبدية -و اد منام عابدی با با سکت و میاد با باخش

هما يعراه مي وكان صوما إيجانا ا

الإنهارال فاوالمول المن في عدد المراهدات لا على الحيام بأ ﴿

البقولولولي الباطاندي دان ما من سام العدا البن كملو بنضها لوق عمل الهادياء الأول مد التي القاديم مد إلى المسرور و دوراك العمل الملك في الأربية الوالي هي الربيعة فيم دم في ألد من الأعمال الأعمال المد الممور عبد ويرخ والصيادة بينود والديم the age to be an empty

وها دکینت جاندی به کبه طوی بهرو آن المسجف ثقطة عي ثقام الطوائف مو تناسسام

ه أمد دد منددي د ماليهم and a second at the second day a segar a trade

الحلاف بس بهرو وعابدي

والعكم غل الهند لإنكون في انماده الحصفة لد اقتصر العاديب عن سيفاعه الجحم - ورجام فلعهاهم والنابية والتأبيف البي اغلتها غاندي راونعيدا بها وبيانه الزعمليا الوطبس وطاعه الحمامار

we as you you so so

the second of the second فطريب للمراجية ويربانا يال ويعك وال

and were the first the first the way Ange a ne nee a comment of a

+ 2 - 2 - 2 - 2

(- , , , ,

المراجع على خوص سينكاب بهان فوطبو ۲۰۱۱ میدفه فیلد اص به ون ما مرحمرها كدائد عالجي ما لمودياته والماطية والماطة الماجبين a sayes and a

وه يه توفيا داد الله مه الاما المتحق

the angle of the same of ودر الم والما والم المله لهده لهر الأحسى المساود جداره 1 هـ ۱۳ سي ل لا __دلال سي لا عمل وحدة . ١ مة لا نقام لا 📆 لابتدير ومن جند لام من عمركة طولة بربرقين حبا بعد الشطيبة الإحتماعية دريد كالهاو لا يدور للدياة و خلامه مع د هو . مخه کان ي سه ه الوافقا الواحدة ع ولما فاحده الراسق الأساداد لا بدائ من ينه اللام عومته ولا حد فيو المحقيد و الإفيد الأالا الأسلام

المالية والأوجار والأحدا کے جے خواصر ایک علاء عملہ می مها عنها الحداث بهروا لاحداث الماحات and a sea a second of a الاحتمال والمستمامة دالمياس الييو to yours for the tops

وعول بهرف مداعت دينو احراجد الهند دار اسا المال فيها كل المصبور ه پر میر احجری ا هو مرا د ممی المداس الهندية بنسر افية بلا أدني با عيه وفاه علاقه يدرنه والمطلع المتدبم سندم

وعمله لهروامم خرات الأرابير فعله كالبدا man was the same a c المقال المستدر والهراء المنافد الم and you will be a distance of the distance of er reason of less and the same and

يداختيه اعدى في ون حييومة ولانه بعد

و کی کلی کرو ایلیو کلا کیا والتدف والمبياكة الألف منهايات ∀يهد يقلح عملس الجاعة وعن ہے کہ لاحد میدٹ کے دير : داخل حزب التوبير + وحارج الحسوب

النمان المطرف

اعظا سندون من حريد الوقط علاه أخرات اق خلان السمة في عام التي بلسالالسفلار البوالخرب الانتراكي منجها لي المس لمانسين حالب بياناتي الموالعة وألومو الأستون والحاكم فالمتبلط لمم الأستقلال وقف الحرام لمالين التحليم والمارين للجملك وملتارك أوالجيا واحبى المعتبع فالمالا فالمساجحات

الوبقا عا فق البحرية في سدالة معينة

محرارم بمله عجبة اولامة ليالحد

نتيد که این علماند افاعی علمه د أحجب لاعقامتني ويبدر ملاك ويحق مد ج ب آب می بهر حات و در جاسو و خابهر م دون "لا ك" والأحساس والانظاميات الأصب هم الحسيبات التسبي طري سيي آخر عو حرب أيد، بدا او جدو تحدون فوالهن المقوق فتات لاادا فواسن ه حدیه ۲۰ بنتل مصرات با بو ۵ اس یو د ك يتوطف تعطف للديم الجي المتحليب ا الأما عبه و وسياسه الإجلاد ...

العاصمة والولايات

وأنفرض والهبحاة وواحات الاسهالة حرب توغر ل امقاله مراثری و وجي لوله ر هنسه ای خولانات عمر لمورف ی ایمنه بیکو اس ولایات معدده د ویکی دلایه به ول کل ولایه PA 26 W 26

وما بلاحها اخراب بولت هو لحراب عجله عى الهله الدي و الداسماح خير

اويدر حراب بلواه واليمين أمصراحاه والبحراء السنديي والمسطاعت أرا بركرافي يعضن الإلايات بدا كم لان قره حرب المؤسر 6 تشافص رويدا وفليلا بي مستوى الجمهورية ، بينها تتنافص فوته ببيرعة اكثر هلى منتتوى الولانات . -روفد حصل حزب المؤنين بالمثلا بالعلى

١١ل بدياء عراء على فيتنوى الجههورية كلهاء

ه) في المائة من نسبة الإصوات في أأسخانات المصبهورية كلها في عام ١٩٥٢ ٤ لم زادت امیواله الی ۷) ٪ گریبہا ۴ کے عادت الی النقصان فأصبحت 10 ٪ في عام 1974 والاحظ والحياة هو الأهم والترجوب المائم بيسايم ثعولاه أي يعض الولادب ،

بهو اقلية في مالزلس ٤ واوريسا ٤ ترالمانكور كوشين ٤ وراحات أن وحيشر أباد ٠ وخصيه النوى في بعض الولايات أما

اليمن المصرف كاواما الشبوعيون ي

اختلاف ثمو الاحزاب

ومكلأ تلاحظ أن الحزب التسيومي ثلا حصل ق البغيابات ١٩٥٢ > على ٢١ من الاصوات ٤ ارتمعت الي ١٩٤ ق مام ١٩٩٧ ، ارتبيب الى - 1 / من الامبوات في عام ١٩٦٢ وأصبع التمسجوعيون هم المابن يتزهمون المارسة في الرافانكور كوشسين الحيدر أباد ومقرأس ۽ والينجاب البربية ۽ گما بيطر المدة ١٨ فيهرا على ولاية كرالا ٠٠

وهناك الحرب الاشتراكي آ اللي الفيق على الواس في عام ١٩٣١ ، فم العلن القصالة عام ١١٩٤٧ ؛ وتعالمه المعرب الاشتراكي مع حرب براجا ٤ وثكرن حزب استينة ٣ براج؟ الأنبراكي = ، وهما الحوب يقتلف من الحراء الاشتراكي اللتي أسسه لرهبا عام وه ١٩٠٦ حتى النبائية بعضي المناصرال، ار 3 مرحوب برامطا

واخذ حزب سوائتاتوا اليبني المطبرف پرکزمفارمیته آن ولانی و احاستان عومهار اشترا · حيث شابا الانطسياع ؛ أو تعاولا المراحات 6 أو الزراعة صقة عالبة 1

مستقبل فلؤتمر

وهلى ضوء هذه الارقام ، يمكن الاحابة على السؤال الهام اللي يثور الان . ماهو مستعبل الؤنمر دهد بهرو ۱.

الأكيسة أن حزب المؤنم لايرال و حتى الان يمثل القود السياسية التي تتميع بالإعلية في برطان الاتحادة فق اكثر الولايات , وان اليمين المطرف ، أو البسار المنطرف لا يستطيم الا لركيز قواله في الولايات ، دون أن يمثل آلي المطورة على مستوىالجمهورية

ولدلك فالعديث عن أنجسناه الهند الى اليسميساد أو البدين لا يكون له محل ، 131 طرنا الى البند كحمهورية ، ولكمه يثور س حفا نے غین متمنوی الولامات التی بسیارعها بياران عنفان بن النهن والسيار -

ولى الموام 6 اذن و ان يبتى عدا الدفع طوطلاء لان حزبالة مر تفسه يتنظرهه السهن والنسان والاوسطاء

والآ کان شاسسری ، الزعیم الجدید بمثل الوسط بير فان هذا الحل هو حل مؤلت اشكلة البوازن بن الإنمر وبقبة الاحزابيا وبن المؤتمر ومختلف الإحبطة في داخله ...

وهدا مساد ال الهند بواحة أزعة البواري اللبي تجع بهراف تتنس جوية وبارتجه وتماليته اجبابا على البيكرة الجربية الغيبقة لد في ال سجلب عليها

اما وقف مات بهرو ٤ خان السؤال عاد عي حديداء بفق الانواب بشنت ونفوة ـ هل بسطم شاستری آن پشم سیاسة بهرو ۽ او علي الاقل آن بمند بساسة خانده ق ساء الحسور الوق الخلافات ... أم أن

الحلافات ب والشاكل المعددة الخارجيية والباحلة ع سوف تهاجم كل الجسور . . وتهدمها آبيا يضض صاه بهر الحائج القدس أو كيا تمني الامطار الموسيمية سيسبولها في صيف الهيد الفائظ ۽ الذي يشبه فيه الطر سيوله السباء الاستواكة العارقة ا

کامل زهری



سانتين الرئس الهيدي العديد بعنيسل التهانى بفد احسيباره كترباسسته وبور

المدين المنسمة فهنسرو لميؤدي المستسمة

فتتاني رفياد خلمتينان والبيدها رازر



مرالیمانی هرب سی سی دن

أمام الإهرام يوومع الجمل والترجمان يوقف الالمان الهارب اماممسودي المحف الأجنبية الينبت المالم الدور سميرا









هذا الرحل هرب بمساعلة صديمة الحسساء الحريدة دات الحمييسة والعمرين بعد ع من اهيد منستجون المناسا . الى الفاعرة ا

بيسانده البحرات وحدها * الإنمساعدة الحائرات الإنتراليسة نصبا ؟ - هما هو السوال

والى الفياهرة طار وراده عسرات من العبحتين بنجتون عنه الحيى عبروا عليه في فيدل اطلس بعنيستدان الاديرا المساورة احدود الى الهرم تكي بنطوا له صبورة هناك رد حتى سعر في أيجاد العالم كدلين فاطع على وجودد في مصر الم

ان الله الرجل اللغر كان ضايطا و المحش الاللي خلال الحرب الماليسسة الماليسسة الماليسة ! وهو منهم نقتل نئات من البهود في أحد مصبكرات الاعتمال في بولتماخلال الحرب ا

ولائن هذا النصرف التازي الهبلسرى يتنافض مع ما جيث بعد ذلك . فقسيد

همن عليه في عهد البازي " بد استطاعات هرب من السحن خلال الحرب منكران ري ضابط نوسس . الي البرونج ١٠٠٠ الي السوت 4 ثم التي يربطانيا وهناك عيل في الأاعة بوجهة ضاد هنان :

و عد بهانه الحرب 4 لحب الى الآبا من حديد . و قيمهل في خفعة المحابرات البريطانية 4 مع جيش الاحتلال البريطاني في الآبا العربية ،

يم قبض عليه بنهميسية التحسيسين المساعي ، أو صبط وهو تحاول فينتج حراثة احدى السرايات ، وهي الخراثة التي تحدون على اسرار عملها ، وحكم عليسة بالسحى بلاية أسهر ، ،

وبدد السحل ، ظهرت عليسه علامات اكبراء المريض فحاه , وفيسل أن نعص السياد بنهي عليه ، وقبل أنه بنسبيع جدمايه العارات أكبر في نوله ، وهيسو الارجو . .

وقيراء ، التي الدمن عليه ، مهمية اشتراكة في فتل يعض البهوديات في احد مسترات الإحكال البلزية في يوليدااساء المرب .. وطدم الى المحالية ، وحكيمانه بالسبين لربع ستوات

وفعاة ابضا ع بعد صدور الحكربانام فليلة ع اختفي الضابط الالماني النساس لا هائز وكر بيسوبلنا 4 من السجن ! واختفت في نفس الوقت صدقتيسية المستاد 4 الجرمة 4 من الدينة !

. ووانت غيجة هائله . ونفرع اليولسن وندرغت الصبيحافة

ومن بطاقة ارسلنهسب النجريف الي اصدفاء لها في بون ۽ عرف انها طارت مع ميدهها الهارت الي النبا أ منظ المحضود الالمان الي المتسب

وطار المحضون الالمان الى البتيسيا بيحثون عن الرحل ! . .

وقد ظهر نمد ذلك أن استفاد الحوياء هم الذين فتحوا للسابط الهارب انواب السجن ،، وق مطار المدينة كانت تسظره هو وصديمه طائرة خاصة استسواجرت لهذا الترض بالذات ، حون أن يمسرف فاتحا الزيون الذي يحمله ! ...

وق انبياً ، السطاع صبحتان المايتان ان بعرفا بسهوله انه ركب طائره الي.، القاهرة 2 مر

رق الفاهرة بدات عمليه البحث عنه

ولكن الأمر لم يكن شافا ، فقسه كان منول باسمه العريج ال فنستال اطلس ، الواقع في فلمه للدينة ا

ولم بحاول القدادات القريب أن يهرب من المنحفيين عاولم بعداول أن يرفض الإجادة ! لقد كانوا يربدون أن يشبواليه عورام المجزة عالناتفط له عدد صحور مع الإهرام عاوالحمل عاوالتراحمية عالية والتراحمية عالية في أنحاد المالم أن الفيادط الباري المنادي عاوالمام المنادة الانتهاء المنادة عالية المنادة المناد

ولان العادرد طلب صبيه أن سرد البلاد هو وصديفته الحسيستاء ذات الخمينة والمثرين رفيعاً! وقد تركها على العود!

ذلك ان هناك شكا كبرا في ان يكبور، للدعانة الإسرائيلية دور في الدمية كلها ا الدعانة الإسرائيلية التي تحاول أن تشبب الي مصر أنها تحيع البازين السابدين ع تربد بذلك ان تسيء 4 بوجه عام 4 الي سيمة العلماء الإلمان اللذين يعمليسون في مصر 1

السكان حريرة فيرمن الأوبول من الاعربوروند أحبط بهم للبيدي القنل جامو في الماجين البدال المحريرة وكلب موطلب ا التعلب المجريزة من مدائي بما ويدي عليها

الإسكان فيرمن لالداك مم سلاله الحبيود المحدد بالفاصل<u>ا</u> على المصحرب المحركي TATE C 3 AC 4 FEAT

والودعد والماديان المحر التوميس بعصير والأثب المجليز فطانا بهين سمين السماد المراجع المراجع المراجع حفدمه معرات حالي وقصد مهر ما هوا 6 ما عهد ال لمرازية فداما أمعاق أويد العالة وفموها في دی کم پر ماہا ہی محما وحمد سه ای میم به والد می مرکم عدی ن ونده الحال الممالة الأول وطاعاته 4 P C CO SA To SCO AND CO. A

لقريق من الهم المستعلن وقلها والملم زمة البديا والجبوال والرمرة من ربه ألبحراب كيا يتور الإستمراء اوعث بي حمياه الي كم ، في خلال بارتجها ألما ق في التمم المراء والمدلجون الراجي حلهوراته السيمونية when the by and 1981

الأم ايدال للعامل التدفع أبوم تعلو سية لف من محميوع اليكان البلغ -٥٨٠ الحجاز وفد حكم ببرئ فيرمن للابة فيليون دوی ن نکستو حد دکان آو حبطه بهم والقطيمة خلب بالمرضي أبوءاني والمرابية الوكي أويعد لامتثلاق طلبيديها اس المدامي أدوران والمدامي أسركي ٠ عدا بكم النمة كنة در فيكثر اللمة التدينة المسي الأسن الكرامية والعطا د ازه ملايله د وگيب اهم يورانهم آل اليوام

الرفني الازاراء المناه المناب الاختراطوالية الرومية لمعتم أن لوالغ في احلة الدول الادبى والشمع في حارياها بي فالداد ل والعمل أسفظه المبدلة الواطف الفداد المنسابة والمراجهة المموفيهم the time to the second of the second of the ا كي ا مام العاد العد و عام ١٨٧٨ Plant and are a real of the first والمالمورو والعالم الأمراء الوقاموان الاستعمار أنها وي حديثمره الأورسة الو wastern and any trad and the same of the same

ه هوځ مولونه سيمه وکي کال لداق و في الجوارها and a ser to a view a ملاهم وحدمو من بلاهم لا لاطلبم ومرائع عامير - من حديث الدمام بالهراق مد ميرامد بهم والأثر مرامي . ا جيد رد اد ص عو مگمهد احد عدما بالام تقاده العداد ما في فأسوه به مرس فيقالمت مو يعو د the pay of the same and ه عدال مرفود ديان مراد مراي مسيد

بالامس البعب عامم جزيرة فدرص من الطغيان التركي أشداد الوبلاب ، وبالامس القريبقاست من النعاق الانجليري اكبر التاعب واليوم تواجه بسبب استقلالها الناعي معنة تعرض كيانها للهلاك ونوشيك أن تعولها الى جعيم ** فكيف السبيل للغلاص ؟



الجزبيرة المستى يقستستل

أبناؤها لحساب العنير!



با برده بدر در دو د سه م ومسيكا چې فدمدس دو د حصد ده في corpus as my the same of the con-معاريوس والله الراقي البدوس للحاليان الوناني و د کې اودن د ۱ ده معني ۱۹۷ المل المنطلا فد من الموجب الأمساق الذي بيد في مدينة ليدن في ١٩ مير _ ١٩٥١ -ويكن من حيوب مدمر أو بالطلة من طمان بن ويدة المعير ٢٠٠

الاستقلال الدامي

المدر المن المترضي عدد المهوريء ميك م و 2 مر حيد ماجي مر عال من الله و وو د the same of the same and a و عد مدس دن ۱۹۰۱ که و وهي د کنه در سین که بیره

ب المدارد، ، الله حام وطبهم لمبرب والساعلات الأالم الدواحان و هو المه بالد هو الخطو ال ما الافتاء ، عدم ، وما الاستاران واوجب ، و بعد منهم مم سبه ویکر الاده مرکه د و مد سمع بالمعمو والمائد عراب وطو عبرمي وميسامة مصد مداد الداء وداعة والسية بارده في د اجيزه د - ي

emme a comme

س بي الله د و د مد وده سجد

ع ۔ سحد کی ج

هينه د مايو خد دروب

عاما و مد الركبة الدي طالعها

وامد الماسي والجينات أأالعندانيا التوالاي

عب معرب معدل باحث د کا به انگار

هد مره بمد مره ود سب رکبا د ه بعد

صرواء والراسك اوود المرها مداماة المصولها

ديلاي سعوبه والزرد بطاله والأم سيجفو

سا د بنی هیرو ۱۰ از کلها ۱ این فوم

رمرے لا سیسے ان عمر سا به جسلع

مها نجيب عالها أن عندج الأمان لامان

المع دوح ونحى واصح عاد و مصهد

عل محلی بن ۱۸ی بیجه در انگلیه

افني موامرون المعلاجية

عدم ور به در این تو - اما ددام

ويستي لايجدر في بالحبيد الجواو

این جکومه ترک کامی اما مدت تقسیم

فيرسى والتبيع أأمام ويحمد أوادافي

ار دسان کو بسود ؟ عمل د یا د

عيار دره الأراب عيسر الداء الا الراس

ميل جينيطي ۽ وگهريا ۾ تعام ۾ وڌ سيه

والحيوب عرابي والمعيني دا البيعادي

العرب مع شعب فبرص

دس مع جنبط دن مجد دوستد

فاعرب عمرن هاست ساعت د دمی ه و على علاه او مم الم و ن سلمها سو تد به و به پ مې د رضي خومدو د دې هد د خو مرسي والرامي وومد ند المالي کول عوادل الفتراس . كو الله الا عدم على

و مرب د بدو یا سخار جد س می ک of the second second ا مو عد م م م م م و م م of the way to be seen in these اللم دوره الله الله الله الله الله الله الوعد ما ده في الدفن مع الله السيال ي مان ند و اد عديب دد اد بيد

The government of the second o که کمار می مدهد د to be goodh as a pre-J+ " المرز مي . يعود في و من المدينية باكبه فرانه الحيارة المكلة

مكاربوس مع جريداس في احد الاحتمامات لفض البراع الذي كان سنهما





ه چې لخبر بيخيهور ده دي. د

رخط عمرادی می د کیورو د د

وم عدم که به ص

C de de an de gard and

was were a second

ودا وسوال منو يطالبه عدماه عديره

وكم مهد به و العن معده و ياسل

and the second of the second

parties of the second second second second

t spin a spin stage t

لخيوان له اي الحد المسالة عن فيرضي

ود عصا ہے تد لاہ ہے ہی

ay the age to grown dot in a

يمسيب أسوبو



ترجمة ورّجمة .. للقصيرة التى أثارت الصهونية!

الله على خوال الما ما ما و الها ومرافي منابعة

الایراف بینما بیانه مید ایما امینستدر ایجا کا با برای و برای ایا و نخا

وه هر الرحم به المحاد المواجه من المحادة المواجه من المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه المواجه المحاد المواجه المحاد الم

أحلاه على عام ياليانه الإنجليزة الجراف ما الا الجربي الحيال الانجام الاردان الا فيها كل الرابات الانجام الاردان الا فيها كل الرابات الانجام ا

الإمام أجيد قمسدية جدرات فبراء



رابت النور الاول مرة مثلما ماليؤس والنسقاء والبعرمان وما ذال الغرباء هساك وما ذلت واهلى بعيدين عن وطنتا الحسب حتى النهر -- بريك المرباءان بظلموه كها ظلموس البهر --، والموطن ... واتا معاجة البك ... الى ضمراء

وعد سبحت بدين ، بعد ان فرات عدد الدّه .. . فقا لني بارت الرّة الصبيوتية ؛ الآ الرك فرحيتها الحرقيبة البدو في عيون القراد كأتها التنفر العديد ؛ الأ جردميسا البثر من الورن والكافية والمرسيقي 4 فنظمتهما لمتعيد من فراكر الباني :

قف قلبلا واستمع لى يا اخى في البشرية خانى ارو لوحدانك ذكسيرى وومسية قبل عام النكبة السوداء في ارضى الشقية كان لى في وطنى الفسائن أبام تديسه كان أهلى قنما بالمبئى في الارض الزكبة كم أحبتهم أناة ... وأحبسوها أبية واقاموا الدهر فيهسا بين جنبات عنية

ثم كانت ليلة لبلاء من هــــمام البليه شردتهم في فجماج الارض ظلما وخطيه اسلمتهم للمباع المحشي في البيد العثيه ورمهم للطوى ، النبه، ، صبحا وعشية

لم جاءت بقلول من السحسلاة المتصربة غرباء عن تراب الارض .. أرضى المرسة بحملون النسار والعار وعسون البربرية بتحسون الدار متى ... دار اطلى وبشه ويقرون على التبسور الذي يهدو البسه

وعلى مامية الاردن والارض التيسيقية فوق چنسات بلادى وضيستال القدسية اطرق البور خزيتيسا بالسا يكى عليه

بارفيقى بن لم تزل تلك الغلول الهمجية تسكن الدار التي امست واهليها ضحمة واتا عنهسسا غربب تاله بين البريسية

ثم ماذا ؟ .. ثم تزل في فصة الظلم بقبة ها هو النهر الذي ينبع من ارض نمسة الذي يتسلب من قلب الجنال المربية لروى ارضها : وهي الي المساه صدية ادعساه فلسرباد الارض ع رباد وريه

باأخى فى الخير ... ناشدنات باسم الشرية وطنى بى نهرى .. انا .. اهلى .. دويه كلما بدعوك للحق الذي يحمى المضيحة كن ضميرا يقط التخوة هسمل الاربح ووداعا يا رفيعي ... وسسكاما وبعد



مرة اخرى اكتب من سيارات المطاع العام ع التي بسيطها بعض مهنزى الغيبائر من موظني الشركات والأسسات فيما يكرج عن مهسسام

منذ اكثر من عام ، كتبت عن هذه الفئة التي سيح لفيها البيئلال مستجارات الشركات والإستان التي تعمل فيها ، في لوصيل الاولاد التي المدرسة والهام الي الكوافير والاسره الي السينما ، ولا من شاف ولا من درى ... لاب عذه السيارات لاترال تحمل لرفام السسبارات الدامية ... اللاكي

وبودئا، طالبت اللسئولين مان يتخلوا اجراه بغيدن سلامة السيخدام سيارات العطاع العام ، بان تعمل لوحاتها المعنية حرق « ل.ع. » ولم يسال احد . . بكل اسك !

والبوم = اعود الى اللاق ملس الموضوع = بد ال قرات في الصفحة الأولى من جربلة الجمهورية السادرة مباريخ اول الرول السافى = وارجو الا تكون اللاوية الربل = أن شرطة الالاسطيطية وليس محلس ادارة احدى الشركات الكبرى وهو سعيد احدى السافيات في شارع الهرم = ويضح لها باب مسارته الحكوبة إ

اعتى أن سيلزات العطاع العام لم تعد ق خدمة الهائم والأولاد فعط وور بل ق خدمة السافقات

مرة اخرى ... اكتبوا عليها ﴿ قَ.ع ﴾ أيها المسئولون ! فان لم تكلوا ﴾ فائني المبر المسلمة تركبة للجريفة ﴾ وتفريطا في حق دافعي المضراتية ...

وهاجة تكسفه و

صالح جودت





رویت فی الاسبوع الماضی انه کانت هناك عملیتان الله عملیتان المنهما منفصلتان الانجلیة تستعد لفزو مصر عملیة وعملیت فرنسیه و و مملیت فرنسیه ان تنفید العملینان الانجلیز الانجلیز المنفصلتان العملینان التآمر مع اسرائیل اینما منفصلتان الانتیال اینما منفصلتان الانتیال الدیما الله و معاون معالی الدیما و و معاون معالی الدیما و و معاون معالی التقصی الثلاثة و جها او جه الوجه المحلی التقصی التلاثة و جها او جه الدیما و معالی التقصی الثلاثة و جها او جه الدیما و معالی التحلی التحلیل التحلی التحلی التحلیل التحلیل

في تهانه سننمبر ۽ وصبل الي البرائسيل مسابط أنجليزي بهودي اسمه السكولوبيل روبرت هنرنك . وعلى الفور ذهب الى لقاء بن حوربون كان بحمل وساله سربه جدا من الحكومة الانتظيرية بقول: أن انجلس ا تحدر اسرائيسل من أي هجسوم على الاردن ، وهي بيلغ اسرائستل ابيه لا مانع لديها ؛ في حاله هجوم انجلترا على مصر ، أن تبادر أسرائيل بدورها بالهجوم ، في هذه الحالة بمستوف يكون على المطير 1 ان سينكر - عليا -هجوم اسرائيل علىمصر ، وسينكره بكل يشدة ولكنها ساعة ابرام الصلح _ تتمهد بان تحصل على احســـل شروط ملائمة لـ « اسرائيل !! » استمع بن جوريون الى همده أأرساله وسكب

ب البوط عمر في طوعت الحدقة المراقب الما يوا ال

الاردن بسمدلا

من السيوس

کی همی المحمه بخیاج ای مستقدم فرانیده کارت کا ایا فراد عالمه ای تفسیم ایا ۱۹۵ افتا می ایر دخوال کارسوا

ماه الماد الماد المادي - - - -_ ta _ a , , ... , و بدر با باید های با بادل مین 4 4-W 4 4- A-میں سرحی و بی دیک ما یعا surre you are no s والدامي طريق الاعتماد عوا ما دن احتي وصد راشق ۱ کور سه ۱۹۵۱ as you as to do not any or الما الم الم الم المرابع على عرال العمود الإروانية المداك عبدا ي مد was at a series of the series and نف ولي سماعه که کا النظر لله ما يق هام المعرد الله الا كالت فيله جنب ی فرسته و نم ای کمان سالت باطا بنو ومله باد مسادي يعد ون در ۾ يعدن در جري جاڪن الدي فلع لغيم لها، ال الما ها كدها and some of the second مصر فتی دم ۱۵ ک این وسیم العد عد والأحقيد بالكل مخد داكر

فال مرحوريون والحب يا من أن معو

سدت دار برقيد عربية لاترايية ین بینجه بحری لامریکه توکه علم يحيد الكو المقاضيين م المبيرات كالما كافتها المثال أفام العربية لله ماور للرغة . في طال المسلمانية بريدينه الماد بنظر في حامة د موسيكسر له للال للمراحدات اسطر المدخل فالمعدرية اس فوات مم او ميا اس اخر اس امي اما هه ادار فيات اساق الأوسيط الناق من عدامية وحليج في لد المنكرات المحاسمة . بال الا المعارف الا بالوطانسيون كسروق ياد المصد علي كل العلمات في أسرق لادينه حير في و ره في بينسلون عرابة سنع جاء طوعة - عبد فحر من الاستنبال بأنهم وغواب معاصله المستبقر الي لحرج وبراؤ الماصية السالمانية حيىلا عرفوة وتشرمنوا اليي والترا موتجول وزاير الكفاع سنمس وم ۱۸ آکیارلانه علامی هی امرو فيعل بيات العوائر اهيم التحسيل القفيال الأ ا في وم ١٧ کولر سيامغي البراسي سيير عامل لمدن ودريس وموسكووواستعلىء ريعوم ماجر من الكندي حدال منفى المريكة

ومنعمها المسكرات أثراك وارتس والي ے المحمد المسلك ي ام يكي في تل المنيا لمكنيا أن مكومته ملاحظا أن التحمير الحداق والمراسي فقا المطبع عي يومية ويقا الله ای و بایافران استادهید استاد ی کان اللابه بن الصدادام المحاربات ومراكبه في روما بلاحظار المامير بادلة في ميرفات



منه کویا صحب عمد عفدہ كالرا لمانزة بغودان فراسه ومهلك في مفار به فيلا كوللاي م الحالي عامرت في الراس م ويزال سهة اللاعة المراتبتين ا وصاح من فولية الوافيات عبد بيكوا مالولا کیں لا پیرف الباس من حمو دول سیمرہ الملكرس الأنبض ومنوني دابان بالمستنابة السودا على عليه ا الوكال مكيا الميا منتول بردرا وعلى ين الوجه المجلم إلى بلك فراسم متمرال نظب كيمال فعلوا ومراسة مسدوه المار من بن جو ول ان باراس في الحلية الربياه وبيده الطرامة أيني فمعينه الوامرة کیے مام یہ جے ؟ ۔ 10 وقع صبح کی۔ اس معد النسان : •

آفال کی میالیہ بعد فائٹ مرہ ۔ ہ کے مکن

ومع ذلك لم يعلمن • بل طلب طلبا آخر : طلب ألمير كل المطارات المسرية في الساعات الاولى للقنال ** وتكن فرنسا ليس للديها طائرات منقلاقات

القنائل السيدة المدي " لا بد من الحصول على طائرات ، كاسبرا ، الانجليزية ، فهل يوضي الإنجليز ٢ - ٠

بعد ساعة وتصف ، وصلت المؤامرة' ال فمنها - فقد اطلعت السنارات بالله ننسين

والإسرائيلين الى ست فريت في القداميية استفرا في فيسواجي باريس ۽ حث الحق الكل سنتوين لوبد وعدد من أقرب مساعديه • في اول أكتوبر ثم انفاق فرنسا واسرائيل في نصف الكهرار ما اتفاق فرنسا والحليرا الآن ، سم لقاء الثلاثة مما ، في مسكان

الحبسيرا ، النفي الانجليز ، أساتان في الراوغة ، وجها لوجه مع بن حوريون ، الامل الذي كانوا لا يريدونه قط ٠٠

كَانَ ذَلُكَ يُومُ ١٣ التَّويِرِ * وَبِعِدُ الْلِقَاءِ ماشرة طاو مطوين لويد الى المجلنوا وترك مساعديه - ويقى بن جوريون في فرنسايومين، حتى جاء رد لويد ال مساعديه "

لقد تم الانفاق فعسلا على تدمير الطارات المربة في الساعات الاول حثى سوفر الحماية لاسرائيل -- وثم الاتفاق على منهمة الاطار اللوصى البريطبائي اللى سننبوجه ال عصر واسرائيل أم وعلى موقف الدولتين في الادم التحدة - وانفق أيضًا على تقديم موعد الغروة

بن جوديون و تعيركل المطارات المصرية في أول ساعة

and the same of the same of عدم کان در در در د وحد آن ال ال ال الوام ال وفي عرفه منطة المالج الأمام ووات الاام الاالم ومالة الأمام في الأمام ی و مواوی برقیه با به عولی به مستماح ال مع فقط من مولف براما الا عد سا في عبيد ما بده ما الاستياع to seem gas by I as waste to Paper والمراسق والمداعير صيلاته أمي الأسيادة وطلاح يعينه فرا الملادات المحتبوم على

الحقى هما لأحليم الماسر أماليه الحال « و » على به الل المحتملة فيحترم ا وتعد بادد عوان والعدا من ماسيا وله فين عن لانهم رافي الا

الداعمة لما روا وهي النا المسلملة you was a see and a second ه و فقد فمیها الله الله الله موسور کون دریمه بدخل می د سه ۸ تام ص عدال میں مصد د - اور لا -و بلق عرم عن أن يم في علم يعايه were garage a next watch in وله ا س آنها هم ای ود و چ عامی وسرام لاحداد لا لديا و استان سود و در ادارین این کیا فرانده فی and the state of the شاهه کی به فراند این منتری مع فرانده المعلم في يعينو أبالي وهم المستدخل في هدو علم بها من الما کلا هم پانجلس از امامت في کي عمل جير الدين على بأمر في مع بد على

ويكي مم تصدر يحمه ود و يد السابق ع کی فات میں من عدمی احداد مسلح 421- 5 - " مح و حتى تى الممياه المطلس الع المرافق بي المناجبة مع الما المستقى محمد المال المركبات السي يعطا وبعث في في حيح به الجان الوان خاصاري مولين كالتسبيا ما خوب

حسبة ي عماعت مد لمد لمهد تي المنات

فيتر عين المحمة في عسيلة ماكله د ن نامنی بر عل بوقد نباید وه یا ع در مسمعه مد بر کا کا دد د ياما فما يرامل عرام في ديامي و من وهو لا تميع من دا کوکه

ولی نمان وقت به"۔ بعد ساز گات گری يركز للوب عربيته المحتراة في فيرمن وماعية في ومنع منستمدد خاسم آماد ولدان الطباط ياخدنى أما فوالموالم

و الرحم المعد على المع منا شوالا م کان الموعل علمان هو اولا ۱۹ آو ۷ به نسر ار دوم المعادلة الما قو امر كا عديد و کی بعد ند انوعد می شهدانه مم تعدیر مدد والبنة الساء

عروا افتوا ہے ساماء استحراکے فللہ

اللقاء السرى المشر

عی بختو کار فیصیایی محد 🛪 ن one to Super a Del a more a min لرومان فلا مقاها للحبراء فالحال الوالال



د که در دو می سف . a deal gard of the con-وقال مامالدي الماعد ما الرا موروي بعول في يا عبد أبيات الدية ١٧٠ كان راء منام و الم فالرم و من ومسر المدارية ال ما مسلم المداديد الما الله في الميامة

وكل ماي الصاب المسر الما اللي كداب وميام من فيل ٢

مطلوب طائرات

كانبرا

الواقع ان بن جوريون فد وجد في اللحظة الإحرة أن هنذا كبله لس كافيا ! أن مصر تملك قاذفات قنابل مخيمة أسرع من العبوت ، في دفائق تسمستطيع ان تكون فوق تل ابيب وحيفا وبثر سيبع وتدعرها دون ان یکون لدی اسرائیل ای دفاع ضدها وقرر بن جوريون الا يتحرك قبل

ان يقسسهن ((مظلسلة جيسونه)) تحبيسه ء ان الجيسلترا وفرنسسا ستتدخلان حما بعد ان يشنبك هو مع القوات المصرية بقليل ولكن ماذا عن السباعات الاولى ، التي ستكون فيها اسرائيل بمفردها ضد مصر لاء ماذا عن ((الصدمة الإوالي)) للغيال مم مصر ﴾ واسرائيل وحدها ؟ ٠٠٠ آلم ١٠٠ الانجليز ٢ عل يضمنهم بن جوربون حقا ؟ -- او انهم يمكن ان يتغلوا عنه في اللحظة الأغيرة ٢ ••

ويسرعة كاكد بن جوريون من جي موليسه واكبان واستزوده فراسنا يعظله جوية والحزام

فروسيا مشلولة يعكم أهداث المعر وأمريكا مشلولة بعكم اشقابات الرئاسة وعل هادا نقرر التهاؤ الفرصة وال يكون الوعد هو ٢٩

ير الإطاق من ٣ تسخ - ولا تساك ان الجلترا وفرتسا فد إحرقنا الان لسسختيهما اللتين لدلان على الرب مؤامرة في التبساريخ

ولكن الوكه ان بن جوربون يعتفظ بنسطته التمينة ۽ علمها توقيع سقوين لويه ۽ في

وفي اليوم النالي عاد بن جوريون ال كل اسب ، واعلَنت اسرائسيل التعينة العامة ، واحطرت القبادة الفرقيسة اليريطانية يعومسه المرواء وبطركت فعلا عجلة العرب

النحالف القلق

وومه فصيره فيل د سينافيه المصية مع عدمت عبد هذم المحطة التاريخية براهيته -لحمه الى يورط فيها التأمرون محني فعة

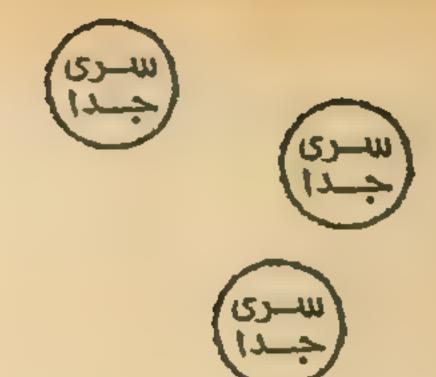
سبدي خوأد ـ ما هي الاهداف التي يريد المراء تعقيقها بهدد المجرد على ساعدون لها ؟ ما المدي وينهم الى هد. عوده البالح الخطورة ؟

المحبيب الواهية a vivier Yugh sale must goloma امات فلود بحبس المصري والممسلمي وسنعه ا وسنه الكلاسية - والمصناء على موجع ۽ المدانين ۽ لماني يتبلغون اميا ي ل اليل د وين العادة المسكرية السبركة ة المصرية التنورية الأدنية «الأهي في المهاد -الرون الصلام أأثنى كالي باطلب ليا طلبه فالبية بيده من عام ٩٨ اكتواني في قابل العرو بلوم والمها الكلاعب كالمتب السرادان الراباد كمادهيالمدد

ويرغز لخونف أي مدانيل الهمم الاستأساء م بكل مرياحة أن السواك المعلم وفريسا معها في الجراء - فهذا منوف بوسخالسانه والتنيية سراميل مترم أجراي البصر الشريجات

یدی استفاط حکم عبد مامم و قامه حبیکم

كتر عبدالا ٠



ومعاهدة سيفرالسرية .. ونسختها الوحيرة الموعودة في إبرائيل وكيف تم إعداد الترتيبات النهائية لغزومصر..؟

طعملا عن يده به مرتضه معد به المددي الإحتقدية يهدكين بقص يريجومي للغراب للمرومة والمحاس وجاست استألما بها عبسكرة ومالد من والاستنار الجديد و ويح د ما ديس از الرا الكبري س كالد دور فا علمها من المراة الملادي الما يحال الم برجمن شده سد که

وجد دفي أم حور بير و بأسب بمدو فلیل می ووراه عرایی دا داد و الاحدوب عفود به ما دفون فلن مسرفر الأبوم AT 'كور اى الله المرو الا الما مله عميتينا جوايد ماند البرايح بمراد الدعير الأميرا يرق في فاريس كان تعرف في الر

بروی المؤلف أن بن جوربون عقب اجتماعا نسفراء اسرائيل في انجلترا وفرنسنا وامريكا يوم ١٧ أكبوبر ،وي انساء المسافسة سالهم بن جوربون عرضا: ١١ وملاا بظلسون بكون رد فعل الدول الكبرى لو اصبيطرت الى مهاجمه مصر ؟))

ورد السعراء جميعا فائاس انهذا سوف بكون كارية! وسوف بمبرض كل الدول الكبرى علىموقعاسرائيل وكتب بن جيسوريون على ورقة امامه ((هل تقول لهم ؟)) واعظى الورقة لجولدا ماير الجالسة معهب فردتها اليه بتمليق بقول « قطمـا لا » . فلم نقل لهم شيئسسا .

امره واس امر ماد دامل به و داکرد احداد دامر ماد دامل به و داکرد محبيد مقة في مودلهي داعة جايب اول. و

عمر عن و این ایدو دخشت ایسا بملتز عالد الأما الدائيريتين أهلتها

اولا بالحرائر ٠ فقد طن العربسيون ال اسفاط عندالنامي هو الطرابعة الوحيدة لاحياد توره الحراس

الأباء ال التأميم كان انتصارا وعربنا و د والعروبة في زاي نعمي العربسيسين في الخميم الاول كارسيا في العالم الاسلامي -اللكا _ شركة فئلة السويس ومساوموها الإكوياء والصمار على السواء ، وقدرتهم على

المسك عل الحكومة رابعا لا خاجه فرسنا المستسنة الي بصر عسكرى باي شكل بعد هرائبها الطويلة في ساحات الأنال -وفيت الجلتراءه

اودن فی کی وجب بر یکن میجسیا او الاص وحدي لمام في عامر تسملت من سه ۵ سیهاد خو د من به ره کان يوعدوا بالامام وماكساقها واعترام هست me to a car on a superior لم د کی شهد ه خاخل خوار اکتافستی ا مي جا جن مندو ۽ الد ميرود عل له ۾ -وقر حاس برطاني الصاكلة سه اكثر ه و را د اوغمه باد مواسمان و دم می ما و مثلا اولا بن المية عليا المنظر بالد فلام الله با ويكن بداير التي المعلي and a second the second Book No. orange of application of the Book م با بديد ان الطلب و عجب بن ه د د د گروو هما د جو د مع ساهي ماهم علي جي المجلد البلاتي ا of the and a first عود الطانسان كيما وكاراسدا بمحقها وفي عس عقد كالدالا برادان were as the se cone come . seek , لا يد مند جهاسه أن المعالق في من المواعل

مأمرها فبداليرة في موجد 4- على ساملة لأنجلين والأسرائيليون واتعوا ، ولكن المسكرين لم يلتقوا ثط ، was and on the to the ورايه ماهات وحواجا بيده اللياسلية في م المحموم مصوب بلاسر المكوم ه د ا د من من من منه لا عنه ا

anneys and were the water on a

حرصنا على أن تحمل الأمريكان بفوقون ٥٠ سرط الاعساراوا بسكل رسيمي ، حتى ¥ تكون لديهم دريمه رسميه المطيرالهجوم : لقد كان الى دالاس ، اخود ، يعرف بان هنال ترتبيات شنفية تتكل للعرب ، عل معتول اله لي طل الع ۳ مه

اهيد العني بلاميد يرتوجو لعما بدر وجوي

الراء ميد الإستلة ، أعود مرة أخبري ال الكتاب الاول ۽ دالاس والسريس ۽ ۽ الدي يروى التصبة من الجانب الأجر للتحبط دامن الروياب بسعده الإمريكية ه

الفول الؤلف ۽ هيرمان فيتر ۽ ۽ ان اليا. الاستعدادات العسكرية المريبة كابت للسرب بالمعل إلى امريكا

المن باربي د اسر وزير فرسي بالانباء افي دوحلاس دبلون ورير ماليسة أمرنكا حاليا ر وسفيرها في باريس في ذلك الوهت ٠٠٠

أما أن أشأعات العسري لرحدت لبلة لي ردهان البرگستان الفرنسي ۽ فاسرح تواپ عي أصفاناه السفارة الامريكية الى البلطونات ، يخطرونها بالامر

كما أن يعس فساط المفاترات اللرئسسية عملوا على د تسرب به السر الى إعلاء لهم في المعابرات الامريكبة •• ا وفي نفس الوفت ۽ لاحظت الشـــــارين الامريكية في ايطاليا زبادة هائلة في برقيان

التنفرة التبادلة عبر البحر الابيض بيزباريس فكتف لم تتصرف دلاس في الوقب المساسب ، لانفساف المهلسة ؟ . . هتسساك راي بقول ان دلاس كان بعيمه أن المحاولة لن تيم الا بعد ٦

توقمر ٤ اي بعد التحابات الرئاسة

وسا ب در ما ۱۹ مسر مدر پید لمعبدة في مم ord a say a say the second contract of the second of the sec we go a go on the TT and good جاند که کاختم فر طف سنام بها هم البرامات الرام المقال الما لم المواتي الأو LEW L State & T COL نعمد معد به و الها من م

وقه مد الله الكآمايان جهالو التوايرون and the second and a sec of a grant of and مد مصر وعدم حر مدن أباس م

الامريكية ، وبالبالي فين مصلحة

الحكومه الامريكية أن يبدو كل شيء هاديا سلميا حتى يوم الاسحابات ، حشية الورط في مشاكل عانيسه

ولكن دلاس ، ابتداء من يوم ١٦ أكتوبر 6 يضا الفار ياسب في عسنه . فعد العطمت فجاه التعارير السريسة

الانطيزية والفرنسية المنسيادة . واحسن السمراء الامريكان انهم في طلام دامس وان المسئولين فياريس ولندن وتل ابيب يتهربون منهم .

فعن اوم ۱۹ ال سو احداث خدار رمیه يولية مع ووسية أوحاب عدار الساب

مدا مر الرم بدي کال دارس حدير ٨ وتميل به ودنيا به المحو ساخت ال

ديدان ال المبد الكر السامي السهد ما الدامل وها هي بيا له يوليك الاستدي

تم جاءب أنساء ضبط الاسطول

بنقد أحد شروط الحسرات القسلة *

2 44 TT ... 1500 ... 4

a so ye to g the new water

.

حماية شواطيء اسرائيل!

خطف احمد بن بباللا

العبرنسي لباخرة يونانية اسمها ي ((آثوني)) كانت تنقل أسلحه مصريه الى تواد الجزائر! وباسم مرافيه شبيواطيء مصر ، الحبير الاستطول الغرنسي الى شرق البحر الابيض ٤ والوافع أته أتحذ الامر ذريمة لسكي

س بوائد الإحداث الم عه منعقه

يواد الوراح في التبييك وسرفي

على سيجنها ٠٠٠

فبلها ، بما قد يتركه هسدًا من ابر ~ ٣٠٠٠

وعد د در دی دی به و در ۱۰ کیمیس they are a total a fee 2 a we will a so the same the task and a little dealers

عدد آمر مازمه کاب م عرم ود هم د س سه ن ه a go as at the set at a co

the second of the second per a not sole and je a . a exter execute many as a and are gar of the contractions

ورسل الإجابل رد الل ما مه الم me at you a great of the great of والخراطة مصبي داية الحراجر الدالة کید کے دیا دیا دیا

> 4 4" - 4 ف د در درسیل داشال د د 2 mg = 20

أحبد بهاء الدين

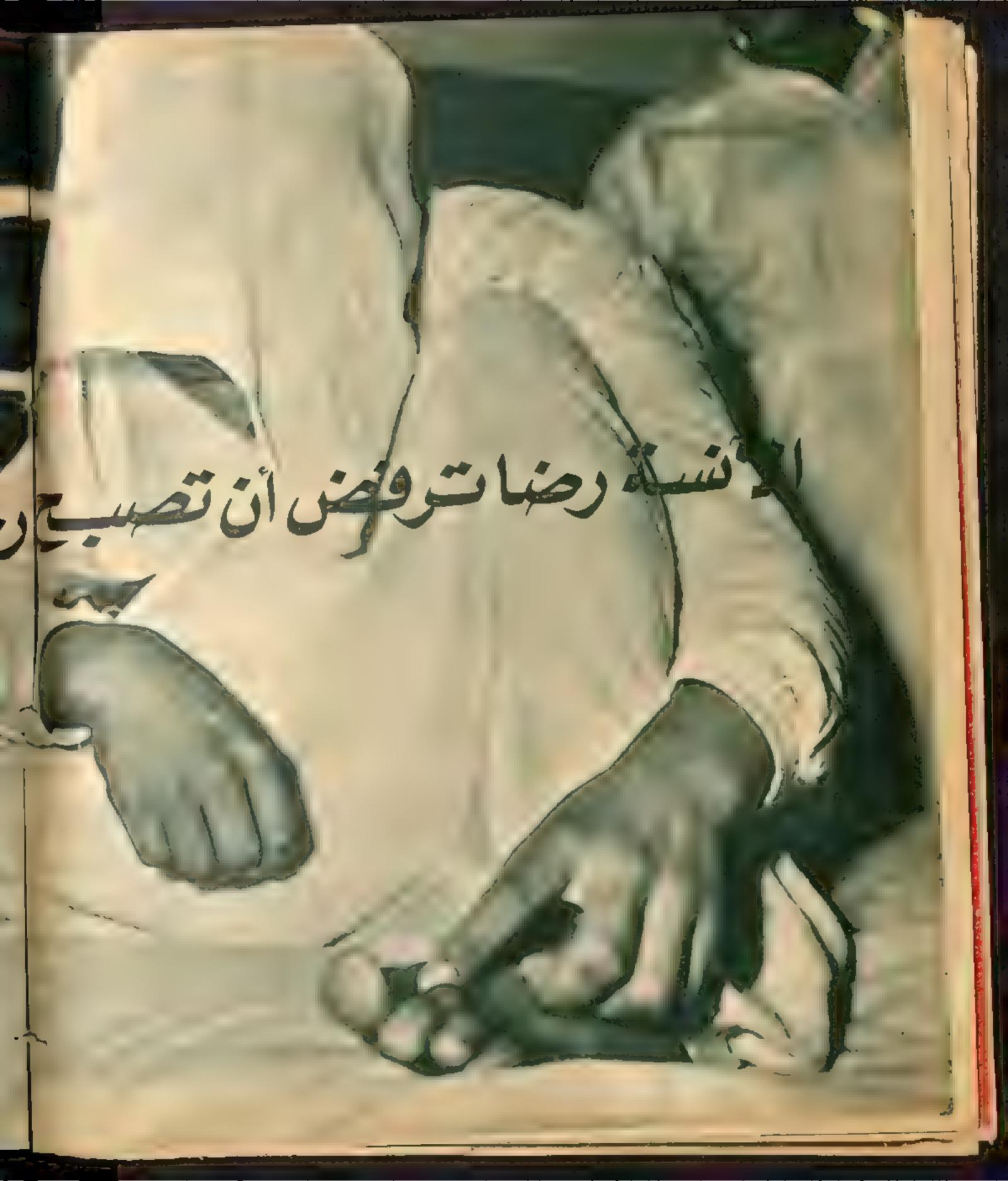


هل كانت تعرف ؟

at the same of the same and the الم الم الما أبيا أبي كان كان على المستكانية الم الما أبيا أبيا أبيا أبيا الم يردي الولف ان وزيرا فرنسيا فال له :

ال دالاس كان يعرف بالباكية العليث

SPECIAL H.D. OTOR OIL Solvent Refined LE CAIRE احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للبترول



وى السيسيق الجسامعي الاسكندرية برقد الآسة رضا .. حاليها النفسية تستسنة ، لان الأطباء قرروا أنها الارجل » تتحقى وراء مظاهر أبوية سطحته،وأن الرأز رجولها الحافية يحتاج الى عمليسة حراحية بسيطة ،، ثلاث ستاعات تقضيها الآسنة تحت البنج ثم تصبح رحلا ،،

رحلا . . يب . مرود . . . سيسم لا .

م و هلک نفاش لام مدیده مید سیوات ، لان رجونیسه ایر مان تعیر ، و دا رفضت العیامه قان

آلامک سیرداد . . آن وحولتگ هی حوهر حسدك ، آم آم ثبگ فلسیت ۱۲ حف سیفه مکی صلاحه :

وصفحت رضا بعكر والمداول الأداء بالماوس ال تحساول الأداء تحقيف الأمني يدوّل الإستسراء أي عملية !

وقات للدكسور وسسف المسمى

د هن سنجرون به العيسة ؟ د عم ، ، ولكنها باحث لان رضا تعالى الأن بعنستينة شنستديده ؟ وأعضاتها الآن منهاره !

ے هل هده اول حالة من بوعها عولجت في المستسعى ؟

المعالات كثره .. مثلا هذا السفيعات بوان جابر و هده حار .. السنجا رجابي بور الدن

«٢٦ سنة» .. وناحى «٢٠ سنة». ـ هل فيحت الرحولة أسمهما الواب العمل أ

ور الدر معلى و حمعيسة اصدقاء المرقى بالاسكندية باحسر قدره اربعه جنبات شهره .. ويكن باحي لا يحد عملا ، لان المحتميع يطر بارينات لمن المحتميع ولوت من الانوية التي السكورة .. أن ورأزه السئول الاجتماعية سنسطع مناعدتهم ..

الدين محسولون من جسن الى جسن ا

ـ ام نسمع ان احدهم قد انجب ـ سواء من بحولوا من رجال الى اناث ، ومن تحولن من انسات الى رجال !!

ايفون بشاره





الاستنبه " راست على في حيدله بعنسية منتنبه الم المنتاع رفيع



بوال وتحسياه خيام بيسيفيفيان تحسيولا الي رحيس هميت بيور ليندن وتبحر حيسانر ا





غطعى الحولى



مالاحظات سريعة



مثار الوافليات

مسرحية الأرانب • فرقة القاهرة السيمفونية • مجلة الشعر والشعر العامى • مسرحية

. وابت هذا الاسبوع ۽ ساخراه سرحية الارابية . ولند شطبي المرجبة والحبعة بمخرجها اكثر مبا شطئتي بموضوعها ء الاخراج بالسطرة والبرجل يا الحسسساب العقبق لكل شيء ٤ الرابط العقبق بين كل شيء ۽ الإداء اللفظي ۽ الحركة والتحاوب على المسرح ، الوان المبسلاسي ، وبساء الدبكون عاشكلا ولوبا وموضعا كالسبطرة على دفائق مماني السرحية والضغط طبهبها بعثابة وبعهم . مخرج جاد حقا . وان لم تعجبتى حكابة ارسى السون 4 لم كترك ق الغمالا فتبا ما ، ولم تحملي الي جبيب الفاتناديا ، بل شرخت الجو العام للاخراج والرواية في تغديري واحساسي بـ على أن الشرخ الاكبر كان في السرحية كلها . فعلى الرغير من الكلمات والجمل والمابي التقعمية المسائره هثا وهتاك مثقا بضاية المسرحمة حثى بهاينها ء الا أن المترجبة ركبكة في مثالهما الدراسي ، بل لامراد في التهابة الأثر المكرى والمنوى الذي بشبيد . بل اخشى انهسا تتراد اثرا عكسيا كهذا الذي تركته في تضيي . في المعقيفة انتي رغم كل مالي السرحية من

معان وكلمات تقدمة من الشير والثورة واقرأة الحديدة في في استشعر احتراسا للعرأة في المالجة الدرامية للمسرحة ، ال محول الرحل الى المرأة والرأة الى رجسل في المسرحية كان من الممكن أن يكون حسسكه دراميه طبيه ، واما احيات مع اعلسب مشكلة المسرحية في الحميمة لم تبسكان في تحول رجل الى الرأة على المسرح والمسا في أن الشيء الذي تحول اليه الرجل تميكان الرأة مل كان شيئًا مبطلا ركيكا ، هذا هو الشرخ في دناء المسرحية ، في فكرنها ول

مانها ، عندما نحولت امراه الى رحل في المسرحية تحولت الى شيء جسسدير مالتقدير والثقة ع وعندما تحول الرحل الى امراة تحسسول الى شيء بنير الإحفسسار والسخرية ، من أجل هذا كان بناءالسرحية ومنهج علاجها منافضا مع هدفها ، وكاب المسرحية فيما تتركه من الر العمال عادمها معنى الازدواء فلمراة والسخية لها ، هذا هو عصدر الخلل الاساسي في السرحية ولم بكن الاخراج وراه هذا الحلل والما بتساء

الدرجية بعنها , وتمة خلل احر , والغمل التابي احسبت بني المدرجية قد ادبيت فالد كلمها مدخول باتع الغول وبالمسيحة الطميعة عائدتورالشاركة والمسئولية المكافئة بين الرحل والراة , وكان الاستطراد بعند ذلك الرحل اللي الترتزة النكرية ع والمعبد الدي لابتبديا منطقة ولابتبمتا بالزيد وهناك بالجلع فلاحظات تفصيلية اخرى ليس هنيا مجالها وتكن في المعيمة وباحلاص لم أهند في هده المدرجية المسيديق المريز لحلى المغولي عائدي المسيديق المريز لحلى المغينة عائلية وفياسيديق المريز لحلى المغينة عائلية وفياسيديلة المنابقة عائلية المنابقة المنابقة والمنابقة المنابقة ا

اما في انتظار لطعي الخولي في همل آخرة وحداد ان يصدق مافاله احد النقاد عسن مسرحيته بأنها الحطوة الأولى محو المرح كما وصل الله اطيء مسوى درامي عام ١٩٦٤ فيدا النافد بنسه هو الذي قال عن سرحيه رحلة خارج المسود ابها طريق جديد للمسرح المسرى وانتكل اللائم للدراما المرية . دفم ابها لمسرحة شكلا ملائما ا

پ في هياه کل بيت اخرص علي ان اغسن في هذا الجو السحرى الرابع الذي بنتجه للا اوركسترا الفياهرة البنيقوسي بعباته الماسسرو البوعوسلاق روزافكوهسس مجار الاوسيسيرا _ وما اشتسعابي الا فالقبطرات الى التجلف فيناء سيبه . أن موهبه وحبوبه هدا المانسيرو وان حبيبيين احسار البرنامج ، وان كناءه العبيبرقة وترسها بنح عداء بفاقنا دنبيا بما أحفر ال بشاع ويداع ويناح لاكبر فدر من المواطبي. ان جمهور الفساعة مايزال بقلب علسسيه المخصصون والقبيوف من الحالــــــات الاجسية ، والمناف الأوروبين ، ماأهوم جماعير شعبثا الى تعذية وجداتهم بهسسطة المعنم الموسيفية الرفيعة ، أن العضب به هي حلق عادات سيسة حديدة ۽ لدي شمينا فسنحيس بمختلف وسائل الاعلام منظنغ بون والنامة وباقامة الحطلات في الأحبيب الشعبة ، والإقالم الحيادة .

ان الطريق صحب وطويل لا ولكن يتبعى لى مخطود لا ومهما كانت صحوبة هذا النسوع من الوسمى لا فان جدسها وصدفها كفسكة مان تجعلها جزءا من حياة السمب اليومية لا



حياء عساء

وقصعا محرومة من ولوج هاني الحثن ء فيالضيعة النحر والفصية ممينا في هاس الجلين ، انثى اتفوق النجرية التسبيريه الصادقة الراقبة الناضحة في شعر هؤاد حداد وسلاح حامن اكثر ميسا انفوقهسا وأحلطا في أسعار لا حصر لها مكبوبمنالعصحي ادبية النمسر وفينه ، وتقيمونه كذلك . امتعامل باى لمه بتحاور محررو محبيسات المصلة والنبعر غيدما يرفضون فعنسينيده او قصة مكوسين علمة عامية .. انهم قطعا بتحاورون باللمه التي يرفقني للوبها ... بالليزوفراطية .. في محال « البعييم » العش أعلى أن للموضوع حدثنا أحر

الإستال محبد بنعيد عنسيساني ۽ ازا باب حتدوبية فاطع الطيسريق ۽ الدي يعرض الإنازات ، ويسيطر على أرزاق السيستاس وحرباتهم ۽ فان حندوسة آخر سيسمحل محله لا الكون فاتله هو البديل لا ولسن يكون البديل بالشرورة وجميسلا شريرا في البداية ء ولكن التر والاستبداد والطفيان سيكون شريعته في العياد بالكرورة والأماب او فتل ۽ فام حتدوسة اخر 🚅 هکليا الي ابد الايدين . وكما يقول الوني ل ستينة الإنسان ال حندوسة منى ميكن يعسبون ا .. ويتسمل الستار الحزين البائس .وأعود الى ييتى مقدوما ع لا يسبب هذا اللسمون الشاؤس الإبرزاس فحسب ء واتما يسبب ما احسبته كذلك في اخراج المبرحية من اهمال ولامبالاة يالكف اضعدت في هيذه المصرحية الفكرة الطبية ء وتكنى على أية حال أهسست نجهد الؤلف وذكاله ۽ ولکلي التقدت الخرج كماما , والخرج للأسسف صديق خرج للغاية هو عبد العادرالتلمسانيء وانا ادرف انه فتان كليم على درجة عالية من الوعي والاحساس بالمشولية . هل موضوع السرحية البيره هو الذي تسحن الخرج باللاسالات وأفقده الحماس والإنالسالة _ كما يقال - اله فرض طيه الحصحواج المرحية في 10 يوما . الإهمال في المن ه لا تبرير له ۽ المارج الذكي يستطيع أن بتصرف مع النص السرحي كما يشاه ۽ ولكي نقع أن يكون ذلك على حسباب الفن . ولايمكن ن يغرض على فئان ثيء يتنافض مع ضميره الفتى . كان الوضوع الهزاميا ، وكسسان المخرج مختليا ، ولكن المسرح كان ينبض والنجاعة وموهبه الم

حسمته با لا فكالد منها يا الا هليا ما ارايت أن بعلهه للناس مبترجية المتر المريى لمولفهنينا

- 6 - 1 - 6

هدود الإعداد القليلة الني فراتها مزالجلين ولو صبح هذا ۽ لو منح ان العامية تسسمرا ومافرات بعد كثيرا فححاب وفاعود والاسودي ولكل مافراته لمهم راحر بالتناعرية الحقبسية وهم يكسون بالعامية ل وابا أغرف طابعسية لاحصر لها من العصص دات حوار عامي ۽ على درجه عالية من الحودة والعبية بالسب خصيها تتصبحي بل بي شبد المحمسين فها ولكنى حصم للاقتفال والحمود , والعجبية ق الأدب لسبب فضيه كهه فصيحي اوعاميه، فسنت فصبة أداء نصر ء مهما كانب أهمته آداه العدر ، ولكنها في الإساس فقصصت الكنب بالعصحي والكنب بالعاميم) المهم ان تكنب ابنا وفيا بخيم الحياة والإسبان. ولتستهم العبدق والخلقة ء وفيمالجمان. وأن المارسة الفيه بغيبها وجباة العمينسن المي بي الباس هو السيل للحكم عليسة بالوجود و المدم . ان العضية لا يمكن ان بجل بالعرمانات والإوامر الإدارية . ايني

بالمش وحدد والمسلول كانوا أنطال هدء المسرجنة خفا , كلهم وجوء حديثه والكنهم بحق حملوا المنشوقية على اكتافهم النسيانة

هردا من طلاله اليومي ۽ هذا واهيا هنسن أطيس وأحبات وزارة الثغافة

• لاترافانا بالعربية لورة حقيقية في حباتا الثقافية , الحهد والحدبة والناهسم والعساسية في الترجية التي فام بها الدكتور ابراهيم رفعت والاداء الطيب الذي فامت به مثار وعشرات العشين والضيات ۽ منامثاء وسات ممر لا واحيد عبيد واوركستراء -والعركة والتوزيم والحيوية على المعرح ع في الحفل الذي شاهدته كلها أمور كسيحور القدير وشيرال النفس العخر والاعتراز ، تحية لكل المحاهدين وراه هذا العميسل الحليل ، ما اجدره ابضا أن يطوف، حماهم شمينا . وان نظوف به جماهم شعبنا ، أن ظب تعثا الكبر فادر طئ احتضأن أدفى الاعمال الكثية وانضحها . العضية هي :ان تبيع له ذلك بالحهد الواعي الدائب

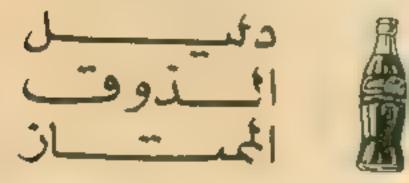
2 5

● لا محلة الشعر تنشر شعرا عاميسيا 4 ولا مجلة القصة تثثر فسمسسا ذات حوار ماني ۽ هکڻا ليل لي ۽ وهکڻا تبيت ي

ون وقت الراحة .. م کاکولا خیرمانیعشائ



صحب هنینه مستعسبه .. مررح وأصدقاء وكوكا كولا المنعشة. إست كوكاكولا المشلجة تضفى البهجة عسلى كل مناسبة.



أمياب المتيان النعشة ومشركم النصب لتعييب ستر الزماحاسي موه شروات المؤسسة للصربة العداش العداشية

EXP 820



● مساملة زكرنا معنى الدين أمسيت

الاطبا في اسامها بعني شوكة لكن هيوط

المراره أهد الإنة إيام أكد أنها لم ألكن ألا

and the land way or the last and and

القواماء المفل طردة مل البداءان له مطمد وعه

فراهم لمهان بداقه أتنى ولم فيقد بدوات

💮 अस्त्रकी के कि स्थान 4 1 1 2 4

and take the

Treated treated

دوا البابان اللاد عدا

تعتدمه سيكينة السادات

♦ صلاح ابو ست وجلين خلم وبل الزرفاني والدكبير هانس اسانتم معهسنة السنبار والعصوب ناهي ايام شهر يوبو في بعبنعتج أوراق الامتحان ألبهائي لطليسة وطالبان عمهد البسياري الاستعان كسيان خيارة عن مقديم بيساويو بعضار من بين بلاية موميوعات وفد التنفرفات مدي الاصحان بلاب

🐞 نهيره گنگتي تا 🔞 ند مرد ديد رسيه

حيث المنت الأمان وعيدة الرييدية

فتسد فالها الم المنا المال الأمال المجام

معلقة ياجم الداخلة سالم

معاطمه عراجها السعاد الإملام به

م الراجم على الله عالي في

● السنة العنهى بنعم المعرب العدية • مكب مند فصيره التفاعران وقدم أوراق اعتماده للرئسي عبد البادر ، يا سنافر الي بروب ومنها إلى الرباط وبالم أفي الإنسوح العادم ال العامرة مع البراة الساير العليل كان سميرا للعوب في لبار

🍎 علال العاسى بسر - الاستعال سير بدو مه سو day 1.3 d y a 1 cm gode 1 - 1 - 1 - 1 - 1 are and a second

. السعوم الما حان فالسارجي بارسي الها نفکر فی ایستان ایستان بالدرب می صریع روحها باسوال وانها برخت في ان بكون لها نقست في المنزوعات الاسانة بالسنطان العرابة البى بهنتهم سنون المراد والولادر

● رسته امار دوناكو وروحسيه الإمرة خرسی کبلی به د به د 4 -1 1 4 2 - 4 1 20 120 25

 دمرد نبد النبير الحدرة بصلحه العبه gagett a maren to to epically carrying للادارد -وسام اعداد جب صنعم مي مساكل رواح والطلاق في الجمهورية ، امره نوی آن ساس عنها در کناب صالحم عو

● الدانية المعلق العلس

⇒مسر فلاريسيسر أبروقيف فالب أن الروسيات متحاك باللاسي الداهيمالهرية صعربا أن الإحاد أأما وقسني خلال الاستهولا الاحمرة ع ملا في فطعه من الملامس الفاحلية . الرخل خاني بالتبدات ا

اتعلاد عارف عدد الرزال

و رسية الد يا الإحصابية التعليمة ق علاج الإنصال المن عبدة الإستوع فيستده عي ا سادها ای حادمیه رها و فی ا ولایاب المبحدة . " اليد - عدارة عرابصه أطفال مكونة من فيالا صفرد كاعدم من بالاستال مفروسه سنمى چا كى عادج الإطعال الدين بريدون

ب وميات المأذون

اللايدة هو الحوالة والسهر المعدل عل ساطى من سيسواطب الساحرة م

سلمی فرروای ۱۰ و ۱۵۰ ملفی افاهی

والعروسان بالوسيسة المصرية العيامة

● الحول الولجر

السارم من دار الهلال

بالمساعات الكنوراء

ود-نهي فنسي ٠

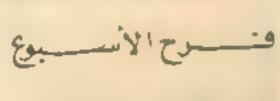
وجري ودعم

تربيوردهوارد يشترى ادوية بعرية ا و تريعورد هوارد غجمالساتما

الانجليزية سال عن مجموعة ادوية وجدها في العاهرة صناعة محلبة ٠٠ تريمورد قال انه لم يتوقع ان

بجد في بالدنا تقدما عظها في صناعة الإدوية مثلها راي ا











طدمت های از در استان ورخ هستده ایام اوج الحوارا عی شعودس و شعوبانه می فسان والناب الدرم المواورج في ترامد رايات لترابه التعليم الراء للتأوالد أنتي المنصوط، كالألفلية حبيني حمال بطاير ربيس عبيه الدوء ادا درا بل بلب المص بدر عالم الحميم الحمراتيم كالب لف ب القابرات بعوالز الفاسوم اعديم العدن بقد عام منام حرى عن فور سنات القبوم في ندوم الإنبراكية والدولة الما الأخلودي في المعلوم

المتعوفتون والمتعوفتات فخنب المستوة

بعايمة الإخبطاول الكاري عندي سميراميس احاص هدا الإسبوع عقد ثران ورقاف الاصبة ليلي رهم الناجية بالرأر القومي لينجوب على السب حاد فهمى مدار دعسم الركاء السميت مربلات بعدوان حمر بحان عدد کار عل رجاني الصادعة والمعنى القنين ا



in Je med and مله 7 4 1

. .

Sec. 18

الساحة

· 55-

44-401

K-IT B

.

ار احت

الالسلة

الماس SLLY1

•

45 5

•

500

افيها مجدوة هيه وا

400 ومم 45.0 فاض See 9

ومع

· معدود كامز السنشار المعقر للمؤسسة المربة المأمة للساحة تقدم ماضراح لتتسط الساحة في منطقة القسسوم تتنظيم مهرجان سوي ، بسمي عهر جان ۽ ون ۽ بحب الأصوا الكليه على منظم بحره فارون بسيرار فيسته الراك العرعوسة ، وتحاربها بالري العرعوس.

• سهر عد النائي مو در د ريمسانه يه في عطيب عنها " بد يادين ... عوم و العد عدد دو حد عد ي نعی کی افتیادی باکی کی معهد ایس به

€ عد الرجين ماحي سيافر الي اسوان للعمم الحلمات المعودة لطنوله العماد وبالرء بالله الإحمالة عبال بهيدا تالعا كان سامل عن فصه حياته لسلسله أعلام الكر

♦ المبد حسية الله أبر الدالت الله ا --- c - h _A 43 ---م ده نما جوب واللم والنجي ما يما الله ال

 فؤا العيد الثنائر عبد الحمسيد فهمي فسة إلى بعل الكثام من تحقب بسه بها فيها من محبوطات بالذه مشفاه عاس سيس طويلةمبيعلا هنا وهناك بجهمها كهواية محننه دلى نصبه . الى معل أنبق في شاوع فصر السان طبق عمله والبير بجله الجهادة) وأصبح عليا المحل الادبق منفي فواد حيم البخية والكانس

♦ افتال بصار م رسان عو فلمريضان عمل ووجاعرا م

اللجئه النفائية لدار الهلال

● يم النفات اللحية النفانية لموسنية بأو الهلال البعب كل من معمد معمود السطسيار رسنا وابو اللمسل محمود بالسيسا للرئسي وعلي بشرق المحلالدي أسكربرا والتأسيسة محمود عامر فسأعدأ فلسكرس واحمد محمد فالبل أمنا للمنفوق وموريس غرير الطهطاور ومعيك كياد الله وركي حبس عنيسند الرحمي ومعهلا سعبب البيمدين وحمدي عباس وبطعة أس التعامل أعضا ٠٠



حكمت أبوزبيد ومعرومتهات بوخص التراب

لم يكن المرض الذي اقسطته الدكتوروهكمت الوزياء وزيرة الثكون الاجتماعيسة ينسادن القوات السلحة وأفأنته مؤسسات وأطسسه الاسلاح الاجتماعي معرشنا عاديا مثل المارش الم أبيها العيمان السائية والغيرية طول

ندر د کله ۱۰۰ ان کترومیات کلها کاب عملته خدا وباسعار عجبة ٠٠ اللاس الحاضرة والقروشات ١٠ حتى التناشب ١٠ وَّالْحَعَاتِبُ مصتوعة بائ ميسكر وخاماتها كلها موجوده ورقيمية ، اعطبت حكمت أبو ذيك يزوج ص التبائب اهدته اباها وليبيسة الراطة ٠٠ واعميت كاللك بعفيية للبلاج من م الخيش ه ابت الوزيرة الا أن تدفع أبسها فيسل أن

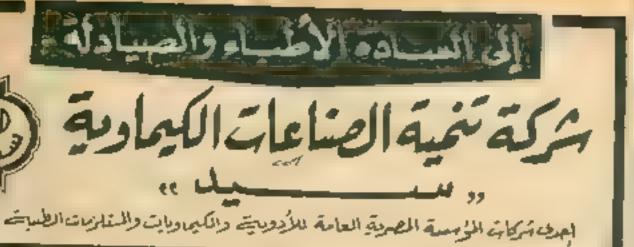








احتفل يوم الخبس الألى يزفاف الاسة شهر زاد ، گریمة اللواء احمد عوس عالی القطان عادل عبد الرحمن ، قائد الباخر. مصر یا فی حال اینق شیم ایبرکیالمروسیس وأسرة النفرية والموسيقاها الوترية الد العروس هواينها الازل د الوسيقي والشعر ٠ * والعربس ٠٠٠ صوت أم كلكوم



يَحَقَبُهُ أَسْبِلِمَةَ الأَكْتَفَادِ الدِاتَى مِن حَبْنَ تَوقِيرِ الأَبْعِيْرِ الحَدِيثِةِ العَارِمِةِ الله ما ج والدقادة واردا مؤدمية عنى تكرن في مثنا ول جميع المرضحين.

للعمارج والوقاية بالسعار مخعصة عنى تكوي في متنا ول جميع المرحمت لمن شركة تنمية الصناعات الكيماومة مهيد" عه توافر المستحصرات الحديثية الآبتة ١٠	
معراقيع للجماور	
يمئا	
74	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
٩.	with the street of the street
٤.,	and the state of t
	بهترمتو مؤسسد فودس ۱ نمدون کل دروز علی ۱
11.	بروکارین منسلی ع ۱۰۰۰ وجدیم مهرسومادسین علی هیله کنونتیات ۱۰۰۰ حم -
50.	
50.	
¥4.	ما من الله المدلات كار إمداء كا مالماش
15.	اَحْرَاهِ وَ الْوَقِلَ الْمِيدِ : مِنْ وَالْوَارِمِ مِنْ الْرِواتِ
	1 - do-wide-con + aller a 1 - alai
.22	المناطق الرجومين من يماون البلادون الجاوات الم مم طوليات الاروبر تامين الم مم مهو بأربيوب الم يمم العدل و رجاجت بوا الم قرصا " العدد الم
50.	the second secon
	اُقرامون دوراسيد ج : مينوي الانب على الم
50.	قسامان على مدي سمي العبوم و معاصر ميا مي خرصا مد م
18.	اقراص قيراسيدب الم منون المنافق على مما مم شامان هدروكاوم
۳	أقراص فيتأسيده : موى كل دمن على ٤٠ مم سريد وكساب هيروكلوير
۲.,	امبولات فيتاسيدب ٦: بمنودك أبول على ٥٠ مربريد فكسين هيردكلون
۹.,	اقراعن قیدامیدب ا فورت : بعنوی کل فرمن علی مه ۴ بم بیر بردکسین کلیدی کا فرمن علی مه ۴ بم بیر بردکسین کلیدی کا وجد
12	المبولايت كوراسيد: أسولات منودعان محاول ٢٥٥ بيكيتاس السود : عليه بوا ٥ أبيولات كل أميولة و ما ماليلة
5	عليم بها ١٤ أسويلات كل أميولة ١٥ مطالبت
۲۰۰	عبيامت كالسيد د تمنون على كالبوم وتوسفور وفيامين د المبوة : نهاجه بط ١٢٠ جم
56.	علادة على تحقیقات أسعار المستحضراست الآیتیت ۱۰ المستراس و الاسب

كبسولات سيدوستين

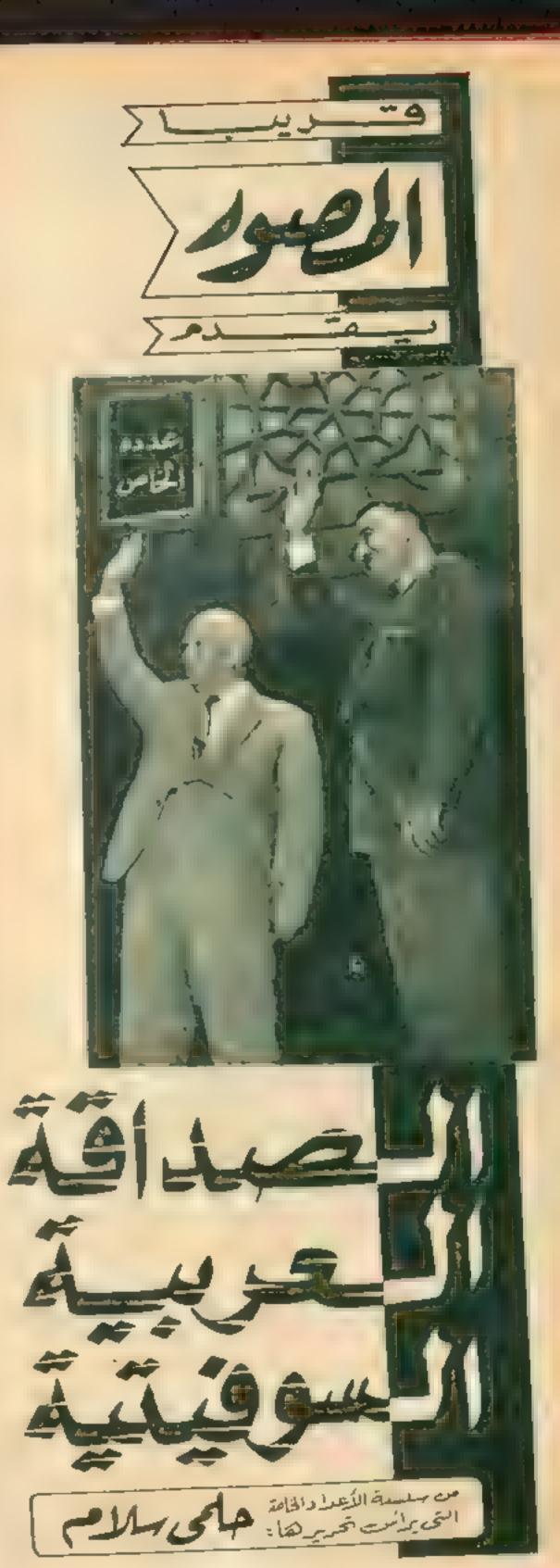
إلصانغ كالطالبية واليماي

MARIA ALAS TENNYA MENNYA MANAGANA

ويهذا تهدف بتركه تنمية الصعاعات الكيماوية «بسيد» الى الآمكون العطاد مجريد بسلعة تباع وتشترى ذ وإنما حوير مكعنون غير مشروط مبرب مادي

إزاج المعارفاتك العامة ويتعز القيدي

A deapte that ship he are the







أول رابطة لمكاتب السفروالسياحة في البلاد العربية!

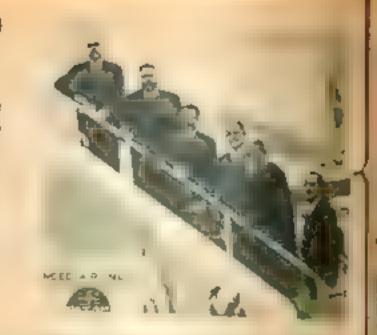
الجسندى الجسالم بطسل العسالم للمسرة الشانبة

في الوقب الذي روز فيه النظل المديم معيد كلان المدهرة عاد الى عاصيبنا بطل عائل عاصيبنا بطل عائل في مدين العرب العالم بالدي من بالرسي هذا إلى قال سطولة المعالم في كمال الاحت د للقورة النابية أم انها أول مريس مرة بحيط فيها بطلبيل بالنظولة مريس منابيس وعكما بيس العرب راسيلمون في كل يوم انهم انظال من طهر انطال ويدا وفي المهورة والدم بيطي بعالمة والمدة والدم بموودة معيمطا بعربي كهال الاحتيا



ہ معافظین حول العالم

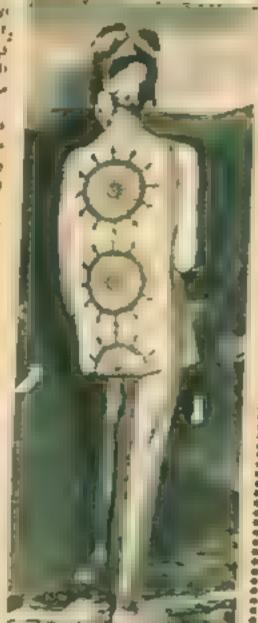
السادة معمد البلتاس مصافظ الجرة ووحد النالم معافظ المعبرة ومعمد عرائدي معافظ المعبرة ومعمد عرائدي معافظ الإسماعية وعبدالسيلام خفاجي معافظ الاسماعية وعل فوزى يونس وكبل وزاره الإدارة المعلمة عل مبيام احدي طائرات بان أمريكان التي القلهم اليامريكا ورسمهم التي سيرورون فها امريكا وفرسميا وبريقانا وموبولونو وهويع كونع وبالكوك وسروب.

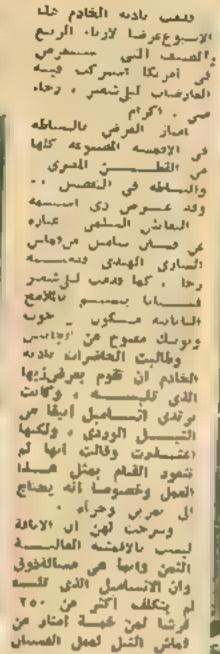


وداع واستقسال في قسمهلية ألمانيا الديمقراطية



اللحق المنطلق بقنهنشة المائيا الترفية - م - وبجهان - تقرو بقله الى وطبعه احرى - حل مجله من المنطلق بقنهنشة المائيا الترفية - م - وبجهان - تقرو بقله الى وطبعه احرى - حل مجله من هابرل ، القدمال المنطب العام هابرل بورحن وابر المام خفلة كانب عائلية وتاجعه - المعسب المامه الله و عد بهما الرحال المنطب والاستخفاء - الجفلة كانب عائلية وتاجعه - المنطب بالدهى في الدار التي كانب من قبيل تشقلها مقارة تونس بهندان المناحة بالدهى في بدا العام وابن كان المنطب المام وابن كان المنطب المام وابن كان المنطب الدي المناحرة - المنطب المناحرة - المناحرة







معرض ليويورك الدولي يجب مشساهدته

اوا برا و سخه ما بایا مرکان فلایجیه یا بنین فظینگ و ۱۷ با گلیمده برباره ایمراز فحیلیه بایه بنگیگ میداهده دد با برنظی اناریجیه والمحبوب انفلازم وشریکاچو واکستاس وستی د با دو ولوس انجدال در کلها بشلکرة واحلاء ویلوی آچیس

د الى بدوب على طارات كراكه طيان الدي الارسبط أو الدرات المرادة المتحدة بالانفسار بنديم السيل بخطوط بالرامريكان الدرات عرف الدرام عرف عرف على طريق وروفا و الدرات مرافق المرادق و سافر دراسا المرادق و سافر دراسا المرادق و سافر دراسا المارات المتحددة الخبس عشرة الرئيسية الدراد بي مدينة من مصافق الولايات المتحددة الخبس عشرة الرئيسية الدراد بي درادة على دوريدان و

و عربه ب مرسكان المعملة ببكنك السائرين القاهرة الي الولايات مرحمه و عرب عدم عرب الراحة جم وهنسالا مزايا عبديدة القدمها الك مركم على الراكان عليم بثلاثه أيام متهلسا اليلنين في بيسورورك ويسمن الادمة بالمدنى وحولة بألمدية وتدائرة فمرة برياره المرشي مامر بيدم رهند بساوى ١٧ دولارا ، أو يعكك المحلف في مدن عام في ما من دولارات المسري المفتمة بطير إلا دولارات يدد بالما يالما الطحام }

منع بشمور النفة وانت تطير مع اكثر شركات الطيران حرة في العالم ، للاستعلام والحجز ،،، خابر وكيسل ، حلاتك ا،

شركة طيران بان اميركان ١٠ ميدان الاوبرا تليغون : ٩١١٢٢٣

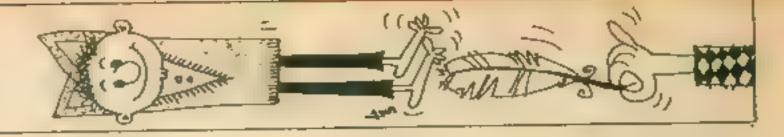
انت في امان مع شركة طيران بان أميركان اكثر شركات الطيران خبرة في العالم ٠٠



الأولى هير الأطابطي ... الأولى منز المحيط الهادي الأولى في أمريكا اللاليبية ... الأولى حول المائم ه

سبان المسيركات .. تقدم لك رجلة الحالمعيض العالمي .. هي نقطة البدائية







كت جالسا أفكر لا ولسن هيلا 🖈 🎟 مستونا من رحل بنعاض عربية على ألتكبر حتى والو كأن بفكرا « مصحكا » عسييتما الحرب مي الواد المنفر « ارتمنية أغوام تقريباً أأ ووقف حبيا يتحلى في اعجاب شديد غي منوفع من طعل في سببه ٤ بوطلسنة لان يهجم عكى ويساول ندى لكى يعلها بحرفه وهو يهنف من أعماق روحه المدلقة - حيس بابابا ١٠١٠

وكانت شفناه لزجين لينب لا اعرفه ، فكسى وابت أي هذا لابيكن أن سنكل خطرا كبرا على بدي التي بديلها بهانس السميس ، وأن خرمانه من منمه بغييل البد الدكورة لمثل هذا البيب النافة _ الأروحة _ بمبر توفا من العبيوة التي بجب أن سيره عنهاً فداسة الماطلة الانوية ، فتركته يستسمع بتقبيل يدى وانا أتجاهل لآ لزوجة شغية فطبيب كالماحدة اظافره أبضا كاللا الإظافر الى راى _ لىنت لا اعرفه _ انها قد نقناعت القنية العاطعية للملة اذا هو غرسها بشيده في لحم بدى مع شد سمرها

وبالبهاء بلك القبلة الطوبلة بوعا (حسن دفائق) وقف الواد يستقرضني حبنا فسال

ـ ادباك ابره ! الله حطر له آسي مريض لا ادري ۽ فلدل ذلك سببية البمراقي في البعكر ۽ ويسبب صفونه الطريق _ بالبينة لطفل في هيلاه اقسى ـ بن سكوب الرحبـــل لابه بفكر وسكونه لابه منان . وعلى أي حال فمسند كأنب لقبه اللبقة مية ۽ أن يراني مريضيا فيلحقني بابرة فيها السفاء . وكانت تلك الابرة عبارة عن أصبحه التي ديها في مباعدي عود مع برعه جهة السبن وجهة اليسسسار ولى يسم للابرة أن لملذ الى قلب الملة

الى أن الاصبع البشرية لا يبكن ــ مهمــا استعثا بالشبال .. ان تبجول الى ابرة ء الامر الذي يعبير عليه أن بليمس أداءأخرى بدكها أن تنفوق على أميمه في لمتهمل دور الابرة , وكانت بلك الإداة خنسسيسة طوطة ورفيعة راها طفاه طي الارض وبالغرب مثه 6 فالتعلها وائن يقرسها في التطبية الماسية من ساعدي . وحمس ٢ طيمــا وجمتني ۽ واکن هن آنا هتي آفاط بالزجر عملا طبيا كهذا ٤ وارفض وجما مستقرآ كهذا من ولك كريم يربد أن يمالحني ؟!

- فيندو أنه لاحظ أنثى لم الوجع كما كان بنیقی فی ان افعل ، الاس اللی استنج منه أنه لم يعطني جرعة كافية من الطلايرة وتذلك راح يتعجس الشبية الى في يده حين اكتشف البير في أنها لاتؤلين ﴾ وذلك أبه كان يشكتي بطرفها السهبك ف حبين أبه كان يجب علت أن يشكني بطرفها الاحر

الدبب مثل الابره الجعمية ي فعلمالجثيبه ونفة يحصن بالقرف الماسية لا وجيهلا لے پچملی استعب یدی من الواد ۽ ميسن باحية .. كما أسلمنا .. لابتى لم أشأ ال اصماح فيه جده العاطعة الطبية البيلة و ومن باحبه اخری لانی کثت _ کما اسلما يرضه ب مبيعرفا في النفكر ولا ارت ال اعطع تيار خواطري

ـ ادی ابر← هكفا فال الواد وتبكي تبكة . ـ وأدى ابرة!! وشكنى شكة تأنية .

ساوادی ابردا:

دسته ایر صوالیهٔ فی ساعدی به فیستنا العرابة في تلك الانتسبامة العريفيسية ب ابسيامة الرضاء .. التي ارتسبت على وجه الطيب المنفر ا

لسبكته دابرج هاثرا في صر مستيمي واستسلامي البريب لطلاجه العاسي والابه لايعهم مصى أن بكون الرحل مستقرفا في النفكع حبى وأو كأن ذلك لكى ييرز ماهبته فاستابا الى هذا السكون والإستسبالام اما أن أكون مريضا بدرجة أخطر بسكثم مما كان باأن د واما انثى عبت لا مربض ا وكلا الامرين يسملزم جرمة من الملاج أشد فسوة واكثر حزمان

الدلك العي الواد بالابرة التي فشبك ق علاجى وأطبى بيديه على فسند السكرسي اللي كتت أجلس طبه # كرسي فش # وراح بهزه يقوة وهو يعول

الما بالله و المعلم ١١٠ 151 كلى أن الشطية قد تقييسيدي من الباهية الصحية لا أنرى ء كلتك تعبيرف عمل السيال ، فراح بهرَ الكرسي ويهرُه تحوا من خيسي دفائق وأنا سالت ۽ حي تعيب ويئس وداى أن يلجأ الى مايلما التساس

البه عاية عندما نفسل الطرق الجلبية ،

وراح بنبطط حولي مع اطلاق صرحبات وحسبه ، کابه طبیب بدایی سیاحر بربه ان نظود المعارب من جنبمي البيلم كل لاعجب لواراته بديرا لده فوق راسي ويرس فوفي سبية من المح. لوهمي برفيني وفحاه بوقف وفد خطرت له فيها نسفو فكرم احرى ، وساول الحسلة السلساطة واقترب من لكي بعلني _ الكدا فهمت _ ابره حرى في دراعي الكنه لم تحقق بدرافي والها دار حتى وقف تحايني لكي بياح له ان عصم بور الحسنة بان صلعي السيابين والسابع والوطلة لان يدفعها اول الاسمر براق 6 لم يتبدؤ فهمنا منها أنه قد فنور _ بعد بوت فلين الملاح بالابر _ اي سف الى العراجة ولذلك فعلت بأكان بحث ان

فعله می البدایه تو لم اگی فکر ، وهو ان

سيخطب فيه فابلا بين باواد ۽ فالعي علي

الارض بالحبيبة وهجم على من خديد ليكي

طبق على يدى وطبلها فانتزاس عماق بعبية

יבטינה ב -رحد کر alt th ----

di san **HELLOP** -بمرى

فرسا

ثبكاسه

المارا

اوبوي

August 1

سر۶

ساوي

وهبته

Lisa

03

بسكو

· Name

.

Albert .

بحم

النوا

البطو

ļ,

التكر

3

440

l Lab

اجد

الی

Sec.

14

الداث

الله المناس بانانا ، والحي هنا بنهى المحية التي رحبيو الا تحيل البك أنها غير داد معرل ، اد انهب صوره فصدب بها يوضيح عابسين في ضلو النفس بكاهره تائبه البون او بسياطش المواطف , ودما ليذه الظاهره يجمع الطفل من دول بين عاطمي البدب والبيكره ق وقب واحداء وحانيه بحواانية الدي بعينة واسترى له سوگولانه و والدى نصفيه في الوقت بعينة من الهيسيراق الدرن بالماء او احراقه بالبار وما الى ذلك من الاعميال الحكاية ۽ ولطك لسيح لططك بال بلش غله يخشية يغرسها في لجيك

سکوی (۱ ۱ ۱)

للمرة النابية بينكو لي مدرسو المساهد



وراره التربية - ص العبن الذي أصبيبوا به سبجة لهاده الإعارة ، المدرس بالوزارة باحد كل عام منحة أجر عشرة أيام ء ادَّاكان وسعمري حسها بال حوالي ستقجئهات ويصغه أبا المدرس بالعاهد _ وهي مصرة مـــن الإستاب البحارية ... فهو محروم مراكبحة بيا اله تصرف له الإرباح ، وكا كالله علد تلؤسسة ليسب بجارية بالمي الدفيق الظبة و القد تحددت الارباح مذا المسينام بسنة فروش وستة طيمات عن كل جنيسية سرى ۽ اي ان الدرس اللي ماهيته عشرون حبها بقنض على سسل الربح عاثة وعشرين

لدلك هم سنگون ۽ واعظم انهستم في شكايتهم محقول ، أن القروص في المدرسي العار الى تلك العاهد أنه مدرس دو مستوى تربوی خاص ۽ فهل نکافته علي ذلك بان بطبه مالة وعشرين قرشا في السنة الافهاذا يسرى بهذا الملغ ؟ أنبونة اسبرين لسكى يدادى بها الصداع الذي اصابه وهو يرى زمله مدرس الوزآرة يأبض خيسة السمآف 17 ALC 114

شکوی ((۲))

وصديق لي صاحب مرزعة متدرة الدواحن سكو لي من الماملة التي طعاها من الراوع مزاكسره آلنامه لمؤسسة الدواحي . الاطلب مها ماله ككوب فيطونه غيرين فحييت ه في هين أن غيرة باحل بالإقف كتكوب * وكدلك سعد النظام الذي لتيمه للك الزارع 4 اذ تبخسم كل منها في أربية بوع واحد صبي العواجن فعسب ۽ في حين ان الافرب الي النطق الاقتصادي أن تجمع اكررعة ألواحدة س كل الإنواع كما هسسو حادث في مزرعة

القباطر مثلا ماراي مؤسسة الدواجن أن هــــــده

ومافولها في التصيل بين ارباب المواجن من حسب عدد الكتاكيت التي تباع فهم 17 انتفد أن هذا النمييز ليس في المسلحة العامة ولا الخاصة ۽ فلو ان صديقي هساما اخد المائد كتلوت التي طلبها لكان أرسل الى سها روجا او زوحن :

كل الباس يتحدثون من وجوب الحسديد الشبل ء ومن بسحابة الحراد البشري التي محمم عند الافق النميد و والتي لن نفر أعوام حتى تراها قد العصبت على الحعول للبهم الاحضر والبابس والى هقد الاحظة لا ارى اثنا هييسة

تحاوزنا ـ في معالجتنا المتمكلة ـ مرحمه الإعبرات عن الإسف ومصيحية التبعاد ب فائلي فياس في رجاء ضعيف . ب والتي تطلوا بتلكم بيونة 🚅 عثبان

لكبثى أعقد أبيا في مواحهما كسياله هامه كالساسل بحاج الى أحراء أشد حرما . فالرحل عنما معكر في أن سناسيل بعيسول البينية في السهار -ب باسیدی ... هو بعنی کمان عبل ربادهٔ

ح يعمل للبلد هاجة أ! كل رجل يقول هذه الكلمة للمسيسه ، والنبيحة كذا مليون عيل 2 لذلك يجب أن سِكر الطريقة التي تشمر بها كل رجسل _ لوحده _ ان هذا الميل الذي ينكر ق انجابه پشکل طبه به هو شخصیا به خطرا

خاصا يحسن به أن يتلافاه انا شخصیا بسمنی جدا ان است.مع عن صعور فاتون ينص على حبس كل رجل بتبعب ططلا مبادسا ساولكتني اعرف أن مجلس الإمة أن يصدق على مثل هذا العانون . وللك اقدم المستولين عن احب سيدار القوائين هذا الإفتراح ؟ مع التثبية إلى أنه _ شرق _ فيس تَكُنَّة :

مارایکم فی فرقی غریبة علی کل طعیسل يولد ظرجل عد اللغل الثالث أو الرابع وعارايكم في جعلها ضريبة تصاعدية ، بحيث نكون ضريبة الطحل الخامس ضعف ضربية الملفل الرأبع وفربية السادس ضييعك شريبة الخامس وهكذا أأأ

فد ثمو فكرة فربية وتكنها بدون شبك غم طاله . فالرجل ألذي في سبيل تسهوه عأجله نضحى بالمستمثل الإقتمسسيسادي لللادة ع حدير به أن تدفع بمن استهنازه، حصوصا وان الغربية التي بخصفها مسته سوف يستخلمها في اعداد اقطعام للافواد

الى كان هو بعسه سيبا ي انجابها ضربه عامه لا نفرق بين فلاح او عامل او موطف ، سدا الرحل في دفعها بمجبرد ان يتوجه الى الصحه لاستحراج سيسهاده مبلاد طعله الرابع " اذا كان موطعا او عاملا خصمت من مركبة ۽ واڏا کان مالکا زراعيا أضيعت الى ضربية الارض ۽ واذا كانطبيبا او محامياً أو أم ذلك من أرباب الهـسن الحرة السيفت الى ضريبة كسب ألمبل 1

القدير اليمة الضريبة الركه المستولين ، ومن اللازم على أي حال أن يسكون مبلق موجماً لكن يستطيع أن يعد من فوة الغريرة الجنونة . وعند ذلك ساما أنا وضيرى في مرافية الفيسنا ۽ وافكر مرتبن على الافيال فيل أن أمه يدى لاطفاء ألتور !

ميحوف تغليقي

كلبيت في المالم يعرب .. أساور ساعات البد العربية في أناعثها ومتاسما مرسيع - وو-ويحه ماتها عشار بالحوية العائشيهرمها السيلغ العب تحلياتم وجولداستكره وسترجمت رهسة كل عسيسال وكل ذو فتسيب و ١١ فيكينو ــ فليكس ١٢ المستومة من دميت ١١ جولك الكر ١٤ الطروق المنين أو

روايات الهالال ه يغي تصدر ۱۵ یونیة

مالك المستسور على اساور مساعات الإيد المشهورة ١١ ا**يلاسيتو ب فيكسو ١١**

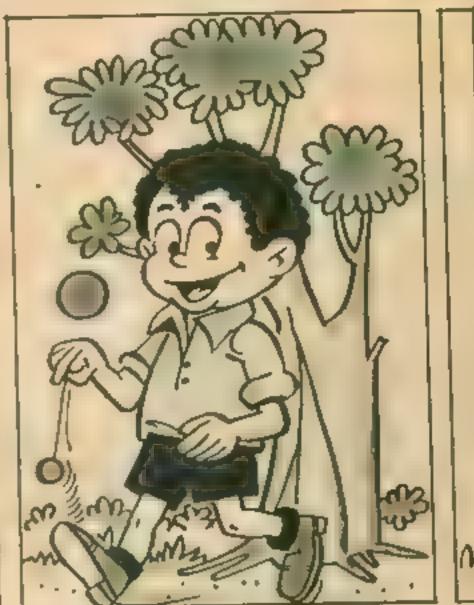
عنيت بدي لابعيد . "و من "بلامية لجايمي

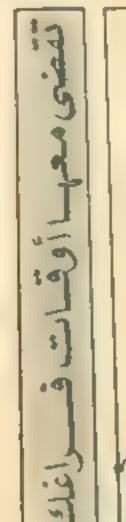


الهى يجيلك تواد اوت من كلاي مميا جوزي يا ان حواء و آدم"







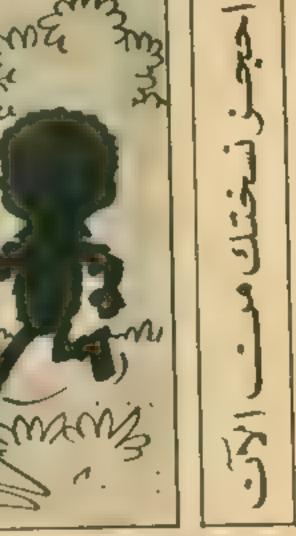


(D)



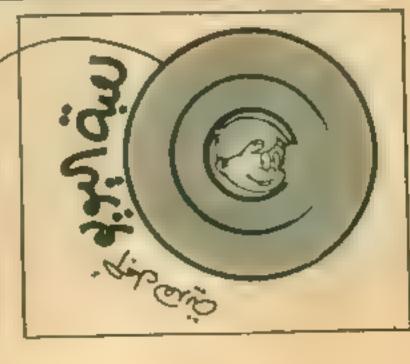


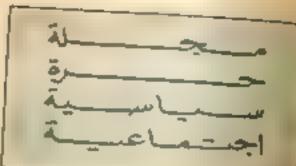






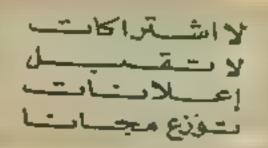
انظرعوا ١٤ يونو ١٩١٤ النمن ٥ قروش







مجلة اسبوعية بملكها ويحررها: فككرى اباطه



شدوعته ترعى ومانه فوميه و معتقله لاحتاس

والإستسول والمستاب ١٠ وكان من واعتى صنين و سكريرا عاما للجرب ليستوعي السوفيسي ه ١٠٠٠ کان من و على ان إعارض

لا عرضه و في بلادكم بحيثته الباء وبارعي

السيميدة فأرجو الا تمسروا هسيد تدخلا في

مسويكم الموصة المراجة ، أو لكن من طروقة

واعتدراته وسنتر كالرا للاستمال الساريجي

م خروشوف ه

المبدي ۾ سيد سند دن ڏي بلد اس - -

و البيد ريس التعرين

مري الرشيمي الماضى والحاضر

ا ـ السنبور ((انجلو))

جاء ساعي غرفتي فات يوم من إيام هذا الاسبوع بتبثني بالأء خواحة طويل أيريك مقاطى وابه قال له المصدس لديم مزعلة الوام ، وقا كنت أحب مقابلة أوسلطائي القدمة لابها تعيد الى شسسبابي يذكرياتهم اللابعة قلت للساعي : دعه يتلمـــــل

وخل و الخواجة ، يقامتها الفارعة فلم الذكرة لاول لحظة • ولا جلس وطلب له القهوة فال : • اسمى أنجلو • الاندكر أي! فلت : - أما أسف كل الأسف لان فاكرتي

الآل د م اما الذي اطلقت عليساك وعل استفائك ١٣ رمناصة مسينخة اول يتابر سنة ١٩٢٤ ، أي صلد تلاسن عاما ١ ، قلب مبارها هو الله ٢ الجلو ٢ ، فال بمن ديا هو ٠٠٠

کا فرلته اول بایر نبه۱۹۳۶ بعیس في منعه الرمينة الكسرة . روز التوسف بـ طبته رابي النبية وكان ممي من الإصفاء، الرحومان حقني محمود والطون الحملسال والسيغ الصبكري وأخراس بم باقه مربحوم السرح المنازت وبعض الصبخيات وفحاء وجدنا فبيقسا أث داخل سراعه الباسعوجها

للعامرين وحامله نغول : « فكوا السبداب بنجمص النافي سهرنا بالثقه المعاورة والا اطلعب الرضاض ١٠٠ وتسرعه البرق ے وکنیہ فی عقوان قوان ہے فیعت البات فيدر من الباحثة العالبية وفيضت عل تراعه واحتطب المنصس وساد الرعب المنعوين، ولكن أمندفاء صاحب السلس حاءوا اليبا واعتدروا وظنا ال الوصوع قد النهى ولكها ما كتاب أخرج بعد المستسهرة أنا والرحوم حصى محبسود حتى لاطلقت اللنسا عثيره رصاصه كادب تصيينا لولا اسراعنا بالهبوط على السمم منحتسن شراعة ماب الشقة التي ببطلق علها الرصاص ويلقب والحبيب عابدين ، وديمن عتى السارح فرالعينولكي افرج عه بسبب عجل العصلية الإنطاقية لابها كانت هي المعتملة قبل الثله الامتيازات لى سنة ١٩٣٧ - فاعتلز القنصل اعتلارا ميعة بأن مباحثة لم بكن في بينه الإعتماء على حياتنا وانها كان يعنى النسلة الحديثة نايسي غشره طبله كما تخييها ، سيساعة الخائط، بدلاتها - وفي الصباح مر صاحبنا عل يبوت السيفات والرحال وفتع لكل منا ياقة جملة من الزهور مع اعتلار رفين • وزهيت غحكمة القنصلية ، شاهد اليان ، ولكثى فلت الالسالة كانت تزوة من تزوات السهرات العصدية في هلم اللكة القترحة واله ألم دكى نفسه ، العنل ، ولا الشروع

من الاقطاب إلى كلمة الحق فيه + ويناء عل شهادتي اصدرت محكيب القنصلية حكمها بيراءته واصبسيعت الا و ۽ السنبور انجلو ۽ مستديقين من ذلك اله الله وشين البخوير التاويغ حتى البوم وغم الرصاص ٠٠٠ ه کان می واچیی یصفتی رسا لحکومه

٢ ــ كنت على وشك الوفاه

أي والله الات على وشاى الوفاة وكنت ساكون فنجية سهلة واللاسانسيراء الإيماد عناء العبل وحدت بابه طنوها وظنت أنه يستقيلني لاهيتك به الى الدور الادفى ٠٠٠ وفعلا مدين فدهن البعثيقاذا بها في الهودرا وقبل أن أحد كدمي البسرى والاهبسب الي الهاوية ويهبط الإسابسير عل يأسي أيهش اجساس داخل ۽ فكسكست ۽ مرتاعا وٽجون بعيد الله دد

تذكرت وأثا معام أتى كرافعت فى فقيبة ء فتع باب اسانسبر ، سقط فيه صديقل فالشبات سافه اليبنى وحكبت له المكية بالقن جليه عل صاحب المعارة ، وفي فصنه اخرى حدث هادت من هذا اللبيل لفسيح ابطالية كان شعرها حالك السسواد وبعد حادث الاسانسير الثبانه لهسيسانا أصبح تنعرها الاسود الحالك الحبيل باصعاليناض كانها في سن السيمين ٢٠٠ وقد حكم لها صعوبهن فلنرو دده جسه ددد

وحوادث الإسابسيرات كثيرة فعيسطيها أرواح وودات يسبيها اصساطي حطرة - والذي تلاحظه علم الإنام ارتاعلب الصاغد في اغلب العبارات امبيطت فديمة بالية تميل يومين وتسعلم أياما ، ولا توجد لها وقطع الشارات اللازمة وهذا خطر خطير يهدو البنكان يومنا وهلت السألة لتعلبسي بامن الناس ثنية النها الستولين ١٠٠

ج نے علقہ حامیہ

في المنبوث - كنت مهديا بالفيص على يعد اللهاء تشبعي التوري في الكبيسة الضطية-وبعد تشبوب الثورة في أصمبوط لحات الى متدل بغارى بالسل يتآل عساكرالبولس مع الضاط لطيضوا مرتباتهم من ديروط، *** كمَّات اليهم لأمرب قبل القبض على ولكن الضابط بـ وكان تبسايا حسبقيرا لا يعرفني بدانهال عل بالمترب حتى القامي عل البر + وكانت عودتى ال بن أسيوط إسوأ عوتة توفعت بيدها اغدامى أولا اتثى وحدت طريقة آخرى للهرب ذكرتها في عدد ماسيات ۲۰۰ ولا لزال مله و الطلبسة التاريخية ۽ مائلة في ذهتي ونڌ كريها هيسها لرأت انتم د فيانط البولس ، في أخيار احدى المنحف هلب الإبام وقد حزن حزبا ساديدا حسها علم اشي كثب م فسنسافها The second

كر للذكريات القديمة من ملحقسسات ومخلفات مهما كانت مرة والنمة - انهسا والها تعتقظ بقاتها ونذكر الإسبان بتاريخ فيه الملو واكر ٠٠٠ دونوا فلألوائكم كها

كان ذلك دالفيط في ايريل سنة ١٩١٩

علت 170ر من مرة ٢٠٠٠

(***)

استخدار د لنفي منسكون به رسين حكومه المراس ١٠٠ والبرطب في الوجود بالمستح المسكرية والمانية أ ويكني تعب مستمطر و ۲۱ معانات بر العادمة في بولمنسب و بعث سعط ربية علادان صهاوني صطروب لهساء الإسراب في الإستعمال . وفي الوعود اوعته اشعابي _ بالنس _ رئيبا للولايات المحدو اعداکم پان اعدل مرفعی ، وابات منسمس المدل والإنصاف اليقابرين يرثس بدوله بديخ وعلمة و الديموقر اطبه يه و و حدوق الاسمال،

ام ارجو ان نکرن ۽ رسيطا ۾ پيتي وجي

حكومتكم وتتملكم ٠٠٠ بليسيد البرصيد في

واليبلد وتنس البحرو به المدرضة يأن عدم المقرافي بالجمهـــورية البينة تسرف شر لأثق لا وأعترف الرسيلتي استكرية من الجنوب العرمي طيش وقرق! ولكنى _ وحربي _ قادمان على انتخابات مامة معد شهور - وتحت عدا الصحك الحرف حتى and the second

ال هيوم ه

والمسدي رسمي البحران ية المكرات على بعديان كوقفي هي بالجلسلة المجرارات وموقلي من بالميلة الاستساسر في والمستني ، ومديقي في يالمية ۾ حدال خيوالي لله في النباء ، وموقعي عن بالمنازلم رايه النصبان في ولمه الولادات اللبعدة الأم الوالموكد كدر التي ديمه القداب مجتمدا وم وللجديدونة المرببة المتحفة يتسبرح شاص ء م الديار كان ومسام بالشناء فلامات مساسية ودم دنه ممكم به والي وللعام يديد









ملكة جمال المالم أو من أوربا كمسا نطلق على تقسها قالت لا للمصور لا أتاسمها التى كوت وانها كسكن اصبتردام وأن عبرها ٢٤ عامة وانها فيحة أسرة ربعية وأنها فرحت لما عليب بأنها بسرون الفاهرة وأسوان . . فالت أنها كانت تسمع عن لا خان الخلسان كا فقط ي معر والان كسمح عن السيسة المالي وعبد النامر وبرج العافرة .

حايث أمنها ١٨ مالكة جدال فادمات من بروت ، زرن جبال لبنان والعدس ، الاسبة ا روزينا موفال ال طكة جمال النبسا فالت

أن صديقا ممريا حديها كثرا عن اللوحية طلبت ستعونش ملوحية من بوهبه الطبيار ولكتها استعاضت عله لا بالكسنة الشياس لا بعد أن وعدها متدوب السياحة باللصلوخية ق البيق .

ا بكت ملكه جمال فرنسا فعاله ٤ كانت في حالة أنهار ع زملها ملكة جمال أسمانيا فالت ابها تبكي لابها تشمر بوحشة ٤ ولابها تعنقد وطبها وأسرتها د صبعنى اجالاني قال اتها دموع حبوال

ملكة جِمال بلجيكا فالت ﴿ للمصور ١ تُنْ

عمرها ربا عاما وأنها تنجب الشنب الغبرين استها لا درگی درق ۱۱ طلب سحایر عصریه أعجبت بها .. قالت أنها دخت البيحاير المرية في الطائرة

أأستزنا بنوا مناما ملكة جمال فتلتدا عمرها 19 عاما فالت الهسبا اشبرت بعض الاواس التحلبية العربية من لبنان وفالوا لها أنها ستجد في العاهرة مشحات عربية الرية ر. عالت آنها نهوى كل ماهو فديم وآناجدينها

نامت ملكة حبال فلندا وهي تجلس بين

ومبلاتها انقطبها اربب سبنقانوس ملكمجها الوكسيسورج ليعطبها رهورا احدبها البهاف مهرمه كانب مصادفه بطفار

رورة عاريا ملكه حمال الطالبا سيستال عن قابي حمامه وبادية تطفي . فالت انهــــــ بود مساهده فبلم سنتاس معبری

كل الملكات عنهس على وباره السند العالم إ وطلبي من منظم الرحلة أن نصبغ ريازوالند المالي ضمن البرنانج . وكلهن ديفسسا في سنطعى بجيل موجه الحر آلي بهيو تا





أعيبى أسوف ألبند العالى





نظرة للحمال الديد بدلع دجها





عد الله ١١٠ العسرين كي بلات ملكات فعظ



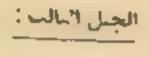




ملكة حمال فبالماحر العاهرة جملها تتام

م اذا يحدث من لطعة واحدة م اذا يحدث من لطعة واحدة م عدل نفت اوبتها إ؟..

حدوى البطعة الواحدة من تطعدوده العطن على عدد كبير من البحص ببلغ في الموسط من ٢٠٠٠ ـ ١٠٠٠ بيضة وقد يزيد عن ذلك فاذا فغسب أصبحت خطيرا كالنار التي بدا من مستصبعر الشرر ولذلك بهب وزاره الزراعة بالسيادة الزراع ان بباشروا عمله بقلوه اللطع بأنفسهم لفسيمان عدم برك مخطعات منها وقد تعتقبه ان الامسر منائغ فيه وان لطعه واحدة تهمل نفاوتها لي شرب عليها صرر ١٠٠ وليكن بمهسل واحسب معي ١٠٠٠ طعودة ورق العطيسين اربعيه اجسسال بهاجيم واحدة منها لترى النبيجسسية دراعيك ١٠٠٠ ولنسيسية دراعيك ١٠٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠٠ ولنسية دراعيك ١٠٠ ولن



الجِيل الرابع:

۸ ملالی بدهنه خلال بیستهر عب<u>ط</u>ل بخیلی بخیلی کافی ۸ میواد ایر ۱۰۰۰ بخیله بهخوال ای ۲۳ میلود باده

و هل تصفید آن فی الحسیاب مبالغه ؟؟ نمم ولذلك سیانیشی ممك وافترض هلاك ۹۰٪ مین هذه الدیدان فیكون البافی ۲۲۰ ملبون بودهٔ كافیهٔ للعضاء عسلی فطنك وفطن جارك ۱۰۰

وحنى تضمن سلامه فعلنك بوب علىك أن تباشر عملية نقاوه اللطم بتمسك وأن تتبع ارشادات وزارة الزراعة في هذآ حيى يعلو فطنك من اللطم

الغار فناسه ،

حب عبدت ال بنسائير عمسين المسترية بريد بريسائير عمسين و باكد من و جود العار فناسة حيف برقة ليعاود ، يكفى لكن ٥ - ٧ اولاد منهم عر فنائل حيفهم حرى الله عليه المنازل حيفهم المن فنائل حيفهم المن ف

من المدروري حيوي النظيم كاولاد فتمس حورة في لوصحابه توضع بها اللطع وتحسرت اما ادا ترك الاربار المسع على الشرائي أو القوا بها في لمرع والمسارات فكار ما تفقيل ويخيسوج منها العمس الحديث ويتربي على الحشائش تم بعود لرزاعات العص و عليها ، ولا لاول قل الحار المحصوبة لها ،

أَنْفَاوَهُ الحشيالشِ :

مسلم فراش دوده الفصلين كما النصح على أور في العطليان كما ملحمه على الحكاليات الله حدث المحمد وبدلك بحد بطبعه الحمل من الحساس أولا بأول مع لما له عليه المحمد المارف حتى لايقين سبها يلقع وتتحول أي ديال بيفييل أي دراعيك و محمى عنها بي

جميع ما توصى به وزارة الزراعه من نصائح بجرى نطبيقه عمليا بالحفول الارشسادية التي تشرف عليها الوزارة فاعمل على تطبيسي هذه الارشادات بسلم محصولك وتتضميماعت دخلك محصو









your do sold a many

سو یہ نہیں ، فیہ

والمفارح مرتب المراج المراجي

فرانيه عدقها الأالا ما

1 , a market pr

الحبل التاني

و میه حیان سیمر و میه حصیبوی علی ۱۰۰ فراسه عسم ۱۰ مصیبه ق مدر سالا می ۱۰۰ مصیبه سیم ۱۰۰ مر سه عبه می ادب



أعضاء المجالس

البكور كهد عبد الغادر حابم (رئيس المجلس) الدكتور عبد العزيز السيد الإسباد السبب بوسف الدكتور احمد بدوى الدكتور محمسد تابب العبدي الأسباذ محمد حلف أنله أحمد الدكتور سليمان حزين الدكتور على حسن عبدالقادر الأسباذ محمد كامل النحاس الاسماذ عيسف المنعم الصاوي الاستاد محمد كامل صندني الأبساذ محمد امن حماد الأسباذ يحني أبو تكر الدكور طه حسين الأسمال توفيق الحكيم الأبساذ يوسف السباعي الهندس تحبه عبد السعم هبكل الأسماد محمد فرادد أبو حديد الأسماذ عزيز أباطه الأستاذ بوسف كامل المكتور حسن حلاف الاستاذ عبيت الرحين الرافعي الدكتور ابو انملا عقيفي الإسباذ محبد سميد العريان الإستاذ محمود تنمور الدكنور محمد عنوض محمد الدكنور حسن فوزي الأسباد بحبى حفى الدكتور محمد مهدى علام الدكتوره سهر العلماوي الدكنور محبد متدور الدكبور بأهور لبب

افتسام المشبيروع اربعية:

ان الكبه العربية هي تمييرة تخطيط واع ،أشيرك فيه رواد الفيكر

والعلم في سلدنا لنحصوالتراث العربي ونشره ، ويرجمه الخسارات من

نناج العكر العسربي الى اللغبات الإجنبيسة ومختارات من ناج الفكر

الاجنبى الىاللقة العربية ووضع المؤلف الني تعوز المكيه العربيه

احيدات العبارة اللرعونية التدالية االتما

فیل ۱۲ برات باکیت اسکیفر بدوی با بعمی

البسرات الربيسة لدار الانار البعلقة بناريح

المبارد دلس المنعم المبطى الحسر

البالب باريع الإهجار الدكبور باهور

السبان العمارة الإنسالافة في حصر بالنب

الذكور كتال الدين سيامع لا فيناحد فصر

فسرحتات بفقوت صبوح ماروك التقاس

القناص الغرباخى برنك عبدالوحمس

ربيدى ببلامه خطارى مطهقا ببهبود

فرح الطون فلمان خلاب لحنث الربعاني

عل الكنيار عرم التونيي اما كتب عيين

دواوس رهم بن ابن سلمى السابعة

الديناني حسان بن بايت ، غير اين ايي

ربعة الإخطل ابن المبنو - اكتريف

ظرمی بالیا دهم بالی منت الملک ، ا*بی*

الرومن _ احمه محرم _ این بیابه المعری ـ

البارودي - مخبارات البسارودل - تمريك

العدما بابى البلا مجبوعة مولغات إبى

التروح للقط أأداد المروميات برساله

المان جمله اس اور با باوان اسجیم عبد نني الحسجان عاوان بهيم ص الكفر للدين

العفران السعر الفانب القميون والعابات

فيون السرح في الولقات القديمة

السغر

المبرح

تخراج وزاره الإوفاف

الماك المرى والى

سائل الو العلا

اولا: محقيق التراسس العراب

وساله في النعول للكيني - رساله في الوسيقى لابن النجي الكافى في الوسيعى لابن زياء - طواح اجرطا، في تربي الاوبار لاس ناشر _ خامع العلوم للراوي . كمسال ادب العباء اللحيس بن أحمه الكانب . الأدوار للارموى _ الرحسالة الترقية فر الحب البالنسه للارمول ياخرة الناج للطب المدبن. شرح الادوار المولفية مجهول بالمرح الادوار للعرجاني رساله الصحبة في الموسيعي جاوى الفنون وسلوء الجرون لاص الطعان بـ رسابل احوان الصابا ... الخبر الخاص

بالوسيقي أراكتات الوسيقي الكثر للفاراس ب لينصل صولى للمسجوعات التعاولهم فلوشطات والإدوار والحان الماكة سئة المالسية لأمثال : العبول ، الساوب ، معبه عثمان سلامة همازي ۽ محمد مسنح ۽ ابو الملا ۽ كامل الحنمى على عجبود الابران داود

حيننى المالي تراهبه فورن سينتد

فيويسي داركريا أجيد الموارة

الاستاذ على الجندي

الإستباذ محبود عماد

الاستاذ العوضي الوكبل

الاستاذ عامر محيد تحري

الإستاد مجهود حسن اساعيل

. الإستادُ محمود غليم

الإنساذ كامل الشساوي

الاستاد مصبد طاهر الجبلاوي

مسحد الساطان حسن وضح لحثة _ حفظ الإبار الصرنة احفرناك القسطاط بالنف على يهمت وسنبو جابرييل با مؤلفناته الدكتور وكي محمد حسن عن تاريخ الكبول الإسلامية والمسارة والحرف منهه أالعن الاستلامي في عصر افتون الإسلام ، بازيج السيسياحة الابرية بالنف حبس عبد الوجات - ذلبيل لانبهر الإبار كعرابته بالفاهرة كلانستاد مطهود

الته القلياطون لادوان عهلكر الدبلهي لا دنوان اسعار الهدلس

والعيم

90 السعال

· -

UC

حيار

ā

nge

التف

-,

ωĴ

احتبار المنطوم والسور لاين طعور ح ١١ ١٣ ١٧ ـ رساس الخاخط البدكـــره لخيدونه بالدجرة لإس عام ارتباع الافراد للرعطسرة حامع المستنون لابن حهداي التجردني

بنا الرواء عل ابند البحاء يتفطر ح الحنسي والإنسى للمعافى بن ركزنا القصه

بعهم الاسال للهنشاس ، جمهرم لامثال المسكري استعمى للرمجسري الكاحا للمعمس كسنة ويمله لابن المفقع .. لنجلا لتعاجظ كعاسس والسيناوي للبنيمر معامات الخراري معامدت پونداني رادا العقران لنعمرى ارسائه التوانع والروانع لابن تنهيم ل مجاكمة الحن والإسبان حوا فلصفة ل حياس بأنظال لابي بقاس الساهيات للسماري مصارح الجبياق لاس السرح ـ ولكلافاء لإجهد بي توسعه بي الفي دينه وليده صبره شبره الدره أفؤ زناد أتهادي البراء حساب الى دى الرق يا الإمارة دات اكهمه . فترور ساء الطامر عبرس _ (علام الباسي للاطلقي ل طبقت الحال لاس دانال لا طم الدين لعن صارق بدالعبون التواعظ لعيمان خلال بالع الإجوال لماسة سمود با فراء النامل في الإمور كعابت بيور حميارة الاسالام في دار السالام - مجمع السغيرين التاميم لترجى بالبطان بناور لاحمد صوفى با ليظلمهنا العاقط الراهيم باحديث غلبي فراقبنام لكلرا فتياملكدر ادبدواي لجمود طاهر حفى السناكان لترافعي ساحسيان خاميم لمنتى عبيه با درس دولم ستعانه عبيد با منجرية آناي . و يحكي انه لطاهر كاسان د الامراء بر به ارا السنه المنالخ حيدي حماد بـ ما اراء المنول المحمد بنمور

لجان المجالس

لجنة الشعسر

الأستاد عزيز أباطه الإسباذ احمد رامي الدكتور زكى نجيب محمود الاستلا صسالع حودت الاستاذ عبد الرحمن صحفي لاستلاعلى أحميد بالاني

لجسنة القصية

الإسباذ توفيق الحكيم الإسساك فحمود تيمور الإستاذ بعبى حفى الانساذ يوسف السباعي الإستاذ احسان عبد القدوس

الاستاد أمني توسيت عراب الاسباد يروب أباطه الدكور رسياد رسيدي الاستناد عنداخمندجودةالسنجار الإنساد عند الرحمن الحمسي الإنساد عبد الرحن السرفاري الاستناد على أحمينا بأكسر الاستلا محمود السوى



الغنون السعسه

الرحال أبي فيسرِّمان الإنطليق _ الاؤخال المطوطة في النصر الملوكي والمنمستاني -والعبور عى الحطوطات العربية التي تحصيسل

العلسفه وعلم الاحتماع

مؤلفان الن وسينسب اللطائية ب كتاب التطلقات لاس سبنا أن كتب القارائي الثطائية بريح غبون العكية والطالب العالبة العجر الدبن اأرازى اللغموع التعبط بالتكليف للنامي عد العبسار صوان الحكمه لأبي للجان الطابي للالمواء الالهله للتهر بوري _ لنعمنيل ليهمنياد _ الافق اللين للاستراباذي _ التصبيل السعادم لاس هيكونه - دسائل ابن عرابي غير الكسورة _ الكبوحاب تلكنه لاس غراي – النصائر واللخابر لابي جان الوحدي ،

البريبة وعلم اللفس بغرير اللقال في أذاب وقوائد بجناج البها مودنو لاطفال لابل ججر ل منهاج التعلم ... منه الرائد في أفات القنة والسيطند للمامل. سرح بعليم التحلم ل عال العلم ل يعليم التعلم طرائق النطم للزربوحى المسله السطمس للمسي _ مدكره السامع والمكلم لاس حماعه_ رساله ابها الوكد للعراف أداب التعلمين لعر الدين الكوسى ـ. اصول من احتيث عوم الدين للمسترال - ريستائل دفوان الملكا _ طبعه ابن خليون _ بينه الكالب وارساد الدارس الدارس في ناريع الدارس

الوسيتقي

صبودات كلالات المرانية للاطرابة السلمية

عام الحمال النفد الوسنغي وصبياته

بلموسيقي المريبة لابدكيون وسبقيا متوقي أأ

عداهب البهد الفنى والادني لل في فلننسبقه

الموسيقي . الموسيقي الكنيسية القبطية ..

الونيعات بازيجها وبطورها س الساحسين

الادمة والوسيقة لـ باريخ البيرج في نصر

في العصور الحدث، مع ألمنتابة بالخاب

العبون الشكيلية

في الإناث ... في الخرف ... في العادد ...

في الزخاج _ في السيوخات في الزخرفانية

في خفر الحشيب في الكشين في الاحجاد ـــ

في العبود الرحرفية . في العرف السفينات

الاسباذ كمد عساطيم عشانه

الاستاذ تعمان عاشور

الاستاذ بجيب محصوظ

الدكتور بوسف ادريس

الاستاذ يوسف جوهر

الاستئلا أثيس منصور

الاستلا سعد مكاوي

الإسناذ فتحى غاتم

ال الصوير أ في البحب _ هي الحفر

الفانون والعلوم السناسنة

شرح السع الكبر للشبياني - الإمسان للاعام محمد أن الحسن _ منهاج الوصول شرح مصار العقول في علم الاصول _ اللحر. لنقرافي .. العاوى الكبر في كفه الشيافسه .. مرابح الإسلام في الطلال والغرام - المصط

التاريخ والاثار

الحوهر البعى في ساره اللوان والسلاطي لاس يعمان . برهه النعوس والإبدان لمبل الم داود _ حبيب المناحب السرية السرعة من النبوه الطاهرية لابن عيناكر .. ليدر الزاهر في نمره البك لناص . الكواكب السايرة في أخبار عمر والعامرة _ النفريف، بالمنظلم السريف لاس لضل الله المبسوي باريح عتد العبى ببلني حواهر البعود ووفايخ الدهور لاص ومف ساء - نازنج لباطار سلم مع الموري لان رسل الرمال ـ بحرير ولاحكام في ندير الإنبلام لابي خصياعه .. القصائل ألباهره في عجاسين مصر. والفاهرة لاين طهرم . باريخ جوادڻ وفعب بيمر من سنة ١١٢ في الى دخول الفريسيس/للحشاب ـ البرق النهابي في الفتح الصبياني للنهرواني ـ وقرم السائل لايل سفت يا الطفسة والحار لعبد الفني البايلين يدعرسنه الروار الكسود السريفة _ الحر الإرتمون من أحيار مدر للمنسخى _ النحفة اللوكية والفولة البركية للامر بدر لدين - في دولة الإيراق ثانيا: التأليف في موضوعات تحتاج إليها المكتبة العربية

لاس حب المصنفي لا كو المدر. لاس أينك - برهه الإبام في باربح الإسلام لابي بقعال ب النعل الناسم للططر - برحمتمان الأرهان لاس دفياق _ حواهر الساوك في الطاهساء واللبوك لاس الماس الحياس الطبعات الكبرى لابن بنعد _ الإسانة لابن جعر _ الندأية والبهاية لابن كبران كتبعب الطبون لحاجي خليفة _ الاستام لاين الــــكنبي _ حس المائرة للسبوطي .. الثقى للطَّيريري .. باويج الطيراني

الحعر افيا

السالك والمالك لاان هزيادته البييم والإسراف للمسعودي البلدان للمعوس -احسن العامسم للعقدسي - الأعلاق البقسية لامن ربسه بالرهم المساق للادريني . فو جي المواوين لاين مهايي .. صفة خريزة الغرب للهمداني ـ الإسمنان لابل دنياق ـ البحد السبية لانن العنقال الحلة البدوى بالحلة لمسدى كاب لافائيه للامسيطعرى كناب السالك والمالك للنكري

البلدان لاس اللغية الحراج لعدامه مي جعفر البيسة والإسراق للسمودي - مسالك المالك للإمسطعرى ـ السالك والمسبالك لإبى حيوش الحباك والإمكية والسيباد كلرمطسرى إبار البلاد واجبار المستباد للغروبس بقويم البلدال لابي المسايا الإنتسار لاس دفياق البخفة البسبة باستعا البلاد العربية لإس الجعان

الإتناج السيحائى _ دراسات بحلكسة

في السيتما العربية بالمانون حسيق الإلف

_ فن الديكور المستمالي _ في السيئاريو _

فن الاخراج السيتعالي .. دائرة مسسارف

دراسه في السمر المسوفي - دراسة في

الشعن السناسى المصرى في العصر الحديث

من الفرق الباميع عبر حتى بينة (199 ـ

الوطنة في التنفر الطديث .. السياسة في

الشمر العربي - الفكرد القومية في الشمو

المراني الطايب - الروح المبرية في شمو البهاء زهر _ الناب القبوة في التبعر العربي

ــ الشعر البطوق وخصائصه ــ القرق الديسة

والمداهب البناسة في الشعر ــ الأسبوح

الإسلامية في التنفر العرامي -

الإستاذ محمد عثمان نوبة الإسباد كهد عندالعني حسن الأنساذ سعد لنبب

لجنة الفنون الشعبية

الأستاذ محمد فرند أبو حديد الدكتوره سنهر الطماوي الإسماد عبد العثى أبو العبتين الإسمال احمد رامي الأستاذ احمد رشدي صالح الإسماذ سعد الحادم الدكتور عبد الحميد يوسي الدكتور عنبد العزير الاهواني الإسماد على كامل الدسم الاستاد مصطفى حبيب الدكتور مجبود احمد الحمي الأسمادة نفيسه العمراوي

لجنة الترجمة والتبادل الثقاف

الدكتور طه حسين الدكنور محمد عوض محيسد الاستاد حسن معمود الفاكنور مجهد أنبس الاستأذ الراهيهزكي حورشيد الأستاذ فؤاد الدراوس الاستاذ بحين ابو بكر الاستاذ عبد الواحد الوكيسل الدكتور محيد مهدي علام الدكتور محمد مندور الدكتور تحبي الحشاب الإسباد مصطفى حبب

الجسنة الموسيقي

الدكنور حسين فوزى الدكتور مجمود أحيد الحملي الاستأذ عند الخليم تويرة السبعة عاشة صبري الاستاذ ابراهيم شعبى الإستاذ عطالحيث عبدالرحن الاستاذ عند الحليم على الاستاذ عحمد صلاح الدين الاستلا لحمد شعبق أبو عوف الاستاذ صالح عبدون الدكتورة سيحة الحولي الإسماذ فؤاد بيومى

العمارة وخشار علامم بيا بالمسعو المعاصد العومة في نطور العبارة .. (در المواد المحلبة وتقدم الصناعة في فن العميسارة - بناسق الظرر المعيارية والمواس الطبيمية والطروف المحلبة يالزنج العبارة الميرنة الكلانهديسة والإسلامية برأسان المهارة وعناصرها ب الصحمان المعارية . الإنسا المعاري -الهفامة الصحبة لتمسناني بالوامطان والكمات للماس _ يعطط المن والفرى

في الوش العراني _ الإدب التمشيل وتاريخه في الوطن الفران الفاصرات النفد السرخى وباريعه في الوطن المربي الماسر

السرح الفرعوش وناريقه ـ تاريخ البيثيل

الدكور مجهد مهدى علام الأسباذ محمد طف الله احمد الاسباذ محمد سعيد العربان الاستاذ طاهر الطناحي

الاستاذ عباس حصر الإسبادعينا فمندحو دهالسحار الإستاد عبد الحصد حسن الإسباذ عبدالرحمن الشرفاوي الدكور عبد العادر العط الأسباد كهد عبداطيم عبداتك الإسباذ مصطعي حبيب الإستاذ كمود حسن اسماعيل

لجنة السنباتر

الدكتوره عاشة عبد الرحمن

الملت الصمي

لجنة المسرح

لأسماذ محمود تيمور الدكنور محمد مندور الدكتور عيدالتهم عاطف سلام الآسنة امنئة رزق الأسناذ أتور أحمد الإنساذ زكي طليمات الاستاذ شكري راعب الأستاذ عبد الرحين صندقي الإسباذ محبد الكريف الأستاذ بوسنعه وهني الدكتور على الراعي الأسباد احيد حمروش الإستاذ حسس طمي الاسماد سنبيد بدبر الإنساد ببسفيد خطاف الاسباذ أمال الرصيفي الإسماذ محمد القراوي

لجنة القانوت والعلوم السياسية

الأستناذ عيد الرحمن الرافعي الدكتون أحمد عزالدين عيدانه الدكتور حامد تتلطان الدكتور رمزى سيف ررى الله الدكبور عبد الحي حجازي الدكتور عثمسان خليل عثمسان الدكتور على بدوي الأسماد السبخ كهداءو رهره الدكتور محمه مصطفى المللي السينشان مصطفىكامل اساعيل الدكتور مصبطعي كمال طب الدكتور احبد سوءام العمرى المسيسان محمود عباد الأسباذ بدوى حمبوده المستشبار عبدالعزيز البيلاوي

لجنة الجفرافيا

الدكتور سليمان حزبن الدكتور الراهيم ورفائه الدكتورة دولب صيادق الدكتور عز الدين فريد الدكتور محيد انزاهيم حسن الدكبور محمد محمود الصباد

لجنة السيينما

السعر اكعندر فدلك وحلدته الطور

عراء السم في عليهم المراد التجديد

في النبير الخواني الطفانيات بمرسبة العفد

وصاحبته وأترها فرالسمرالحديث بالمقساد

السام - الإحافات العداء في عد السعورت

البجديد في سمر عبد الرحين سكري وبالرم

منتارة اللغوب اطلعمه في الناءو الدرين

therein limage this to thank thego.

الفرردي وخرابر والأخطل واللواراء سهسم

manuful (December conference of these

السعرانة لامتحاب الطلبات كوم أقول

ومناهعهم في السفرات فأراض الهعاص في

المنفر القراني مامتقرا العسبور وحساعيهم

النامرة الرواه وحملاتهم لا الروميات في

منفر أأبراق السرائح مقاص بالعواب فاستعر البنزانف

ارمى المسرح الدوري الحدور المتطال في

السغر الفرني أصارع التعبوبر الفيركدي

عاول الحافلية . الوسيف القليمي في السفر

العراني . الصورة التقوية في سمر العاهلية

الخياكاتح وارماقي التنبيية مالماح

الدوية في السعر بـ الجهر الد في الدعر

القرانى أوصلف الطبيقة في سقا الإسليدان

عالونتفات الإدليبية بالتصوق في الاعمر

العراني الرائدات لقاربتك في الدعم

القياس مهيرات السفر الأقلبي الدنياطة

ای هر ۱۹ مهری دادرسته رهبر در امی

برقهي فالحبيبة التمسيران الي وتنمة عي

سافر العرق المرد فارى القنس لتبلغ ا

ودفير داءه السمراة لياءم للبعوة ادليه ع

منفرا الاماول في اطير السوء بالعمريات

في السفر دامرين. دير البرحمة دا عار

قو منفر المناجين. التعديد المريب

الدول النفد ١١٥, ق قبل ١١١عم العدال

على بـ العد العربي الدب النظمولة

مددم ب ادب الرواية الإسمراق

فاو المافية - حيدة وساورة - -

بالتبر

الاستناد عسيد المتعم الصنباوي الاسباد حسن حلمي الاستاذ حسن دهزى الاسماذ صلاح أبو سسف الأسباذ عماد حمدي

فصاغ الباطنية

مانزاه العيوت

كأليده عطاست يمود

تغيم اعزبسي فأساطه

الألى حامدالفراف

السيده فانن حمامه

الاستاد أحيد يفرحان الاسمالا سميد بدير الهندس عز الدين فؤاد الأمساذ بوسف صبلاح الدين مشكاة الانوار الأبى حامد لغراف

مغعيا وقديمها كيتورانزله دعيعى يحكىالى

تغيم ايحيى حقى

حديث عليسي بن هشام تألف: عبدالموسيدلجي تقيم وعلحب أدهم سحرية الناي المب مهود طاهرلاتين

الاستاد بجيب محفوط

الأسماذ ولي الدن سامح

الاستاد يوسيف جوهر

الهندس صلاح عامر

الأسباذ موسى حقي

يادية للمراب بالمساميان المراس العلسمه وعلم الاحتماع a reserve effection of the telephone التسامية .. الا مرو ولوحما الاختصافية Faith ellenay المالم أمراني - أرسعوا في المظلم المرابي الإدارطي عد اللعب عدد في العالم العراق

الروح المحمدرة العراءة للاملومات العاكر الراني الإسلام دانا وحصارة المسايرية اللدولة في الفك الإسالامن الخلاطسون في العداء في 1 ال المسترين فسنستعه اطاعر باب م الإسلام والنقالة القرب سالة التي الترافيا على المراسسة ... علم المستحدد

والمسترفون اربع اللابس التقريباس الغرابة والقاملة المعجرات العراب المراءة الإنسانة في المكر الدراي الممحم الداكر فلأسوط الفواسة الإسلام المورات الفكرانة بالمقالم العصارة المرجة ومواطنها ماالحلقة التستدلية من العمل المعربة بـ المستان العبل الإسر المساكة في الوطن العسارين المكراب o potate

عاور العملة المرابة بالأب الإطافيات الأ طور السرحية الإدب السندي الراح العور المساعل في عصر الاقتصاد لالتالامي ت فاون الغرب عبد العرب ل باربع الطباعة ... الامثال: اعلام المكر المراس التطولات والمعابرك بداناورج المدن المرابيسة الرابح التعاور الإدامياتي في مهر ـ الاذب العبري المداير الدكومانية الإسلامية القبود ے البادال الفرانی الاحتیامی

التعبة المرابة العصود ديد بينانها للان ... السرحة الميزية _ الروايةالمرائة با دراسات

أصوآب المنطق الريامي للا طور الديالكنيلا من افلاطون الى سنتاران الربع العليبيا الإلاية فريح المنوفيد أريح طير المعالام المراج الكنطاق علقا العراب المستاه البارح فلبنقة الخمال البحوب الاحتداءة ساهطها وصممانها عام الاحتماع الرعى الإحبياج الإقتصيب لدى الدام العاسفة

الكنهب المداعرت المعتمم الندور اختواعات الإنبلام أنينه لإحمات

مهما وراب

الساوي -

ووعماد

مارسع مد

土兀

May all

الهواملة

⊯البى

JE 2

Santal.

ولساويه

الإخبه

Arys

ود

.

الله الله

می موادات ای جامد اهیرون مسکار الانوار فطائح الباطانة البرال العجل طباه عن ديالال العام المستنبام من عبر والكارم معدي العاب فنقسب التغرفة بو الاسلام والراعلة اللسطاس السطام ، فعد البطي المر المنبوا

البرانية وعلم النفس

ممحم الصنصحاب لنزاوته ومنفسية الدويته والتعليم في مصم المديمة بالربع التعليم في همر من عهد الدما المراس في

القرمات الدفع الأسبوري في العمهوراة فالغراسة العلاقات السلموفراطة ولعرابه الأواطى السالح في الوطي الغرابي لد المنحة البلسية للأفراد ولحم المات بكتوحية الإيديات الداء أروح المهوية مدكلات الابنا وال الابرة في الوسر المرور السروة القردانه سيكبوهم

لفانون والعلوم السياسية

المنظيم فالحكوص الانصادية لي Paragonal Plan of Place الملاقات المولية في الإسلام R Alto Terange by ME H الروح والطلاة في يالام القراب والوصلة في الإاللام AN WE STANFF ASSAU اللدخن فرا الههد الإسلامي Asturi 4,542 g studies?

عدم خوانت الإقامات ايريز يجد في الجهيورية أهر والتحد y > --

المجنة الفنون التشكيلية

الاستاذ بوسف كامل الاستاد ابو صالح الالفي الاستاذ احمد بوسف الدكبور إساعيل مصطغى إساعيل الاستاذ بدر الدين أبو غازي الأسناذ جمال الدين السحنتي الاستاذ حامد سيميد

الوليد و غيودطاه وحقي النائم و يحيم المعقب ومثن لنرمع الوومعوا الويكرواس يرجب والمنابسة لسطيوهم والوامقين أفوار يمحت is where expense we the vier بالصراومان مارعدالحيد بائره وبدتم واكتوكتور فله حبسام

المالب اعودطاه واشين

تقيم : عهودستيمور

صافرات بوطب _ و جامات الحديث في الماون العملم بدخرات بسمره البيوال

الدراء في الطبيعية الصبطيات العبيقة ألى معر العاملان الإسواق النمه Plantes there Venerals a lumbed باريخ معم الاقتصادي التعاول بالاستراكية

التاريخ والإثار

بالق معبوعة بارتشبة أبرية للعبهودية العرسة التحلة على أساس النطقة _ عصل يبطل باربعى الرى مصور لآثار العموورية العرسة المتعدد في معياب المصاور ومنع أخالني بأريعية للمصور أداريجية المعييي غي الحمهودية المرصة التجلمدوسم معاجم للبصطلحات التاريخية ألوارده في مراحيم الناريغ العرجي = عدن مداهم للمومسوعات الاحجامة الخلله كاللابس والادواب البرسه والإناب في مقبقت العصور -

وصع بولغات عن النائل لا راء الهامة ... \$ " كتاب باريخ الفكر ا" « دن اختلاب كصوره لم سلسله کتب بن افراع ۲ وطور بهمتها ب باريخ الإستقيار في فراعد -

التجفر افيأ

جعراشة عمر ونضم محلدات فيالحفرافنا الكسية والعقراف البشرية والحفرافسسا

حغرافية المالم المريي طفرافية المالم الاسالمي الوش العربى دراسسة حمرافية عامة ــ العمهورية انعرانه النعدة دراسينه جعرافته طبعة وبنزنة

الأسماد حسس امن بكار

الاستاد سند أبراهم

الإسباد صلاح ظاهر

الإسماد مفدك حدك

الإسماد سيميد جامد الصغر

الأسباذ عبد السبيلام السريف

الإسماد الداكامل الديب

الاسماد تهاج اللاخ

سابع الحلمة البائية ليحت الوسيلي الثي

باريح الساحة الاثرية أيصيل عبد الوهاب دليل لاشهر الانار العرسة بالقاهره للعمود العماره القرعونية العمائية لاسكلتد طوي نعص التثيرات الرسيسينة لدار الإثار المحرية النماقة تاريح المعارة وليل النجب الفطي ج ٣ مساحد عصر احراج وزارد الإوفاف العهارة الإسلامة في مصر تكيال الداني

أحيد المسلطان حبس للحبه حفظ الإمار حورتان القنطاط لعل تهجب المن لاسلامي في نصر - وفيون الإسلام لركى محمد حسن

الريس لتوفق العكيم جمزورية فرحات لتوسف افريس مات العش لتوسف أدرسي Appel Sage Sage معرج اليونارأ لاحمد ببوقي سر ألحاكم بأمر الله لعل أحمد باكثير باطالع السنعراء لتوفيق العكنم ماساء حميله للسرفاوي يتجره ابدر كمرير باطه

مصارات عن السعر ألعرين العدم

محيد وسول الحربة ألمك الرحمن الشرقاوي مغتارات موضوعية من أبي الصلاد وابي

معبارات من اعمال التصناصين الصريين

ثالثا: الترجمة من العربية الفلسفة وعلم الاجتماع

فصوس الحكم لابن خري معارات الحكم للشر بن فاتك الإحكام السلطانية للهاوردي ويناثل القاراني السياسية للدنية معتارات القلاسلة الإسلامين معارات في الشوف الإسالامي معتارات من الإجماعين الإسلامين مكتارات من علم الكلام مغتارات في السياسة وساله البوجيف للتسنع مجمه عيسات الني ترحمها الرحوم مصطفى عبد اكرادى القائون والعلوم السناسية المتراكبة الاسلام للدكتور مصيبطني

الكبب التي يعدها الحلس حالبا للتعريف بالشريطة الإسلامة

الملاقات الدولية في الإسالم البكافل الإحتماعي في الإسلام الزواج والطلاق في الإسلام الراث والوصية في الإسلام احكام الاولاد في الإسلام الدخل في الفله الإسلامي الإضمناد والمالية العامة

مجدوعة الحاضرات النى الفيث بمباسيه المك الحبسشي للحبصة المعربة للاقتمسأد السامى والإحمياء والشريع

التاريخ والاثار الإحاق الربطاني في عصر والسبودان صبرجيب البالغوب سنه د د عو طبر ومرسه کی مقابية التصورة للدكتو محبد بصبختى بالد

البحقر افتا الرحالة السلمون في العسود الوسيطي للدائاتون وكي معبد حسن الطرافيا باد السلمان كحيد بهجت الابري الرجلات لينوفى مساب

الإسباذ حبسن غيند الوهاب

الدكتورعيدا غميدكمه البطريق

الدكتور غبيد المنعم أبو يكسر

الدكتور مجيسه لحبيت أنبس

الأسباذ محبد عبدالعباح حلمي

الاستاذ محمد عبد الله عنسان

الدكتور محيف مصطفى زياده

الدكنون محمسد أبور شسكري

لجنه الفلسمية وعام الاجتماع

الدكنور انو الملا عفيقي الدكتور محيد نابب العسدي الدكتور الراهيم بيومي مذكور الدكتور السبد محمند بدوي الدكتور حسن الساعاني الدكتور حسن شيحاته سيعقان الدكتور زكى بجيب محمدود الدكتور عبد الرحمن بدوي الدكتور محمد عبد المز ناصر الدكتور محمد توفيق الطويل

لجنةالتربيه وعلم التقس

الإستاذ محيد كامل التحساس الدكنور احمد محمود طنطاوي الإسداد مجهد حرى حربي الدكتور مصطفى ذيمي الدكتور محمد بسيم رافت الإسباده فبعية سليهان دكنور يوسف صلاحالدين قطب الدكتورابر اهتم حافظ عبدالخليم الدكنور عبد الخالق علام

لجنة الاقتصباد والمالية العامية

الدكتور حسسن حبلاف الدكتور السبيد جاب الله الدكتور حسبان فهمى الدكتور عسند المعم النشبا الدكتور مجبود الشسافعي الدكتور محيد زكى شيناقعي الدكنور محمد حامي مراد

لجسنة العسمارة الهندس محيد عبدالتمم هنكل الهيدس حسن شافعي الهندس دعوض كامل قهمي الهدس محمد حافظ على الهندس على لبيت جبر الهنفس على بور الدين بصار الهندس كهد حالد سعبالدين الهنفس مجيسه سريف تعيان الهيفس محيود محمد التحكيم الهندس مصطفى رشيدي

لجنة الناريخ والآشار

الأستاذ عبست الرحمن الراقعي الدكنور أبراهيم بصبحي الدكتور أحمد غزت عبدالكريم الدكنور أحمسه فحري الدكور جميال الدين السيال

الدكنور جمال محرز

أولاً . المتراث تعريفي القنطاء بأبئ لعلاد حروضيرا مصطواله فالمصمحون مسالمان هدون المعاوراي مايكلم طِيرَاهِ، وَمَعْتِيمَ ، الدُّمُورِطِهُ عِمامِيتَ > شرح دمیان نیمیرین آبی سلمی صعة الييام الجي ألعباس ليتبالق ثقلت ٣ شرح السماع الطبيعي لأربلو بمنيق الدكنوروراران دوي

ثانيا: الثأليب -(التعريب الشريعية الاسلامية) ٤ صصل بعذ الديلاي ألب، وجوييم كما « العلاقا بالدولية طاجاح » : ممايويمرة ٦ بالعوارم على والعام . و موأيوهم ٧ لرواع والملاوم فالوسي - ، يكر إين تعان ٨ الميك والعمير في البيسان * المريكوا يربي » أجام الأولاد في الوسع » : تكريام للري

١٠ حيث عيسى ب هناكم - الكب، مواليولي تغيم وعلى القر المالح سطيح .. "كاني اعامط إهيا عنيم وعاييهما يه اميسان هائم .. "كاليد: مليخسيد تقيم وعباس جمر كاليدا شحانهسي ۱۴ ویسوے مولمے تعيمه عابهم 11 المثال ممودنمار "الب، مراله جابوياي

ا اواست والصمون

رابعا: الترجمة إلحت العربية



البرسة وعلم النفس

Freeman Butto A cultura History of Education

Administrative Process

W Diam H. Kilpsteick Philosophy of Education

Theodore Bramold Juliana Journdecaps of Education

John W Bent Resturch in Educa

B. Othorel Smith and others Fundementals of Corriculum Deveimprochi

Modern Philosophies and Education the Stry tourth year book of the National Society for he atudy of Education Part |

Ashley Montagu Do wa completed for and Cooperation

Thomas Woodey Life and Educa

non a Early Societies

Assistant Anne Paychusqua Tre

Car Michae Leonard Manger of

Wothers Lewis B. The Technique of Paychotherapy

Hall Clark L. Priciples of Bobs.

Mowrer O. Hobert Learning The

Osgond Charles Maih d ani The nev in Experimental psychology Hall and Lindsey Theorem of Paragonally

Hunt I. Mey Intelligence and Expension

White Robert Abno mat para-

Lindsoy Gurdner (De Handbook of Social Psychology

العابون والعلوم السماسية

Findamentare d Soviet Law Riport : Le regime démocratique et o tro qu'il moderne

H. Salron & others Egypt and The New York 1959

A Mearchead The White Nils and in 860 The Blue Wil

Both a Studies in Federalism, Son 100 1954

S Lamberto Figure 4 Trans to

الماريح والإبار

Hage Terrane LAn Hupano-Manceaque

George Marçais L Architecture M

Terres Bolbos Ars Supatha III (Art. Almanade Nazori Mu-

Adul Grobinas Arabin

Kess Kulter Geschi hie Ecquir

William W S. Smid Art and Access

Nanor Oraba Pasho

9.8 Sorgrant The portuguese off the count of the South Arab

Ruserman History of the Crustides

العلسفة وعلم الاحتماع

معرورات الالاطول بالنسوعات الخلوطين الكفت معسد الممل المحرد عائفيند المحايرة الدين و خدود المعل المعرد المحايرة الدين و الاحلاق بالمعرد المعرد المعرب المعين المعرد المعابد المعين المعرب المعابدة الماويع عائمة و المحالم اراده الموء المستبد ال بينة اراده الموء والمستبد ال بينة اراده الموء والمستبد ال بينة الإدارة الموء توك يعين المعل الإدبيان ليبئ المعرب في المعل الإدبيان ليبئ معود حديدة في المعل الإدبيان ليبئ معود حديدة في المعل الإدبيان الإدبيان المعرب الوحود والزمان بالدراك الإدبيان المعرب الوحود والزمان بالدينان الاحكار المادية الاحتار الاحكار المادية الاحتارة الاحتار الاحتار المادية المعرب الوحود والزمان بالدينان الاحتار المادية المعرب الوحود والزمان بالدينان الاحتار المادية المادي

W.T.H. Sprott : Sociology R.M. Mac leer The Elements ' Social Science

Larrich & Social Santilus con-University of Nebruska

1 Augoribus Les grandes ent glons l'Que saus-je. Nu. 1

Bourhaud Histoire de la socioni the (Que suin-je No 24) I Doltoi Les Grand a Migrationa

4 Vascernou La statistique (Qui

1 Maraulari Le Crime (Que salurie

الحفرافنا

Rogam Mostim Contribution to Astropamical / Mothemetics Geography Clalam College Hyderobad and XVII so, 2 Ap ril 1944)

Schoy e Geography of the Muslims

Hosayan S Arobio and the For East Commercial and Cultura Belat Ma

الاقتصاد والمالية المامه

Science Sociale

Oncer Lange and F. Taylor. On the Economic Theory of Socialism

الغصبة

EM Forester Aspects of the No

Henry James : The Art of Fletwo Caranth Besoks editor "Inder standing Flotten Understanding drama

W Archer Play-Making

H D F Kitto Form and Measuring in

Program to Relation to Aristole 1
Program

I L Styan Elements of Drama Marrin Lestin The Theatre of Ab

Joseph Wood Krutch : Modermen.

Cleanth Brooks (editor) Trage thegate in Western Literature S R. Little Wood The Art of Dramotte Criticism

الوسيقي

Durand : Traite d'Hormonse Trass d'Harmonie Dubnu D. Minno Traiture di Harmonta Mac Pherson : Melody and Har THOMY Hindemith Traditional Harmony Kiston : The Art of Counterpoint Mindmith Two Voice Polyphony Prout Contemporal Hugo Luchtentra Musical Form Prout Form C.T.D Ave Musical Structure & Toyoy Essays is Musical Analysis Protei The Ovebestra Orchestration Prout M Widor The Modern Orebestro loatph Wagner Orchestration H Beriges Orchestration Hendmith : Craft of Muncal Comp Vincent d'Indy

السيبها

Berikin

Lavignac

On ford Lyn : Design for Move ment Test Book for Stage movement for both actors and directors

Livers C () (editor) The Mind in Charne-Socialism and the cultural revolution series of chapters by various people of their cid sity Theorie radio etc.

Whiley Elwood fedstor, Symbolic to logy - The use of symbols in visual; common cutions

Subor Adolph & Kramer Date
The public is never wrong
Suboul Georges Conquere du

Cini ma Babitaky Paul Pringing - Job-

The Soviet From Industry
Materbal : Italian Cinema
Sheh Panne : The Indian Pitte
Builted Heavy A V Special Effects
in Cinemalography

Events Religh M. Eve Film, and Comerc in Color Javrair Edward Designing for

Frims
Eurode Tay at (editor) Japonese

Time 1960
Arra at Knight The Leve best Art

المسرح

The Oxford Componion to the The-

الشعر

Paigrave The Galden Treasury
Edition Notion Petita Atthologic
Lyrigar

العياره

Briggs Mohamedan Architectur, in Egypt & Palestine Fletchty B. History of Architectur,

Orpen W. Ed. : The Outline of Art Azonin lettery. Climate and Archi-

PERMIT

Gredon Space Time and Aschi-

Nessert Bouentwurfslehre (Les Coleuwnis des Progess

Sayken The Moslim Architecture of Egypt 2 Vote Oxford 1859 Creswell The Moslim Architecture

of Egypt 2 Vole Oxford 1869
Bercham Van Note d'Archeologie
Araba 1891

Ross (E. Drussen) The Art of Egypt through the Ages Butler The Ancient Coptic Chur-

ches of Egypt

Busier The Arab Conquest of E-

Saldway Smeh Egyptian Architecture as Cultural Expres-

Non New York 1928
Alexander Budawy A History of
Egyption Architecture Vol. 1

Stevenson Smith The Pelicun His-

tory of Art. The Art, & Architecture of Ancient

Somery Clerk and Englished An event Egypteen Masonry (The Building Craft, London Herr phoney Millord 1930

Alexandes Bedaws Los Guesla Architectured thes les Anciena Egyptiens Imprimera Nationa le Le Caire 1948

Avenues P D La Décaration 4rabe Parts Bourgom I. Les Arts Arabes Paris

1873. Bourginn | Prêcla de l'Art Artibe et

Moterioux 4 Vols. Paris 1992 Aronia : Climate and Architecture. Retabold N.Y

Specture in Architecture Pub.
Reinhold N.Y.

P pt Luigh Nervi Seucitares, Publ. F.W. Dodge Corporation U.S.A. (1956)

Creewell A Brie) Chronolog of Mohammadon Monument of Egypt to 1817 Publ to the Bultetla of Institut François d'Archeologie Orientals

The Legacy of Lilam

العبون الشمسة

Sountyres P Le Falklore
Barne Ch S. The Handbook of
Folkline

Roger P. Qu'est-ce que la Folklore Van Gunnep : Le Folklore

Marinus, A. Folklore Historique et Folklore Sociologique Sebûlot, P : Le Foklore,

Beta Sariok Pourques er comment recueille-t-on la musique populaire

Mayra Contribution i l'Etude de la Chanson Populaire Egyp-

Lymann Could An Annotated Siblingraphy of the Egyptian Pol-

Symposium of Folklora

Guston Les Contes Orienteux dans la Litterature Françoise en Mo yen Auc.

Decreasely of Folklers Mythology and Legend

Gabus Jean and others Sahara AM Jones : Studies in Aircen Music



نكهة سيكارة الرجولة ومتعتها... في لركي سترابك!







له ميال من او المعبد في الحاد له و عسم ل من عمره عن ياطبعه لا ياس به و برسر على سرحه عليه من سفافه ، ما من حدد لاحلاق man and and a state of the color ٠ حي مسيني ١ ده دسي ١ د سه عادسه سميه الأوالية عدم المناسب لام الماضي عام العامل المدال المداني علم

سعلي على صدية فد الله على قليد خلال أوقال في له ال معيد عبد وله الله السال المريد الله ما عبدله لم المحتفيات على لا تنبيه له يروم سينات يجدان ما تحسيله د به سیندیه د. و ساد علیه را در سخت عی اعلی و فیالی د سال سر به او موسسه لا و کتب شه ، و بن اعبروف لم م مده فقتل لأمل مبيعا الد

، بي خان مدد بدد کي که صديق عر ايسره يد له راح سده بي وود يدي هد الديديق رعبه في أر- م فيصبحه الديم ل سيبه خصيله . و يا عمل عمل وقد في لها له الداخليا . و لم فال سرعان سرحاله استه در ماد المدرال مدل خلسته عد اعتيدين فادا عبديق عمراتيجي عن وقاء واستسام سيطي لاعراء فيتحاس على الرواح نفياه فتاجيه ، ٢٠٠٠ سرق صبورتها ودعب بها ل اطلها ، ، على با فيد عه د دي عصفانه راجية ليعميم حير عدولة على أوه ح المد

ونقول فياجينا في جيام رسالية الأسم . اي كالم دادوره يدون بريد وياده اكتمت فياني بهدم لأكدونه الرم ودف حدث بالمري حصيها ليي راسي صباي وسيناني ، والم تحيد الياس في افتدعهم بالمجمدة ، فهارا أفعل والاعدارات الحبيا حدث في باللب

الماجي وو

الواقع المالسلولية تفع علىالجاليين

بقع على صديق القمر الذي سولت له بغسبه الصعبقة أن يرابكت فيحق الماديء هذه العلطة العقيرة . ونفيح الصاعلى العناه التي ما كادب بعد فرضه افضل ، الا واسرعت بالتهارها ٠٠ وعسى ان بكرهوا سيبا وهو جير لكم ، فريما ازاد العدر بهذه التعرية المولمة ال نظهر له حصفه العام الني حدع فيها ، ولو كيب منه ما يرددت لحطه عن الإسعاد عن عدة الإسرة بهائيا فالحب لا يأني من حانب واحد ، ولا أعل في السيسعادة مع أناس بزيون الرجوله بما في الجنوب من دحول كبيرة او صعيرة

• والوصوع كما أداه لا يدع سنين ، لستوضح منه حصفهموقعه مجالا للثيك في أنها عســـالة مادية بحنه) فنسكونهم فيسلوه في بداية الامر بشرط أن يبعث عن وظفية اصافية يدل فطعا على عدم افتناعهم تعدينه على الوفاء بالنزامات الاسرة ٠٠ وان كانوا قيسلوه فلعدم تسوافر العراس الآخر الباسب ، يم سناس الطروف أن نصبع في طريقهم رجلا است ، فاستقر والهم على الاحتفاظ له بهدم الطريقة ٥٠ ولولا ذلك ما صدفوا فصه الصورة فاقل ما بقعله الانسان في هذا الموقف المفاحيء ۽ أن مات الشعص البيئول ، وسيفسر منه على الافل عن الاستياب التي دفعته الى التراجع بهذه الطريعة الهيئة ٠٠ ولو كانب الفناه غير واغية ، ما ترددت تعطه عن الانصال بالشاب الذي حب

هذاهر مسروع ناصريوط



لى سعده متروجه من سبع سنوال ، معيده في حياتها الزوجيه رغم أنها لم تدحب أطعسالا واخيرا مكنت بجوارها قريبة لنا امراة لعوب ، على جانب كبير من الجمال ، وتسكن في شقة مشتركة مع طالب ريقي اعزب ، ولاحطت بعدها ميا كبيرا على أخنى في زينتها ومطهرها ، ويوما دهبت لر ارتها وكان معى زوجها ، ووجدت

هده استدة تلعب ألورق مع الطالب وهي مرتدية رويا معنوحا فد كسب عن مفاتن جسمها وشبقيعني ملفاة على سريره ،، وقد زاد مر دعوى الموقف السلى الذي اتحده الروجي ، 'فهادا أفعس و عن عامة معافظة وانا أعمل في مركز حساس جدا ،، أ

علید میدانطهٔ وانا اعبل فی مراتز حساس چانا مده

والا كان روح اختك لا يجد عضاضة في احسالاط زوجهه بامراه لهوب هي جارتها ولا يتضايق من استلفائها على سرير شاب اعزب كما حدث ع فلابد من تفسير لدلك ... اما ان يكون نابسد الحس والبسلاده لا تجعله آميشا على شرفه ع أو تكون له مصلحة في ارضاء الجاره الحليمه له مصلحة في ارضاء الجاره الحليمه من ذلك هو مصير هذه الإحت التي من ذلك هو مصير هذه الإحت التي قد تنجرف فنجاب المار على رأسكم أنحوها ع ويرتد السهم الى صسدركم نحوها ع ويرتد السهم الى صسدركم نحوها ع ويرتد السهم الى صسدركم

بعيدا عن زوجها وو تفهمها خطورة أنسيافها مع صحافة امراة خليفة كجارتها و وبين لها أن الرأة الفاصلة المحترمة لا تشخيرات في مشل هخة الحلسات و كرامتها تابي عليها أن تستلقى على فراش رجل غريب وو اذا نصت النصيحة كان بها ، واذا لم تنفع ، فعليك بزوجها ، ولكن بشرط أن تكون ليقا في الكلام ، حتى لا ينتهى الموقف بخراب بيتها و الكن بشرط والبدك على فيد الحساة ، فحدثه بالوضوع ، واترك له مهمة توجيه أبنته ، لانها ستعمل له حسابا اكثر منك ،

ساحدثك عن مشروع جديد مو مشروع الاشمراكي الذي حدده الميثاق الاشمراكي الذي حدده الميثاق الى العدد الذي تصبح فيه كل قطرة من هاء النيل قاددة على التحول فوق ضفافه الى حياة التحول فوق ضفافه الى حياة النهدر هباء ولا تضبع همروع ناصر بمربوط وهسو الشروع الجديد هسو المشروع اللي تقوم به المؤسسة المشروع الذي تقوم به المؤسسة المسروع المامه لمعمر الصحاري



المحمد بكرة بدروع في الإستفادة من مناء عصرف العموم التي ترفع حالياً جواميطة بدري بكرة بدري متر مكتب من بدرات بدريط وذلك بان يختط برمياً نصف مدري متر مكتب من بدرات بدرات بدرات الدراعة عدر بدرات بدرات الدراعة المناسب للرواعة ويدا بدرات بدرات الدراعة المناسب للرواعة ويدا بدرات بدرات الدراعة المناسب للرواعة ويدا بدرات بدرات الدراعة المناسب المناسب للرواعة ويدا بدرات الدراعة المناسب الم

م من المدواء عرب طريق السكتمرية و القامرة المنجراوي وبتقدس المدالا من من المدالا و المدين الكامل المدالات المدالات المدالات و المدين المدالات المد

- أدة الرفية بزراعية (A أنت قدان)
- 🐞 صدام ۱۹۰۱ ملا من د ۱۱ 😘 جنيسية إلى الدخل القومي مستوياً .
- المحر المناج التي الديادات إن يرفح مستوى المحل لنحو ١٠٠ التي قرد
- ب هم در د د اجمع لاحم لاعدال بد من الشباق العربي على دؤه السنة .
 شعباد الفواكة والخشراوات فليتارة وتعليد المناطق الروعية وتعليد والمالفي.
- ◄ تصدير الفواكة والخشراوات الستارة وتصبيع المناحات الرواعية وتصدير المائض سها
- يسجع في الداد منادستي (قليسامرة والإسكندرة ، سياستهمسا من الحضرة) ان رالداكية

صرفة من الهدرم ... إ

اننى احد سكان مدينة الاواد بالهسرم « الدينه الى بعيش في الطلام والتي تبعد عن اقرب نقطة شرطه باميال « هسلا ما جعلها وكرا العصابات باختلافها « فقد نالعب عصسابة ملتمة ومسلحه السرقة المنازل » واخرى من الطبة المعطاين يتعرضون لكل فعاه أو سبيدة ليس بالسكلام فعط البسلاي فحسب » بل بلعت بهم الجراة لحد مسك الهد وما هو اكثر من هسلا « هكدا اصبيحا نعش في فرع دائم ، ونقدمنا بعده شكاوى ولكن لا حباة الى تنادى « مبل كان مصبر كل بلاغ للقسم مصبره الحعط » ودلك لابهم بشترطون المرقب على الجاني أو العبض عليه ومعه المعروفات » وطبعا هذا من المستحبلات مهما بلغت الجراة باحدها » الداك وحياية أرواحنا ونسائنا » وحياية أرواحنا ونسائنا »

عنهم محمد أحمد رضوان ١٨ شارع احمد ماهر مدينة اللواء ساحارة نصر الدين بالهرم

سكك حديد مصر

كاريتهات السيقر الخعفية على تخطوط الضواحي

توجه الهيئة نظر المسلسادة المواطنين الى كارئبهات السفر ذات المئر مسفريات بالاجلسر المخفض على خطوط الضواحى ، وتناع هذه الكارتيهات بمنطات خطوط ضواحى حلوان والمطسرية وأبى قير ،

ولزيادة الايضبياح بمكن الاستعلام من محطات هذه الخطوط الثلاثة



• • عل طفك مغرط في البدائة 1

لى كثرا من الإمهاب مصوري أن النداية المرطة في الطفل منسها اضطراب في العمدوان البلاح اللازم هو السحمال الهورمونات الني سالج هليا الإصطراب ، ولكن الحكيمة أن هذه حالة بادرة الحدوث .

الرجيع مهسم

و فقد اثبتت الاحمداليسات العلمية ان المحراب التعد هو السبب في كل كلات حالات من ٢٠٠٠ حالة اما السبب الحديدي فهو الافراف في الخدام .

وبن الطبعي أن الملدات الوروية زائد مزاج الخلال يؤثران على تركيب جسمه والورسة به الما لاحظت أن ططات مغرط في البدائة فان السبب هو أفراطه في السساول الحلوي والتشويات ، وإذا ثبت ذلك على وجه البائية فإن الملاح هو عمل ربعهم لطفل بعد أستشارة الطبعة .

 والا كان الربجم بالسبة الكار مسالة بسطة كايممون بعين ادرالا اقليس تبك انه مشكلة بالنسة للطفل .

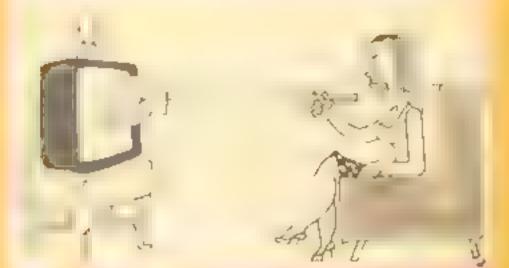
ولملك بهطان عن سعد بحسار على معدد بحسار على صحة الطفل في حاصره ومستعده فالبدانة تلعب دورا شرار في حالد عرص الطفل الالتهاب وثوى أبراه سيست بنسبح صبا عفرط البدانة مها فقا بحده بدست للسحرية والمحكات عن رملالة في يدرسه الإمر الذي فد بنسب حللافي كوارسحصية ولا سيانة كوارسحصية ولا سيانة كواراسحسية المناهة في كوارسحسية المناهة في كوارسحسية العليان العليان

■ ● فالتحلي عن صمف الحداد ومالمه العدد ربضية الطفل فيداله المروزية البخل السيد في منع الطفو من باول له اطمهه لين الوجيات باللي الإحماد الحسيساول والسيو ولاية والمشقات والسيكويتات الطابة كميات كاللية في الطفاء وابو حيات وحسوسا اللازمة ليمو تحسير

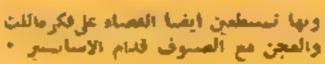
و وقد بجيب احياد الا دار ديم الظفر من ساول الاطمية بين الوحيسياد -ديمجه صغرة وفي هذه المدينة عدد دياع بظام ادفي بحيد البراف الطبيب مع بحديد فانعة الظمام التي بنظلها جو الحديث بديرال ديجر مكتمل زيدور بدية الا سيجم

سيدنت كيف تستفيدين من الأشياء القديمة ؟

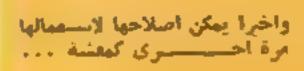
ابدالمساه







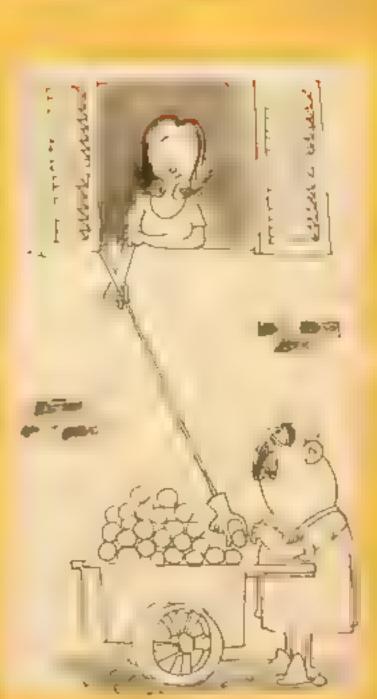
وتستطعن بها أن تنعى الحصار ﴿ بَالدِكُ ﴾ . . .





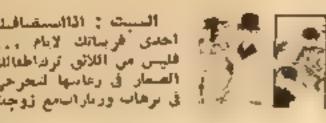
التحصيوير سيستط تستطعين

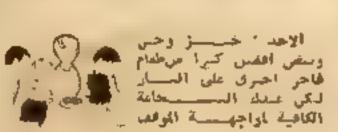
با بمسلماتی ان بعبری بها عن رایاک فی بعض البرامسیم مه

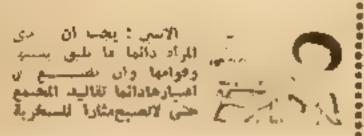


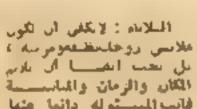
مسسألسة ذوفت!

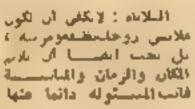
النبت : الااستنافيك م درور الحدى فريداتك لايام ... فليس من اللائق ترنباطعالك الصمار في رعاسها لتجرحي الصاد في رعاسها لتجرحي الحال في برهاب وربارات مع زوجت في برهاب ورباراتمع زوجت







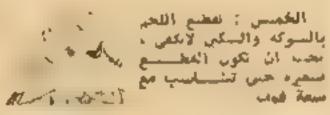


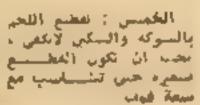




الإرتماء † 131 دعستيوت I consider things to be مكان عام طاكدى فيسسل الفسروج من قدرة زوجات الكلية هي لايحرج امامهم الغيروج من قدرة زوحك

1 中村等到







اذا كان النكبي عيب حدا لابه لابتهشي مع تعاليمنا اذا اربدته الفياة الكبرة .. فانه بصلح جدا للطفلة الصميرة هي ياح لآلبر مساهة من جسمها تلعي أتسعة الشمس والهواء على الشاطيء في الصيف . . . الدم البلك مايوهم بكسي للكبلونة .. الاول من اللون الكحلي ومرين في حوافية بشريط البض ؟ والشبائي من الكاروهاب العمراء والزرقاء ؟ ويزين جزاه الصاوي

سرحك فريض كو دوائرا بنشباء ليد أحباري منها واخدأ للكبكونه وباكدىان السرطه على البلاج لن تعول لها



كتاكيتك

بالبكيني!

عكرة ركن حميل لبيتك . . الكسة لغطيها قماس أسوف ذو تعوش زاهسه البول ، فيرح عليك الالتعيادي بهدا أسرع من الساتات الموضوعة الى معين الكنية ، النبانات دات الاوراق العريضة أحمل في عدا المكان أذ أنها أكثر ساسما مع المحطوط الطولية للديكور ال معي ، ى هدا الركن شيء جديد هو المسابدة المائدة مقسمة الى تلائه اقسام يمكن ضبهة معا فتصبح مائدة واحده وبهكن مصلها متسبهل عليك تعديم النسماى بصير فك في الماكتهم





الطلاه ، سبكي ادا حسب عابه موصع دراي ، النامل ي الم سيولى الطروف بؤذيها ويقاء دلود عمامه الإحداث عم عدارت الحساه رعم ره بها .. وحسفه البراره والمدداء حلى ليجاوب أوسى الفلوب يدالها .. بعاديم صغر سها وهندان من ان جداساها و June Hardhand والدور لاطفاده





الله يترف طيه ا بابالدارو ا أول الديالدا ش (الهوا) وطله وجراة احتيات الميكرانون ويكلمات متكمرة الحروف ادت أول التيالها :

> طولی شیر وجهی بدر صوص سحر کار نشر

وحتى سن السادية كابت سعاد من نجوم بابا شارو المرموتات و، ويلورت المهما في أن تصبح بوما مطرعة مشهورة مثل لجملها المعملة وليلي مراد و و كابت ليلي مناها الاعلى ولوفر كل اسبرع للالة تروش لتابح أللامها واستمح الى المانيها "،

وفي الرابعة عشر القطعت عن الدراسية واستقرت في البيث و كابت تنودد أحيانا على مكتب والدها لتقفي مسيه بعض الوقت و وتوجئت بوما برحل معوز نسخو الجنة برندي اللاس الشرقية بشخل محوالدها المنزل والجميع بالقون في الترجيب به وه

وفاطئه سماد بصيفية القهوة ولاحظت أن الرجل المجول الضافر بتبت نظراته على وجهها ا- والقرد الاب بالشيف فارة - وخرج ليهمس لها طلقير - المالشيف لرى الرقي كان بتردد على والدها ليكتب له بعلى الايات القرائيسة فد الدهان

وفي بوم وقمته المناء على المحلد الله الروشة فأصحب المحلد الموشة فأصحب المحلدات المحلدات المحلدات المحلدات المحلدات المحلدات المحلدات المحلد المحلدات المحلد

التبارع ، ورقضت سعاد جميع العروض . . كانت لحس أن أمانيها لتعدى البينة والاوع العادى ، والاولاد ، ، الى أمل بعيد لحلم به في يقشها ولكن ربها بتحقق - واستطاعت أن لحان بهذا الامل في صولها الحلو ، أن حلمها في أن الهياج مطرية ، لها شهرة ومعجون من

الجسين بلاحلونها دائما ..
وكون عبد الرحين الحميسي قرقته المرحية
ودونا بفتر في احراج همنانه لتجنيب
ودوب سماد لتزود صديق والدها في السرح
ولرى لاول مرة صورة للحياة داخل التواليس
واقتمها الخميسي يومها بالانضمام الي العرفة
الجديدة .. واختار لها دور الوفيليا الحبيبة
ماملت -، ولم يستمر الاستعسداد في الغرف
يسبب شعف الإمكانيات ،، ولكن صورة سعاد
وغرت الى ذعن الخميسي عندما طلب منه للخرج
ويركات المنابحة عن وجه جديد بؤدى دور
البطولة في نصله الاحسان وتعيمة الواجمسرى
البطولة في نصله الاحسان وتعيمة الواجمسرى
البطولة في نصله المسادوتجحت ، وشفت طريعها
البطولة في نصله المسادوتجحت ، وشفت طريعها
البطولة في نصله المسادوتجحت ، وشفت طريعها

بسرعة الملت النحوم الكبال ٥٠ وأسال سعاد عن النجرية التي عائلها في أول الطريق تتتول :

ر انا دخلت الرسط اللتي وكت سالاجة وصغيرة .. فيه نجعة معروفة حبب تحفريني، متلت معاها فيلم لم يظهر فيه وجهى أبدا، المصور كان دايها يركز على ظهرى .. مع أن المسوت الراحة جديدة ممكن أن تجلب انباه الحديور المستوت الراحد فقط . وللاسف فيه عنفا لظام الشئل اوالطبالية الري أي سوق لجاري . . اذا لم يتمكنوا من طمن الواحدة في كفاء تها كفاء تها ويتخوا من طبق الية طشان يسيسوا كفارة التي مايم فئي امتل فاختلقوا الساعات يتولوا الي مايم فئي امتل فاختلقوا الساعات تبس سبعتي كفارة تعيش وحيدة .. ولكني لم استسام واعتمدت على تسفي بس د.

به وكيف تواجيين الوحدة أ به الوحدة خلقت في مشاكل كثيرة وصعيمة و وانا تحملت مسئولية كبسيرة على سنى وتبارس - وتسمورى بالوحدة يبخليني متضايفة لكن ظروق كده " وأحسن مكان عندى

.. والحب وقسته في حياتك آه ..

ـ باريتني الإني اللي يستاهل حين ٠٠ ان بحب النحب لكني خايفة منه ٠٠ بالمعطاليا من الناس على قبيان هجروا بنات وسابوا لهم المذاب والست دايها معلمة من الراجل اذا لحبت ٥٠ وبعدين الحب لازم ينتهي بالجوال والجوال بكون شركة مدروسة على أساس أنها شركة العمر كله ، وإنا ملمك في مشكلة بابا مع ماما ، ولا السني لاي واحدة أنها لعيشها

- وأصدق دهاد توجهت به الن الله أ - كنت في السيد البدوى ، وهبدالحليم كان أيامها عبان * واللي بينه وبيش لا بتعدى العظف والحتان اللي بحس بيه ناحية قتان كير أدخل السعادة على تلوب كلسيرة ، أنا حسبت لأحيته بالحنسان لائي شفت عن قرب كيف يتأثم ، السيان موشى عارف يتعتم بالدليا ، لقد توجهت الى الله بقليي داخل مقسام السيد البدوى ودعيت ، يارب تشامي حليم ، وتسعده ، ونظول عمره ، وتخليه بعيش إلى بقية الناس من قم ألم "

- والصدقة العربية في حياتك أ - كنت في مصيف رأس البر وأعلن قندق « سيسبل » هنك عن سابقة لاختيار ملكة جمال الاطفال في زي لنكري - بربها لبست فلاحة ، طرحة وجلية بتراتر ومندبل بأوبه وكسيت الحائرة الاولى ، بالممادقة كانتاول ادواري على الشافة « لمينة » البلت العلاحة اللي يطيس نقس القلابي في قيلم حسن واميمة - على عرت عليك لحظة شعرت فيها يرفيتك

في البكاء ؟

... وإذا في اسباليا شقت مرض لمسارعة الشران في مدريد من يكبت من قسوة الإنسان التي تسلم يدكن لمعنون النسان التي تسلم يدكن لمعنون القرى اللي بيمفسم حق الضعيف دايما مه

ب ومتى تشمرين بالثال - عندما لا أجد موضوعا الكر ليه

- ولجملك ولجمثك المفتالة - هند رستم وصد العليم، وشير لرماكلين

رجورج شاكرس _ والإسم الذي تختارته لابنك اوابنتكا الولد كريف ، والبنت عزة

فاروق اباظة

الم الم

مؤسسة البيتها تعرض اللامهسسا ، ومعظمها الخلام درجة تأنيسة ، في دور عرض مكيفة الهوا، . ومع ذلك فان تذكرة الدخول ثبتها هو نفس ثبن الدخول في احسن سيلها مكيفة الهسوا، ويؤية احسن الافلام الاجتبية ٢ ٠٠٠ لا استطبع ان الهم سياسة المؤسسة ، ولكن هذا التعرف لايمكن أن يخدم الفيلم العربي ، هسل جات المؤسسة لتنبع سياسة التنج التاجر والموزع التاجر ودار المرض التاجرة ١٠٠٠ في معانا والا معاهم الله

الضجة التي حدثت حول الاغتبالة التبليغ وقرارات معهد سالم كانت كلها ضحة على الفائي المحمد المنافع الاسبوع اعلانات عن فيلم عربي جديد ، وليس في الاعلانات للاول مرة أ المنافع المنافع المنافع المنافع وتعاد ، وتبلك ،

و عبد العزيز معبود ومعمد الكعلاوي ومعمد ضيا، الدين ومعمد جميال ومعرم في الدين ومعمد جميال ومعرم في الدي الدي الدي ومعمد فوزي اللهم لعنوا القانيهم والحاني غيرهم ولم يقل لهم احد ، يم ، ولكن عندما لعن معمسه سلطان استقرب الناس اذاي يعصل الده الذا ادى فرقا بينه وبيتهم ا

و جوائز مسابقة السيتما لوزع عندنا دائما ، في السر ، ولا من شاف ولا من درى : ١٠٠ كاذا لانقيم احتفالا البيرا بهسلمالتاسية في دار سينما ونعرض فصولا من الإفلام القائزة بجوائز ، احسن فيقم : ١٠٠ و ، احسن ممثل ، و احسن ممثلة ، ١٠٠

و . احسن عفرج و . احسن مصور ، ؟ للاه لایکون احتفال توزیع الجوائز عندتا عیدا انبا مثل ، الاوسکار ، ؟

و كنت في منتهى السمادة عنساها المنتهف على المنتهف على الاستفاد علي الدول فيلم لم المهر علية المنفرج ، فدم في اول فيلم لم ، المهر المام ، اكتبكا جديدا ، استخدم النفلة السريمة ، اكبر عبب في الالمنا ال المغرج يتصود دائما ان المنارج غيى أو مسطول ولذلك فانه يشرح له كل للطفة ،

ويكررها . حتى يضعن أنه فهمها ا ه المرح الكونيدى اتفد خطوة طبيبة ترفع مستوى مسرحيساته ، كلف الإدبا-القرفا- المروفين بكتابة مسرحيات له « انتقل الموسم العديد وتبوف راح تشحك اداى ادد



چ احب ان اعرف حقيقة موقف الاذاعة والتليفزيون من اوپريت الادملة الطروب، الاوپريت مسجلة عندهم من زمان و ولكنها مركونة على الرف - هل تعبارب الاذاعة والتليفزيونائعمل التاجع والتجربة الرائدة الماذا اذن لانداع عنها فصول اسببوة بالروائع الخالفة ، مطسرب العواطف و د انا وهو وهي ه 12

و المسرح القومي لم ينقد البرنامجالدي اعلن عنه في بداية الموسيم ، من حقى كمتفرج وكدافع ضرائب ال احاسبه ، هل كان يضحك على ذقوننا ببرنامج طويل عريض وهو بعرف أنه لايستطيع أن منقل نسفة ؟!

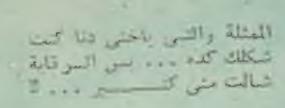
ومع الك فقد، أتبت أبه كان أهم تجربه ومع الك فقد، أتبت أبه كان أهم تجربه فيد الربح والقومي أكبر واقدم مسرح عندنا - تاثر بهدا الولد الجديد - كل المرجبات التي قامها مسرحيات كويري الثانوس ، و ، الطعام مسرحيات كويري الثانوس ، و ، الطعام الكل في و القراقم و ، رحلة خارج السور - كلها تجارب كان من المستعبل ال طهر عل خليه فلسرح عتدا لولا الوسيد الماسي واونيسكو في الوسيد الماسي

و مؤسسة السنها عبيرها سنان عبيرها سنان عبيرها سنان عبير لها سؤال مهاب : ال عتى تنظر حتى تقوى وجه البينها في بلادنا ؛ منان لانزال بعسم بنين برى في بيظم اقلامك كل عبوب اقلام المنتج الناجر واللهر والجساهل لانزال عندل اللهمة الرحيسة والاحراج الرحيم والسكلفة والاحراج والاستحال للمؤسسة قبلم تم اخراجه والاستحال الموسسة قبلم تم اخراجه

فی ۳ اسایم ۱۱ ی دام اللفطات نابعد میادی واوضاع وتقالید وتصرفات کیس فیها هجوم عل سخص کل من نفهم غیر ذلک علطان ویستاهل دا

سعد الدين توفيق







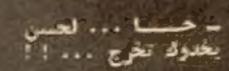




المالية المالي









الجمارك في نظر اثنن

• عَقَالِ مِنْ معهد عبد ربه شكر دره وإن مرة مزيماملة موطعي الجمراة بمعار مرة الذين فيحوا له أربع حمالي كان للله يجلوا ليها شيئا مجرما ه رسل طوی انه کال فایما من الکویت • مثال التر من يوسف، سياج التالم البولان بنني فيه الناء طبيا على موظمر لعبراه ينظار العساهرة أيضا لانهم كانوا وهود و المثلة المالية و مده

- السالة كلها مسالة تقسمار وطروف ملاسات ، أن موظفي الجمرك مظلومون -ولها بدون ترجد ، وهؤلاء الوظايان -الكنادون بالتعديد ير عليهم وأحياب وهم فسأفرون في ذهابهم واويتهم ، ولو كان المافر يعترم القانون كا تدــــرض لاية السابعة - ولكن السسافر عادة بعنقد ان الهدة موقف الجمراء أن يرجب به وبأخذه بالعسن ويطيطب له على كنفه ويساله عن ل سعة المال ويودعه طبقة على الخدين !

و افر عبد ربه ، ويا افي سباح : ان لأميد الكتاف ان عليف عن العدائب الله على المسافر يخلى الها تسائل مصرها التولكن على شرط الا الكون ذلك سى من التعسيف ، وقد يقلت من بد الكساف من يسمق المسابقة ، ولكن الشدة الكمالين مش غيرها من البشر ليبست names of their

أن فتع طبية السافر ليس اهانة له كما لمبتد النعس - أما الإمانة فهن أن تحوي العلب تستا معرما لا يكون السسافر قد واللغ عنه الل حاول ال بخدع الكسسال والمنحال على مصلحة الحماران

مسوكة الكشاف وزملاله كسرة - الهم المبوث الساهرة على مصلحة البقد ethating thistage at every citeria. والطاوات واخلة في علم العدود - ويكفي والماج من وقت الى اخر من أخبار التهريب لكى بعرك الثافدون أن موظفى الجـــمارك و مطلومون ، کیا قلت ، لانهم معدورون ، مارحه و على الله في عونهم - ولايحب الله والته يا اخ عبد ويه ، وات على حرام الثناء عليهم با اخ بسام ا

دفاع عن المهيي

وه و المنظرون إلى حملة الإللام للمام بعرب أبارة على القامر الناف في البلد ا ولطائية المهدن المحملة بالكالها بهائيا وهم المساح عد الأن عنع د مهود د أو مقهى والاكتفاء بالإنماكل العنسقره المددة المنع المرطان عو الواحد ا

عبد الرحيم غلوم - الاسكندرية

ما سر مضالتهم عز المناهي أو عالفهاوي. يا سبد عيد الرحيوة وهل بقي متها ما بعد أكثر من اللازم في انعاء الماصيتين الاولى والثالثة ، وهدل العمهورية الإخساري ؟ المقاض با اخى ملتقى الإصدقاء والغلان ، تحول أحيانا الى تعوات ادية وفكاهيه ومسابينة وقبها أثم منققان تحبيبارية والرساطات نعود على البلد بالنفع وعلى الافراد بالفائمة ، أن تلف شبهمه مشرقة وشماؤه صيفا ، مثل بلدتا ، يعب أن يزيد فيب بند القامي اضحاف ما مو علمالان -اشهر وحال السالية والإدب والطر والالتمساد عداوا تساطهم في متهى من مقاص الماشي ! بار اللواء . فهوة الشيشة ، سيلتك بار ،

عن أجل فلسطين

متانيا ، كافيه دي لايه ، وعشرات غيرها،

ابن تريد ان يلقى النساس ويجمعوا ،

خارج پېرتهم انا اللبت القاهي ؟ واتت ،

ابن تجلس في وقت الغراغ ؟ والما فلت لي

انه ليس عندل وقت قراع لاجيساك :

مستحيل ! ليس في الدنيا شخص واحساد

الشعب الامريكي وآثار النوية

١٠٠ الفتريون المرب الذين المسيحوا

من رمايا الدولة الامريكية فابلوا بالارتمام

موقف النائب المصوفر اطي جون دوجي المي

أعلن انه ينظم اكسمايا في ١٧وساط

السيمية للاسهام في القالا معنه أبي

معليل وغيره في بلاد النوبة ، النالب فعل

هما على الر القرار الذي الخبر في ياحسل

الجامي بنجم الاسهام من عاميد الحنكرمة

في عدا المنسل العقدي والتدي العطام ا

Commons

Commence

عبايب جامالي

Commencement

وهينا الله في وقد من المعترين المسترب

لتتسكره وتعرص غلبة الستراكنا في الجيلة

ي حيية فعلتو- والص تعرف أن كثيرين

من إناء الشمب الأمريكي لا يقرون يعشي

ما تقدم عليه حكومة والسياطن او مجلس

الكوتجرس بالتسية الى القصابا والسائل

العربية والسياسية وقيرها - فالتقسوذ

المنهيوني يقنت على رجال أمريكا تفكيرهم

ويورطهم في أعمال لا تستستحق غير

الاستثكار لانها مجلبة للمار ، وقرار عدم

الإشتراق في اخَّادُ آثار النَّسوية احد عليه

الإعبال - والقرار أن يحمل عملية الانصاد

مستحبلة ولن بعرفلها ولن يؤثر مطلقا في

سيرها - ويد الصهبولية ظاهرة في هلة :

والقلوس التي يوفسسرها الامريكبون م

الاستاح عن الاسهام في عملية الاشالا

سوف يرسلون اضعاف اضعافها ال الدولة

البهودية في فلسطين الحثالة لكى تواصل

عنواتها على العرب الذين لم يلحقوا بالريكا

ضروا ولم يسيئوا البها قطا

وسطول _ البرت رابط

اللي خوم عا

ليس في حياته لعظات فراغ ا

الماء تبونت من فيل سيروعات عديد في معر بتقبل الاموال التي جمعت بالاكتناب من قرش واحد وما فوق ا فلماذا لا يفدم السنتولون عن تنفياء فرارات مؤتمين المسطن الاخبر على فنع اكتناب من هسدا النوع لجبع المال اللازم العندي الكاركنيرة من هذا القيبل ، فهل تسمحون بعرضها على سفحات و الصور ه

_ انت تطلب المال يا أخى القلبيوب والفلافات القائمة مزعمه بلا شأك - ولكنها المرسوعديهم كها تعلم ١٠٠ ملبونا أو اكثر -علا - وخلافات الجزائر الصبرها ال الحل، العنوب اللي بعثله ا

وحده ۱۰۰ ووحده

١٠٠ ألا ترى معن الله الوحدة العربية، فه شعارض مع والوجه الامريقياء ا القعاقا الله لندفع الصحف في الدعوه للرحدثين ا

.. لا تعارض اطلاقا بين الوحاء العربية والوحدة الافريقية - والشرح يطبيول لو ارديًّا أنْ تطوفي مما في هذا الوضوع وفي تطاق علم المبغطة الضيق - احذرك مرأن تقع فرالصيدة وتثناد للدعاية الصهيونية فان الصهيونين هم الذين بقلون بدعانهم هذا الراي الخاطيء ، القائل بأن الوحسنة العربية لا تنلام ولا تتجانس مع الوحسيدة ١٧٤ شنه - الهنهيونيون يريدون الوصول ال التارقة من الشحوب العربية والشعوب الإقريقية ، هذا جرء من سياستهم وهدف من اهدافهو، على العرب أن طبعوا الافر نفسن بان البهود وخلاء وبتافليسون ونصابون ودساسون وان العرب استفاء الافريقس وال ست دول من دول العاممة العربة تقع في الريقيا ، افعل علما أنت في أديس أنايا ولا منيد معمود اذا كلت مليهة فالساق و فالاتيوبيون كثيرا ها يغرد بهسم البهود وبحملوتهم على اتعاتموافك ممادية للمربء وقد يكونون مطورين ا

م-ل-م _ فلسطيش من القدس _ بين الفرارات التي اتخلت يوجد واحد يشبه الشروع الذي تتعات عنه ١٠ اذا كان عندى افكار اخرى فابعث بها تبيسانوة ال السئولين عن تتقيد فرارات القدس -أحهد الشقيري صاده واسع خدا - سيرد عليك، واذا كانت افكارل صالحة للتغياء فسوف يعرضها على وعلاته ويتعلماء اما اذا وجدها غير صالحة واعملها فقد تكورتعدت الووهب

Iberen Ibert

المرابي فلسطير خلاف حول طريقة المبل لاحياء الكيان القيطيني " وتمرُّ عرب الحدوب الحائر لحلاق خول لسبيعة المطله مبال العنوب د اليصل د أو الجنوب ه المربي له ولي المزالي خلاق حول مناه او للك من النظريات · · ما هذا ما أستالك وما الممثل لازالة هذه الملاقات والمساعة الوقاق والاتفال في صفوف العرب أ

عيد القبل مجمود على ــ مرسيليا لا تدعو الى المحتسسة ، بل الدهش الا يعبدت خلاق في القصايا الوطنية بين هرب فلسطين سوف ينفون فريبا ۽ تق من لق من هذا ارضا ١ اما العنبيوب الثائر فاحسن ما على العرب أن جملوه الزاءه هو السميته بالعنوب ، الحال - - لا عربي ولا يهشى .. ربتها تسمر الثوره فبال باقل ابد وتغف بريطائنا في سناستها فاكباقيلية المعوية عـ ويتعرد م الجنوب اللحتل ، من احتلالها . وحبتلًا بيتي عل اهله أن يارروا مصيرهم ويطنادوا الاسم الذبن يربدونه فالاسم مهم ، طبعا - ولكن اهم منه بكتس العربة والاستقلال وطرد د المعسسل د ان

معهود مرتفى = ادبس آبابا



AL MUSSAWAR Wo. 2070 - 12 June 1964 تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

استنها جورجي زيفان سنة ١٨٩٧ رئيس مجلس الادارة أحمد بهاء الدين

الإدارة القاهرة : ١٦ شارع العبد عن العرب بك ، البنديان سابقا ، تلبغون : ٢٠٦١٠ a debte to a

الاسكتدرية : ٢ شارع استنظمبول ٠٠٠ TITEA DELL الكاتبان: صنفوق اليوسنة المعومية والقاهرة

تلقرافيا : المسود _ القاهرة _ ج٠٤٠٥٠

اسس المسور سنة ١٩٢٤ امیل زیدان وشسکری زیدان

رأيسا التحرير فكرى اباظة أحمد بهاء الدين

> نائب رئيس التحرير احمد قاسم جوده

> > مدير التحرير مرسى الشنافعي

سكراير النحرير والمشرف الفتى حلمي التسوني

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السيتوى ، 4م عديا ، ال ج ع م جيهان - في السيودان حلبهات سودانیان ب ق سوریا ولیثال ۲۸ لبرة _ ل بلاد أنحاء البريد العربي جنبهان وصف _ ق الامريكيين ١٠ دولارات _ ق سائر انحاء العالم ٣ جنبهات استرليتية .. والغبية تساه مقدما أقسم الاشبستراكات بندر الهلال : في ج٠ ج٠ والمسبودان بحواله بريدية - في الطارع بتعبويل او بشيك معرق ، قابل المرف في الجمهودية

منصن النسيخة

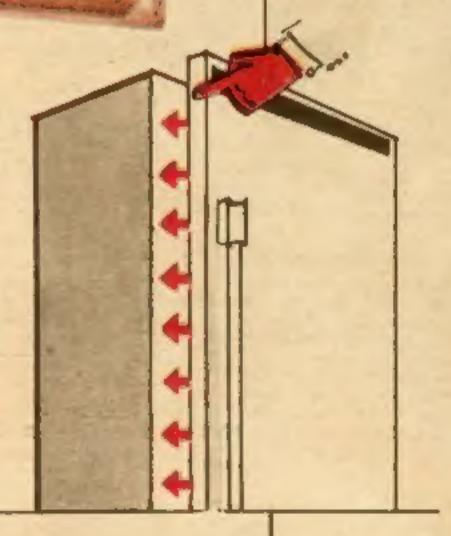
قطر والبحرين ٢٠ الله ... طراطس ١٠ طبعا ... لبيا : متعازي ٨٠ دليما .. الجرائر.)؛ فرنكا .. القرب، إفرنكا

الثالاجة ايديال المغناطيسية









مطاط دائرى ممغنط (MAGNETIC SEAL) مطاط دائرى ممغنط (MAGNETIC SEAL) مركب بالباب يمنع تسرب الحرارة الى الداخس المحرارة المحر